



EL CORREO ESPAÑOL-EL PUEBLO

910. www.elcorreo.com

Eurocopa 2024 Alemania

## EUROPA EXHIBE SU MEJOR FÚTBOL



Partido inaugural

El Alemania-Escocia abre el torneo del adiós a Kroos **P48**

España

La baja de Laporte trastoca el plan de mañana contra Croacia **P50**

GPS

UN TOUR POR LA CATALUÑA MÁS DESCONOCIDA



## Kimetz, la mejor nota vasca en Selectividad

Este estudiante durangués sacó un 13,7 en el examen y no sabe qué estudiar, pero «tengo claro que lo haré en la pública» **P7**

Kimetz López de Etxezarreta, que también estudia violín, posa delante del instituto donde ha cursado el Bachillerato.

MAIKA SALGUERO



### EL NUEVO GOBIERNO VASCO DE COALICIÓN

## El PNV asumirá Salud, Seguridad y Educación y el PSE Transportes, Vivienda y Turismo

Andueza decide no entrar y abre la puerta a vizcaínos como Mikel Torres o Teresa Laespada

El líder del PSE no será vices lehendakari aunque el partido aspira a mantener ese cargo. Todo apunta a que la estructura del Gabinete tendrá, como mínimo, dos car-

teras más que las 11 actuales y en el reparto EL CORREO ha podido confirmar que el PNV gestionará Salud, Seguridad y Educación, tres de las áreas que más dolo-

res de cabeza han causado al Gobierno saliente de Urkullu. El PSE, por su parte, se garantiza por ahora Transportes, Vivienda y Turismo.

OLATZ BARRIUÑO **P16**

### Sánchez dice que el Gobierno no tendrá «nada que ver» con la designación de jueces

El presidente reiteró que habrá reforma para elegir el Poder Judicial, haya o no acuerdo con el PP, pero garantizó que «será respetuosa con la independencia» de los jueces. **P18**

García Ortiz convoca el martes a la Junta de Fiscales para resolver las diferencias sobre la amnistía **P19**

### La Justicia europea vuelve a pedir a España que haga fijos a los interinos de larga duración

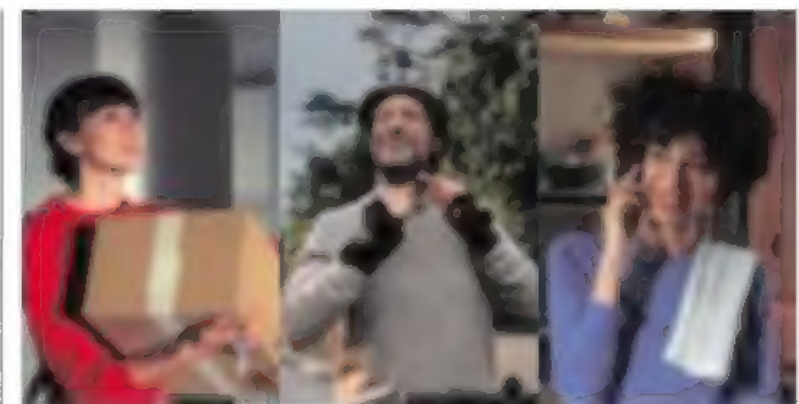
**P32**

### Fallece un montañero de 66 años por una caída en el Mugarra

**P8**

### El G-7 acuerda ayudar a Ucrania con los fondos congelados de los activos rusos

Se trata de activar un préstamo de unos 50.000 millones por parte del G-7 en ayudas a Ucrania, que se devolverá con los rendimientos que generan los activos rusos congelados. **P26** EDIT. **P22**



## A por todo, todo y todo

**Occident**





# Transportes desatascas las obras del TAV en Vitoria y allana el camino para acabar el trazado

El Gobierno central asegura que cuando esta obra avance anunciará la fecha en que operará la alta velocidad en Euskadi

OCTAVIO IGEA



**BILBAO.** El Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible dio ayer luz verde al estudio informativo del proyecto para la llegada de la alta velocidad a Vitoria. El documento que establece las líneas generales

del futuro trazado y ratifica definitivamente que la capital alavesa tendrá una nueva estación soterrada llevaba cinco años tramitándose y ha tenido que dirimir las cerca de 11.000 alegaciones presentadas, especialmente por el impacto ambiental que la obra tendrá a las afueras de la ciudad, en el entorno del humedal de Salburua. Un espacio de alto valor ecológico del que la ruta de acceso del TAV va a ser alejada lo máximo posible.

La autorización firmada por el secretario de Estado José Antonio Santano, número dos del ministerio que dirige Óscar Puente, es de suma relevancia porque, además de poner punto final a la vía administrativa para la «inserción» del TAV en Vitoria –el debate técnico

y político sobre el diseño de la estación y los accesos arrancó en el año 2000–, allana definitivamente el camino para la culminación de la 'Y' vasca al autorizar la ejecución del último eslabón que queda pendiente: el nudo de Arkaute. El Gobierno central considera que cuando esta obra empiece a avanzar estará en disposición de anunciar la fecha en la que entrará en funcionamiento la alta velocidad en Euskadi. La última estimación oficial señala que los viajes de prueba podrían arrancar en 2027 y los comerciales en 2028.

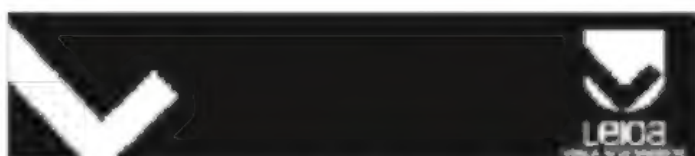
Situado al este de Vitoria, el nudo de Arkaute estará compuesto por el conjunto de ramales que canalizará la circulación del TAV en todas las direcciones posibles. Dará

continuidad al trazado que llegará desde Madrid y Burgos para que los trenes avancen hacia el resto de Euskadi y hacia Francia. También permitirá el desvío hacia Pamplona, ruta a la que el Ministerio de Transportes dará luz verde dentro de unos meses. Antes deben finalizar los estudios geológicos encargados en Gipuzkoa, la otra opción que está sobre la mesa para enlazar la 'Y' vasca con Navarra. Las fuentes consultadas confirman que el alto coste y la complejidad técnica de esta segunda opción la hacen inviable. Solo falta que la decisión se haga oficial.

Las obras a las afueras de Vitoria serán las últimas del trazado del TAV. Caprichos del destino, es muy cerca de allí, en Arrazua-Uba-

rrundia, donde empezaron a ejecutarse los 175 kilómetros de la 'Y' vasca hace casi 18 años. El pasado febrero se dio por concluido el ramal guipuzcoano que ha ejecutado el Gobierno vasco y durante el primer semestre de 2025 quedará rematado el trazado entre Bilbao y Vitoria, que ha supervisado el Ejecutivo central, con la excepción del nudo de Arkaute, que técnicamente está considerado parte del proyecto de los accesos a la capital alavesa.

Cabe recordar en este punto que para que el TAV eche a andar es imprescindible el nudo de Arkaute pero no las estaciones definitivas. Ni la de Vitoria ni la de Bilbao estarán terminadas cuando la alta velocidad empiece a funcionar. La

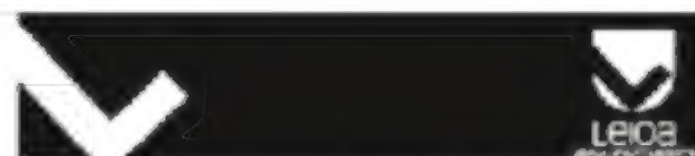


**Leioa** Hiri Antolamenduko Plan Orokorreko 34-Ubedene Sektoreko Plan Partzialaren aldaketari behin betiko onespenera (2022/43948 espediente).

Osoko Bilkurak, 2024ko maiatzaren 30ko 5. akordioaren bidez, alpatutako agiriari behin betiko onespenera eman zion. Bide administratiboari amaiera ematen dion ebazpen honen aurka administrazioarekiko auzi-errekurtsoa jar daiteke bi hilabeteko epean, dagokion iragarikia argitaratu eta biharamunetik zenbatzen hasita. Euskal Herriko Justizi Auzitegi Nagusiaren Administrazioarekiko Auzietarako Sail egokiaren aurrean, eta egoki izutzen den beste edozein neurri hartzerari eragin gabe.

Leioan, 2024ko ekainaren 5an

Alkatea, Iban Rodríguez Etxebarria



**Aprobación definitiva de la modificación del Plan Parcial del Sector 34 Ubedene (Leioa)**  
(Expediente 2022/43948)

El Ayuntamiento Pleno, mediante acuerdo nº 5 de 30 de mayo de 2024, procedió a la aprobación definitiva del expediente mencionado. Contra esta resolución, que pone fin a la vía administrativa, se podrá interponer recurso contencioso-administrativo en el plazo de dos meses, a contar del día siguiente al de la publicación del correspondiente anuncio, ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo que corresponda del Tribunal Superior de Justicia del País Vasco que corresponda, sin perjuicio de cualquier otra medida que se estime procedente.

En Leioa, a 5 de junio de 2024

El alcalde, Iban Rodríguez Etxebarria

## CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL

De conformidad con los Estatutos Sociales, por acuerdo del Consejo de Administración de "INTEGSA, S.A.", se convoca a los socios de la Sociedad a la Junta General que se celebrará en el domicilio social sito en calle Arrieta, número 15, 1º planta, D. Leioa (Bizkaia), en primera convocatoria, el día 17 de Julio de 2024 a las 16:00 horas, y en segunda convocatoria, si fuera necesario, en 2024/2025, con el siguiente Orden del Día:

Primer. Examen y aprobación de las cuentas anuales propuestas de aplicación del resultado y reparto de la gestión del órgano de administración, todo ello dentro del ejercicio 2023.  
Segundo. Ruegos y preguntas.  
Tercero. Lectura y aprobación, en su caso, del Acta de la Junta.  
Cualquier socio podrá comparecer, en el domicilio social, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta y obtener su arbitraje de forma inmediata y gratuita.  
Asimismo, los accionistas podrán solicitar, asimismo de las cuentas comprendidas en el Orden de día, las informaciones y aclaraciones probadas o formuladas por escrito las preguntas que estimen pertinentes, en los términos del artículo 187 de la Ley de Sociedades de Capital.  
Dado a 5 de junio de 2024. Presidente del Consejo de Administración.  
Fdo: El Presidente del Consejo de Administración  
Javier Sabido De la Fuente Villar.

**asebi** asociación BIZKAIA, alkarrekin  
Asociación BIZKAIA, alkarrekin

En ASEBI encontrarás toda la información y orientación necesarias. Llama o ven.

C/ PEDRO ASTIGARRAGA, 2 LOCAL 4  
48015 BILBAO (BIZKAIA)

TEL.: 944473397 // 685782365

e-mail: info@asebi.es  
www.asebi.es



LAS CIFRAS

2000

es el año en el que empezó a estudiarse el trazado que debía seguir el TAV para acceder a Vitoria. El tercer y último estudio informativo se presentó en 2019.

11.000

alegaciones se han presentado al proyecto, especialmente por su impacto en el entorno del humedal de Salburua, un espacio de alto valor ecológico. El trazado será alejado de esa zona

1.000

millones se calcula que serán necesarios para ejecutar el nudo de Arkautte, los accesos a Vitoria y la nueva estación.



Recreación de la futura estación de la capital alavesa, que contará con dos accesos, dos plantas subterráneas y un parking para 400 coches. E. C.

de la calle Dato recibirá trenes inicialmente en superficie y en Bizkaia se habilitará una terminal provisional en Basauri mientras se soterra Abando. En San Sebastián, sí. Atotxa se remodelará con tiempo de sobra porque la obra es de mucho menos calado.

La financiación

El estudio informativo aprobado ayer determina el trazado del acceso del TAV a Vitoria y el diseño de la nueva estación. No hay sorpresas al respecto porque el documento presentado en 2019 solo ha sido matizado en ciertos aspectos para recibir la autorización ambiental. La alta velocidad llegará al corazón de la capital alavesa por un túnel de 3,6 kilómetros que unirá el Bulevar de Salburua y la calle Pedro Asúa. La actual trinchera desaparecerá dejando paso a un nuevo espacio de oportunidad para la ciudad. En lo que respecta a la nueva terminal, tendrá dos plantas subterráneas y un aparcamiento para 400 vehículos.

¿Y a partir de ahora qué? En un intento por ganar tiempo, el minis-



José Antonio Santano, secretario de Estado de Transportes.

terio pactó hace dos años con las instituciones vascas no esperar a tener el estudio informativo aprobado para adelantar trabajo. Con la certeza de que no iba a haber muchos cambios, encargó a la ingeniería Sener la redacción del proyecto básico. El documento debe estar finalizado este verano así que inmediatamente después se licitará la redacción del proyecto constructivo, una ampliación del proyecto básico que es lo que se entregará a la constructora elegida cuando posteriormente se liciten

las obras.

¿Puede hablarse de fechas? No. Como la inauguración del TAV depende de que el nudo de Arkautte esté listo existe cierta premura en esta parte, pero el acceso y la estación irán para largo. No será antes de la próxima década cuando todo el proyecto de la capital alavesa quede rematado. Un plazo similar al que se maneja en Bilbao, donde la obra es más compleja pero la tramitación está un poco más avanzada: hace casi un año ya que empezó a redactarse el proyecto constructivo.

En Vitoria lo que va a tocar dentro de poco es hablar seriamente de dinero. Existe un preacuerdo por el que el Gobierno central aportará la mitad de la inversión necesaria y las administraciones vascas -Ejecutivo autonómico, Diputación de Álava y Ayuntamiento- sufragarán la otra mitad. El estudio informativo cifra en 724,5 millones el presupuesto necesario... aunque es una estimación de hace un lustro. Fuentes autorizadas creen que serán necesarios cerca de 1.000 millones.

## Nueva encomienda cuando se forme el Gobierno vasco

O. IGEA

BILBAO. El Gobierno central tiene previsto ceder la titularidad de las obras del nudo de Arkautte al Ejecutivo vasco en cuanto se conforme el nuevo Gabinete que liderará Imanol Pradales. Las fuentes consultadas calculan que la firma de la encomienda de gestión podría rubricarse en julio o, como muy tarde, en septiembre. De este modo, la redacción del proyecto constructivo y la posterior licitación de las obras quedarán en manos de Euskal Trenbide Sarea, la sociedad pública que ejecuta las infraestructuras ferroviarias autonómicas.

Hace ya años que los gobiernos central y vasco decidieron

colaborar en la ejecución del trazado del TAV para intentar acelerar el proyecto. La primera encomienda dejó en manos de Lakua las obras del ramal guipuzcoano y la segunda la remodelación de la estación de San Sebastián.

En noviembre del año pasado llegó la tercera. El Consejo de Ministros autorizó la cesión de las obras de los accesos a Bilbao, el 'supertúnel' que llevará la alta velocidad desde Basauri a Abando. A diferencia de las dos primeras, en las que el Gobierno vasco adelantó un dinero que después resta del Cupo que entrega al Estado, en esta última el dinero está consignado directamente desde los Presupuestos Generales del Estado.

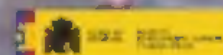
alsa

Escapadas de finde, Semana Santa...

**Bonos Gratis**

Viaja sin límites todo marzo y abril

Compra ya tu bono en [alsa.es/bonos](https://alsa.es/bonos)





# La Diputación prevé dos nuevas plantas de tratamiento de residuos en Bizkaia

Una de ellas irá ubicada en Artigas y se dedicarán a la generación de biogás y de hidrógeno a partir de desperdicios orgánicos y sólidos

TERRY BASTERRA



BILBAO. Bizkaia contará con dos nuevas plantas de tratamiento de residuos urbanos, aquellos que se generan en domicilios, comercios, servicios y oficinas, siempre que no tengan la calificación de peligrosos. Una se dedicará a la biometanización para la producción

de biogás, mientras que la otra permitirá obtener etanol y metanol de los desechos para su uso industrial y generación de hidrógeno. La construcción de estas dos instalaciones figura en el Plan Integral de Prevención y Gestión de Residuos de competencia local de Bizkaia 2030 elaborado por la Diputación e incorporado en una norma foral que se encuentra en fase de aprobación.

De estas dos plantas la que está más avanzada es la que se dedicará a la biometanización. Se ubicará en el ecoparque de Artigas, junto a la actual planta de compostaje, y ocupará una superficie de cerca de 8.300 metros cuadrados de una infraestructura ya existente. Promovida por Garbiker y el Ente Vasco de la Energía (EVE),

su objetivo será la producción de biogás. Una vez depurado será inyectado en la red de gas natural que discurre por las proximidades del emplazamiento, según figura en el documento que fue debatido ayer en la comisión de Medio Ambiente de las Juntas Generales.

La instalación aspira a generar el equivalente al consumo de 6.000 hogares o 3.000 vehículos al año, con el añadido de que sus emisiones de efecto invernadero serán un 95% más bajas que las producirían los combustibles fósiles para generar la misma energía. Su construcción y puesta en marcha contará con una inversión cercana a los 18 millones de euros.

Según explica la Diputación, la biometanización es un proceso

## LA CLAVE

# 553

kilos de residuos genera cada vizcaino al año, 27 más que hace 20 años.

## OBJETIVO

**La Diputación quiere reducir en un 15% la generación de residuos y aumentar el reciclaje**

para la producción de biogás a partir de la materia orgánica del contenedor marrón. Este material, tras un proceso de limpieza, se transforma en biometano para

su inyección a la red de distribución de gas natural para su consumo posterior. El biometano, junto con el hidrógeno verde –añade la entidad foral–, van a «jugar un rol fundamental en la descarbonización de la economía». El proyecto de Garbiker y el EVE dará entrada a una entidad privada para que aporte el conocimiento técnico y operativo necesarios para la construcción y explotación de la planta, además de financiación.

La colaboración público-privada será también clave en la puesta en marcha de la segunda planta de tratamiento de residuos prevista por la Diputación, de la que se desconoce su ubicación. Se sabe que esta iniciativa empleará tecnología de pirólisis o gasificación de los combustibles sólidos procedentes de residuos urbanos. Obtendrá de ellos etanol y metanol (dos tipos de alcoholes) para su uso industrial. También podrá desarrollar reactivos para la generación de hidrógeno.

La Diputación prevé que sea la iniciativa privada la que ponga en marcha este proyecto, aunque con la colaboración de la Administración foral. El objetivo es que forme parte de «la estrategia de país para crear un ecosistema del hidrógeno, con base en Euskadi, que permita avanzar en la descarbonización de los sectores energético, industrial, residencial y de movilidad».

## Recuperación de desperdicios

Los fines principales del plan tratado ayer en las Juntas Generales son la reducción de la generación de residuos urbanos de Bizkaia en un 15% y la recuperación de 4,9 de cada 5 kilos de los generados, según explicó la diputada de Medio Natural, Arantza Atutxa. Para ello es fundamental, apuntó, tanto reducir la producción de desperdicios como incrementar el reciclado en el territorio. En 2021, último dato publicado, cada vizcaino genera 553 kilos de residuos al año, 27 más que en 2001.

La comparecencia de Atutxa fue solicitada por EH Bildu. Su juntero Raúl Méndez apuntó que si la Diputación quiere mejorar las cifras de reciclaje debe poner en marcha políticas de pago por generación, de recogida selectiva de puerta a puerta, de retorno de envases y medidas fiscales.



Una de las plantas de tratamiento de residuos se ubicará en el ecoparque de Artigas, donde también hay un vertedero. SERGIO GARCÍA

## Una nueva edición de la Noche Blanca celebra hoy y mañana el aniversario de Bilbao

E. C.

BILBAO. Mañana Bilbao cumple 724 años desde su fundación como villa. Para celebrar este aniversario el Ayuntamiento ha preparado una nueva edición de la Noche Blanca. Durante las veladas de hoy viernes y mañana la ciudad se llenará de luz, música, teatro y dife-

rentes espectáculos con una temática en común: el tiempo. Hay programados 35 espectáculos diferentes en distintos puntos de Bilbao como el Museo de Bellas Artes, Azkuna Zentroa, el Palacio Euskalduna o el Itsasmuseum, pero también lugares más cotidianos de la vida diaria de la ciudad como plazas, iglesias, parques

o muelles de los distintos barrios. Como novedad este año se sumarán otros dos nuevos espacios: el Bilborock y la nueva sala de exposiciones 'Uribitarte 40'.

Una vez más uno de los principales atractivos volverán a ser los 'video mappings' en edificios emblemáticos. En el Teatro Arriaga se proyectará uno que lleva por

nombre Imajina\_Tu. El Museo de Arte Sacro será otra de las localizaciones que cobren vida, mientras que la fachada del Ayuntamiento se vestirá 'De gala'. Las propuestas se podrán disfrutar entre las 19.30 y las 00.30 horas de las veladas de hoy y mañana.

También habrá momentos solemnes. Mañana por la mañana se conmemorará el aniversario de Bilbao con el izado de la bandera de la villa en la plaza Ernesto Erkoreka. Le seguirá una ofrenda floral a don Diego López de Haro.

## PRINCIPALES EVENTOS

► **A partir de las 19.30 horas.** Limbo 3 en la Iglesia de la Encarnación o Bilboko Soinuak en la catedral de Santiago.

► **Desde las 22 horas.** Imajina\_Tu en el Teatro Arriaga o De Gala en el Ayuntamiento.

► **De 19.30 a 00.30 horas.** Totems en Uribitarte o Evanescent en la pérgola de Casilda.





Concentración organizada en Etxebarri en repulsa por la agresión sexual denunciada durante las fiestas de San Antonio. MIREYA LÓPEZ

## La Ertzaintza detecta amenazas a quienes interroga como testigos por la violación de Etxebarri

El alcalde se dirige a sus vecinos y les pide que dejen trabajar a los agentes y que «nadie trate de erigirse en juez»

ALBA PELÁEZ



ETXEBARRI. La denuncia de una agresión sexual en Etxebarri durante las fiestas del barrio de San Antonio, el pasado fin de semana, ha sacudido al municipio. Al parecer, el entorno familiar de varios de los testigos a los que la Ertzaintza ha tomado declaración para tratar de esclarecer los hechos, habrían recibido amenazas, según manifestó ayer

el alcalde, Iker López. El regidor de la plataforma independiente La Voz del Pueblo ha hecho un llamamiento a la calma y pedido a los vecinos que «nadie trate de erigirse en juez».

La víctima de la supuesta agresión sexual fue asaltada a la entrada de un baño público en la madrugada del viernes al sábado. Cuando consiguió salir y pedir ayuda a gritos se activó el protocolo de agresiones machistas y la mujer presentó una denuncia. Por el momento, «no hay ninguna persona imputada», aseguró ayer el regidor. La Ertzaintza continúa recabando testimonios de «personas que fueron vistas con la víctima durante la jornada del viernes tarde y la madrugada del sábado», añadió.

El suceso ha conmocionado al pueblo, hasta el punto de que el

alcalde ha tenido que difundir una carta en la que denuncia que «la Ertzaintza me traslada su preocupación porque se están recibiendo mensajes de amenazas al entorno familiar de las personas a las que han tomado declaración».

### «No nos precipitemos»

Por ello, ha insistido en que esta situación de nerviosismo ciudadano «no ayuda en nada a la dura situación que estamos viviendo en estas fechas el que nadie trate de erigirse en juez, se saquen

**La Policía autonómica solicita la colaboración de cualquier ciudadano que pueda facilitar información del suceso**

conclusiones, y se inicien acciones o lancen amenazas que afectan incluso a las familias de las personas que han sido llamadas a declarar, insisto, por haber sido vistas con la víctima en las horas previas a los sucesos denunciados».

López pide a los vecinos que dejen trabajar a los agentes y que sea la Ertzaintza «la que saque las conclusiones que tenga que sacar en base a los testimonios y pruebas que hayan podido y están recabando estos días». Junto a esto, el alcalde también recuerda que la Policía autonómica ha solicitado la colaboración ciudadana para dar con el autor de la supuesta agresión. Para ello han facilitado el número de teléfono 946 07 53 60 al que pueden dirigirse «todas las personas que usaron los baños públicos frente a las txosnas y puedan y quieran aportar algún dato».

El alcalde finaliza su misiva dirigida a los etxebarritarras justificando que «este escrito es para, además de mostrar nuestra total solidaridad con la víctima, solicitar que mantengamos la calma y no nos precipitemos ni cometamos errores que como sociedad y como pueblo no ayudan a nadie».

## Carlos García Buendía relevará a Vicente Reyes como subdelegado del Gobierno en Bizkaia

TERRY BASTERRA

BILBAO. El próximo 18 de junio Carlos García Buendía será nombrado nuevo subdelegado del Gobierno en Bizkaia. Relevará a Vicente Reyes, que deja el cargo por jubilación tras una larga trayectoria política durante la que, entre otros cargos, ha sido diputado foral de Transportes y también parlamentario vasco.

García Buendía, de 50 años, es ingeniero naval de formación y en los últimos años ha ocupado el puesto de capitán marítimo en la Dirección General de la Marina Mercante de Bilbao. Por su labor al frente de esta administración recibió dos importantes reconocimientos. Uno fue la medalla al Mérito Civil otorgada por el Ministerio de Interior. El otro la medalla al Mérito Policial concedida por la Ertzaintza. Esta segunda se la entregó el lehendakari Urkullu a principios de este mismo mes de junio, en un acto en el que se recordó a los agentes fallecidos en acto de servicio y asesinados por ETA.

La que le impuso Urkullu a Buendía fue una condecoración con distintivo azul por su participación para cerrar la firma de un convenio que ha permitido definir un plan de estudios para que aquellos trabajan en la sección acuática de la Unidad de Vigilancia y Rescate puedan obtener la titulación homologada en pilotaje de las embarcaciones de la Ertzaintza.

Buendía fue una de las personas que participó en el diseño del complejo operativo marítimo organizado con motivo de la gabarra. En aquella procesión naval por la ría para celebrar el título de Copa ganado por el Athletic participaron 160 embarcaciones.



Carlos García Buendía



Tradición, Actitud y Frescura  
**LA SUMA HACE EL CARÁCTER**

DESDE 1973

*Estates & Wines*  
**BODEGAS OLARRA**  
BODEGAS Y VINEDOR

www.grupobodegasolarra.com





# Condenado a 21 años por intentar quemar viva a su novia en Atxuri

La Audiencia obliga al autor del intento de asesinato a pagar a la víctima 600.000 euros por las graves quemaduras

AINHOA DE LAS HERAS

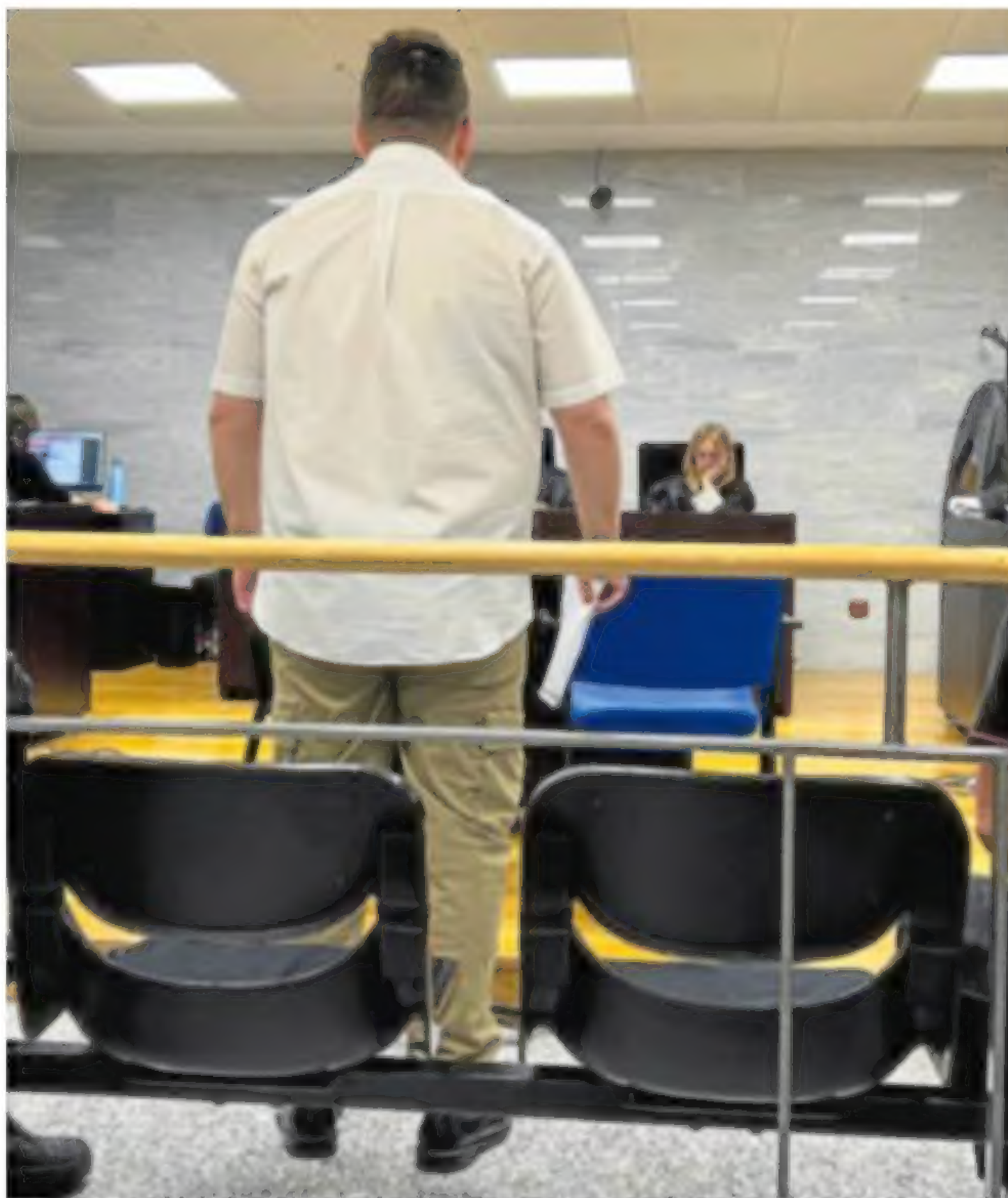


BILBAO. No fue ni un intento de suicidio como él sugería, ni un incendio de origen fortuito sino provocado para llevar a su novia a un desenlace fatal e impedir que escapara para impedir que pudiera denunciarle por intentar atropellar a su hermana de crianza. Ésta es la conclusión a la que ha llegado la Sección Sexta de la Audiencia vizcaína, que ha condenado a 21 años de cárcel a Aitor B. como autor de un asesinato en grado de tentativa en concurso con incendio con riesgo para la vida al intentar quemar viva a Dori, de 27 años, en la lonja en la que convivían en el barrio de Atxuri, en Bilbao, la noche del 30 de abril de 2022.

La sala considera probado que el acusado roció a la mujer y la estancia con un líquido inflamable y después la prendió fuego mientras se encontraba tumbada en la cama con su hija de dos años. Por este delito le impone 18 años de prisión y le castiga además por otros dos, uno contra la Administración de Justicia, al haber coaccionado a la víctima para que no le incriminara en un procedimiento judicial, a dos años y cuatro meses y multa de doce meses a seis euros de cuota diaria, y por descubrimiento de secretos al haberse quedado con su móvil, a un año de prisión y la misma multa.

El tribunal admite una circunstancia agravante de parentesco al ser la pareja de la víctima y otra atenuante de alteración psíquica leve del acusado. Además, le impide acercarse a Dori a menos de 500 metros durante 28 años y fija una libertad vigilada de cinco años después de que cumpla la pena, según la sentencia a la que tuvo acceso este periódico.

El hombre alegó en el juicio que había sido Dori quien había intentado suicidarse porque sufría problemas mentales, pero las forenses y médicas que la atendieron descartaron esta hipótesis por el tipo de quemaduras que presentaba, exclusivamente en la cabeza y el cuello. Son «lesiones típicas» para un intento autolítico, «como si se las hubiera marcado



Aitor B., de espaldas, durante su declaración en una de las sesiones del juicio.

## LAS CLAVES

### CIRCUNSTANCIA MODIFICATIVAS

La sala aprecia una agravante de parentesco y una atenuante de alteración psíquica leve

### EL ORIGEN

El móvil del ataque fue evitar que la mujer le denunciase por atropellar a su hermana de crianza

### PETICIONES DE PENA

Fiscalía y cinco acusaciones solicitaban 29 años por intentar matar a Dori y por el incendio

## El padre del acusado intentó suicidarse rociándose con colonia

Aitor B. reveló en el juicio que su padre se quitó la vida arrojándose por una ventana, pero que previamente lo había intentando rociándose con colonia por la cabeza y prendiéndose fuego con un mechero. La forense experta en psiquiatría que valoró su estado mental

aprecia «rasgos de un trastorno de la personalidad no especificado que no permite descartar un componente patológico que pueda estar vinculado a los hechos y que hace que presente un menoscabo leve de sus capacidades», según la sentencia.

La sala destaca la «innegable crueldad del medio elegido para acabar con la vida de la víctima, con el sufrimiento infligido y las secuelas físicas y

psíquicas que le han de restar de por vida», aunque descarta el ensañamiento, y «el desprecio a los abundantísimos daños causados y la cantidad de personas perjudicadas» y califica de «encomiable» la actitud de la dueña de la lonja, ex pareja del condenado, que «ha tenido que hacer frente, de modo extrajudicial, a diversas reclamaciones por daños materiales por parte de los vecinos y sus seguros.

con una regla», lo que se explica porque estuviera tapada con una manta.

Respecto a la responsabilidad civil, el tribunal obliga a Aitor B. a indemnizar con 600.000 euros a la mujer por los gastos médicos, tratamientos y daños morales y perjuicios que le ha provocado. Dori sufrió quemaduras de segundo y tercer grado, que le limitan la audición y afectan a su imagen estética. Debe llevar peluca. El ataque le desencadenó un trastorno de estrés postraumático y un proceso depresivo severo. La Audiencia también fija una indemnización para la dueña de la lonja, que ha asumido hasta ahora con grandes dificultades la mayor parte de los gastos, de 93.300 euros y otra para la comunidad de vecinos de 90.000 euros por los daños que el incendio causó en sus domicilios y en la escalera, que aún hoy siguen pendientes de reforma.

## Con la niña en brazos

Según los hechos considerados probados, Aitor y Dori se conocieron a finales de 2021 y a principios de enero comenzaron a convivir en una lonja sin célula de habitabilidad en el número 33 de la calle Atxuri cedida por una expareja al hombre de manera temporal. La joven le contó que su hermana de crianza le debía una pequeña cantidad de dinero y él para presionarla y que se lo devolviera le propuso darle un escarmiento, aunque se le fue de las manos y la atropelló con el coche en Igorre el 10 de enero de 2022. Dori le había comunicado su intención de denunciarle, momento a partir del que la relación empezó a «deteriorarse», señala la sala. Además, la mujer planeaba marcharse de viaje con su hija a su país natal, Nicaragua, «para huir de él».

La Fiscalía y las otras cinco acusaciones —la particular, el Ayuntamiento de Bilbao, la asociación Clara Campoamor, la comunidad de propietarios y la dueña de la lonja donde se desató el incendio— solicitaban para el acusado hasta 29 años de prisión por intentar matar a su compañera, con la que llevaba conviviendo cuatro meses.

Aquella noche ambos discutieron. Sobre las 2.20 horas de la madrugada del 30 de abril, Aitor acudió a su habitación y después de separar a la niña, «con ánimo de acabar con su vida» la roció con un producto acelerante en la cabeza y parte superior del cuerpo y la prendió fuego. Él salió con la pequeña en brazos, pero Dori también logró huir de las llamas «por su propio pie preguntando desesperadamente por su hija». Antes, se había hecho con el bolso y el móvil de la víctima.

Dori ingresó en la Unidad de Grandes Quemados de Cruces con múltiples quemaduras e inhalación de humo, que hicieron peligrar su vida. Ha sido sometida a seis intervenciones quirúrgicas, ha estado 54 días en coma y arrastra graves secuelas de por vida.





## «No sentí la presión hasta la última semana»

**Selectividad. Kimetz López de Etxezarreta ha sacado la mejor nota de Euskadi, un 13,7. No sabe qué estudiar pero sí que será en la pública: «Eso lo tengo claro»**

▲ **Feliz.** Además de estudiar, toca el violín, ejerce de 'profesor' particular y entrena a un equipo de baloncesto.

MAIKA SALOZERO

ÍÑIGO FERNÁNDEZ DE LUCIO



**H**a sido un año muy intenso, pero el esfuerzo ha merecido la pena. Kimetz López de Etxezarreta, de 18 años, ha sacado la mejor nota de Euskadi en Selectividad: un 9,94 sobre 10 en la fase general y un 13,7 en total. Eso implica haber hecho una prueba casi perfecta. Acabó el Bachillerato con una media de 9,58 y en la prueba de acceso a la universidad sacó un 10 en cuatro asignaturas (Euskera, Filosofía, Inglés y Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales) y un 9,7 en Lengua Castellana y Literatura. Todo esto lo cuenta mientras va de camino a un concierto con la orquesta de su localidad natal, Durango, donde toca el violín, una de sus grandes aficiones.

A esta espectacular hoja de registros hay que añadir otro sobresaliente en Economía y un notable en Matemáticas II (las de ciencias, que, admite, «no me preparé muy bien, así que estoy contento»), a las que se presentó para la fase específica, la que permite a los alumnos llegar hasta un máximo de 14. Lo que sucede es que, dependiendo de a qué carrera quiera uno entrar, los exámenes

de la fase específica cuentan más o menos (son lo que se llaman las ponderaciones). Y ése es justo el caso de Kimetz. Que aún no sabe qué estudiar. Pero sí hay algo que tiene muy claro: que será en una universidad pública.

En conversación con este periódico, este joven durangarra confiesa que le «gusta» la enseñanza pública. Por convicción. Estudió hasta 4º de ESO en un centro concertado de Durango, el Nevers Ikastetxea, donde su experiencia fue «muy buena». Pero el Bachillerato lo cursó en el instituto Fray Juan de Zumarraga de la misma localidad. Y esta experiencia le cambió la mirada. «Había muchísima más gente y te desarrollas socialmente y como persona», sostiene. Además, añade, «me gusta el concepto en sí mismo de la en-

señanza pública», la escuela de todos.

Así que eso es lo único que tiene claro por ahora. Necesita unos días para decidir por dónde tira. «Ahora tengo unos días libres, por lo que mi idea es buscar y reflexionar dónde me veo estudiando y trabajando en un futuro», cuenta. Le interesan la economía, el marketing, el periodismo... Todo muy en línea con Lengua, Economía o Historia del Arte, que han sido sus asignaturas favoritas, además de una optativa que tuvo en 1º de Bachillerato sobre fotografía. En principio, estudiará algo relacionado con alguno de estos ámbitos en la UPV/EHU.

Pese a que 2º de Bachillerato suele ser un monotema sobre Selectividad, el joven asegura no haber sentido la presión «hasta la

última semana». A fin de cuentas, la mayor parte de la nota (el 60%) se obtiene de la media de Bachillerato. «Tenía claro que ya había hecho el trabajo durante el curso, había aprovechado las clases... Todo eso me ayudó a mantener la calma».

### «Experiencias nuevas»

Kimetz tuvo ayer uno de los días más ajetreados de su vida. Además de atender el aluvión de peticiones de los medios de comunicación, tenía ensayo y concierto con la orquesta. Toca el violín «más o menos» desde los diez años y precisamente este mismo miércoles terminó el grado medio de conservatorio. La música le sirve para despejarse y desconectar del estudio. Aunque no ha sido un camino fácil. Estuvo a punto de de-

## Solo 138 alumnos vizcaínos han suspendido la Selectividad

I. F. L.

**BILBAO.** El 97,98% de los estudiantes vascos que se presentaron la semana pasada a la Selectividad aprobaron la prueba. Según datos hechos públicos por la UPV/EHU, de los 12.073 estudiantes de Bachillerato del País Vasco que se han presentado a la EAU, aprobaron 11.829.

Si se mira al revés, en Bizkaia hubo 138 alumnos que no alcanzaron un 4 de media. Tendrán, por tanto, que repetir la prueba los próximos 3, 4 y 5 de julio en la convocatoria extraordinaria. En Álava solo suspendieron 29 personas de 1.667 y en Gipuzkoa, 59 de 1.667. En total, y filtrando los datos por sexos, han suspendido 101 hombres por 143 mujeres.

Apenas hay diferencias entre los estudiantes de los distintos campus; en los tres (Bizkaia, Gipuzkoa y Álava), el porcentaje de aprobados ronda el 98%. Si la hay, en cambio, si se tiene en cuenta el idioma en el que se realizó la prueba. Así, mientras aprobó el 98,56% de los alumnos que hicieron los exámenes en euskera, la proporción desciende al 96% entre quienes se presentaron a la Selectividad en castellano.

jarlo. «Al principio todo suena fatal, y más un violín». Pero sus padres le animaron, «y fue lo mejor que pudieron hacer». Ahora está satisfecho con lo logrado y no planea alargar su formación musical. Tampoco quiere dedicarse a ello —«es muy sufrido y no es algo en lo que me vea, no sé si me compensaría», considera—.

La perspectiva de pasar a la universidad le entusiasma. «Intento meterme en todos los temas que puedo», indica. Ha sido subdelegado, se ha encargado de la graduación, ejerce de 'profesor' particular, entrena a un equipo de baloncesto de niñas pequeñas y, cuando puede, va al gimnasio. Ahora en la etapa universitaria va a tener todos los estímulos que quiera. «Tengo muchísimas ganas de experiencias nuevas, conocer gente...».

En este nuevo e ilusionante camino seguirá apoyándose en su familia. Especialmente en su hermano y su hermana pequeños, de trece y once años, respectivamente. «No siempre es fácil ser hermano mayor», dice. «Pero les quiero muchísimo, me encanta la energía que tienen, su inocencia...». «Tienen un corazón enorme».

### LAS CLAVES

IRÁ A LA UNIVERSIDAD PÚBLICA

Entre la concertada y la pública, se decanta por la última: «Me gusta el concepto en sí mismo»

DESHOJAR LA MARGARITA

No ha decidido qué estudiar pero le atraen la economía, el marketing o el periodismo, entre otros

TODOTERRENO

Toca el violín desde los 10 años, es entrenador de baloncesto, profesor particular y va al gimnasio



# Fallece despeñado un montañero de 66 años en el Mugarra

La familia dio la voz de alarma al no saber nada del hombre desde la mañana y detectar que su localizador llevaba horas en el mismo sitio

JUANMA MALLO



BILBAO. Día negro para el montañismo vizcaíno. Un hombre de 66 años falleció ayer tras sufrir «gravísimas lesiones» fruto, al parecer, de una caída en el monte Mugarra, una cima situada en la zona del Duranguesado, según informó el Departamento de Seguridad del Gobierno vasco. El accidente obligó a la Ertzaintza a movilizar a su helicóptero para poder trasladar su cuerpo hasta las dependencias policiales de Iurreta.

Pasadas las seis de esta tarde, un familiar telefonó a los servicios de emergencia para informar de que el hombre había salido por la mañana al monte y no había regresado. Según les explicó, los allegados estaban siguiendo su rastro por internet gracias a un localizador que llevaba encima el fallecido y veían que llevaba más de dos horas parado y, además, el montañero no respon-



Imagen de archivo de un rescate en el Mugarra. E. C.

día ni a las llamadas ni a los mensajes de sus familiares.

La Ertzaintza movilizó, de inmediato, recursos de bomberos y de la Unidad de Vigilancia y Rescate de la Ertzaintza (U.V.R.). Minutos antes de las siete de la tarde, el hombre era localizado en la zona de Isurtza. Según explica el Departamento de Seguridad, presentaba «lesiones, al parecer, fruto de una caída». El cuerpo fue

trasladado por el helicóptero de la Ertzaintza hasta las dependencias policiales de Iurreta y, desde allí, al Servicio de Patología Forense para realizarle la autopsia.

## Trágicos sucesos

El Mugarra es un monte en el que se acumulan los accidentes, muchos de ellos de trágicas consecuencias. En enero pasado, un montañero de 75 años tuvo que

ser rescatado en las inmediaciones tras romperse un brazo a consecuencia de una caída. Muchos otros siniestros han acabado con fallecidos. Como en agosto de 2020, cuando murió un vecino de Berriz de 40 años, o en febrero de ese mismo año: un bergarés de 81 años que perdió la vida al precipitarse por un barranco cuando estaba acompañado por su hija.

## Fallece Antonio Madinabeitia, el último misionero de Urkiola, a los 91 años

JAVIER GARCÍA LEGORBURU

ABADIÑO. El vitoriano Antonio Madinabeitia, el misionero que tras morir Joseba Legarza y el obispo emérito Bitor Garaigordobil siguió residiendo en la Abadexea de Urkiola junto con el matrimonio formado por Félix Moreno y Conchi Marcos, murió ayer a los 91 años. «La familia del santuario le tendrá muy presente en las diversas celebraciones que tendrán lugar con motivo de la festividad de San Antonio de Padua», manifestó la Diócesis de Bilbao.



Antonio Madinabeitia

Su nombre es sinónimo de solidaridad, dedicación y compromiso, y fue hasta el pasado verano, el último misionero en residir en el santuario. A sus 90 años, dejó la Abadexea para trasladarse a la residencia sacerdotal de Vitoria, poniendo punto y final a una etapa. «Aquí estoy muy bien, pero los años pesan y cada vez tengo más dificultades para valerme por mí mismo. No me gusta decir que soy el último misionero, porque sigue habiendo más, pero sí que soy el que cierra una generación», contaba entonces a EL CORREO.

## ELÉCTRICA DE LA MAZORRA, S.A.

Anuncio de acuerdo de transformación de sociedad anónima en sociedad de responsabilidad limitada

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023 de 28 de junio, de transposición de Directivas de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de sociedades mercantiles (RD-L 5/2023), se hace público que, el día 9 de abril de 2024, los accionistas de Eléctrica de la Mazorra, S.A., es, es, las sociedades Maritza 2014 S.L. y Escoben 99 S.L., han adoptado la decisión de transformar Eléctrica de la Mazorra en una sociedad de responsabilidad limitada, de manera que, una vez devenga eficaz la transformación pasará a denominarse "Eléctrico de la Mazorra, S.L.". En el marco de la transformación, los accionistas de Eléctrica de la Mazorra han aprobado asimismo el balance de transformación (cerrado a 31 de diciembre de 2023), los nuevos estatutos sociales adaptados al nuevo tipo social de Eléctrica de la Mazorra, la determinación del órgano de administración y reelección del administrador único de Eléctrica de la Mazorra, la cancelación de las acciones e inutilización de sus títulos representativos y la asunción de las participaciones sociales por parte de los socios, siendo el valor nominal de las participaciones igual al de las antiguas acciones. Asimismo, se ha dejado constancia de que no existen titulares de derechos especiales distintos de las acciones.

De conformidad con los artículos 5.8 y 9.1 del RD-L 5/2023, el acuerdo de transformación se ha adoptado sin necesidad de informe de administradores ni de publicaciones previas a dicho acuerdo social, al haber sido una decisión unánime de todos los accionistas.

Por último, se hace constar expresamente el derecho que asiste tanto a los socios como a los acreedores de Eléctrica de la Mazorra de obtener el tanto íntegro de los acuerdos adoptados, así como del balance de transformación y demás información sobre la transformación de Eléctrica de la Mazorra, de acuerdo con lo recogido en el artículo 10.1 del RS-L 5/2023.

En Iurreta, a 11 de junio de 2024

El Administrador Único

D. Juan Antonio Echevarría González

## Subvención foral a las casas rurales para que compitan con los pisos turísticos

La Diputación abre una línea de ayudas para paliar la «inferioridad de condiciones» de estos alojamientos

OCTAVIO IGEA

BILBAO. El Consejo de Gobierno de la Diputación aprobó en su reunión de ayer los decretos turísticos para el presente ejercicio, una línea de subvenciones de 1,5 millones que busca contribuir a que entidades públicas y privadas organicen nuevos eventos y actividades «sostenibles» en el territorio para captar visitantes. Además de facilitar la promoción de actos, su desarrollo o la instalación de señales que ayuden a los visitantes a orientarse y llegar al lugar deseado, la ayuda se va a ofrecer a los propietarios de casas rurales en un intento por que compitan con las viviendas turísticas «en igualdad de condiciones».

La proliferación de viviendas particulares que se ofrecen a visitantes a través de diferentes plataformas de internet ha empezado a generar inquietud a las administraciones, que llevan un tiempo en busca de nuevas regulaciones que limiten el número de pisos. El Ayuntamiento de Bilbao es el último que ha reconocido la necesidad de intervenir ante un incremento que, entre otras cuestiones, está sacando del mercado del alquiler o de la compraventa un buen de inmuebles en áreas donde no abundan precisamente. Pasa lo mismo en las zonas costeras: buscar un sitio en el que vivir empieza a ser todo un reto.

El departamento foral de Turismo que lidera la socialista Sonia Pérez también pretende hacer frente a la turistificación de áreas urbanas «empujando» a algunos visitantes a que elijan zonas rurales para quedarse. Por ahí pasa la estrategia para los próximos años:

intentar poner en valor otros atractivos y comarcas del territorio aparte de las habituales que ayudan a «redistribuir» el flujo de visitantes. Sin ir más lejos, hace apenas unos meses se presentó en sociedad 'Iron River', una serie de recorridos organizados en torno a iconos del pasado industrial y minero de Bizkaia.

El plan de la Diputación se ha encontrado con el problema de que los entornos rurales, y sus alojamientos, que intenta promocionar como alternativa se enfrentan a una lista de requisitos «más exigentes» para abrir y funcionar que

## LAS CLAVES

PLANES DE TURISMO

**El ente foral dice perseguir a un turista «respetuoso con el entorno e interesado en recorrer Bizkaia»**

los apartamentos turísticos. Accesibilidad, seguridad, prevención, higiene... No es que el Gobierno foral quiera que se rebajen las peticiones legales, subyace una queja sobre el problema existente para controlar los pisos turísticos. Y como es difícil intervenir y cambiar las reglas del juego en este sector, lo que se propone con la línea de subvenciones es echar un cable a las casas rurales. «Hay que ayudarles porque se encuentran en inferioridad», dijo ayer Pérez en una comparecencia ante los medios de comunicación.

El pasado lunes el Instituto Nacional de Estadística reveló que el último abril llegaron a Bizkaia un 40% más de visitantes extranjeros que durante el mismo mes de 2023, un año en el que se batieron todos los récords turísticos. ¿Dónde está el techo del territorio? La diputada de Turismo aseguró ayer que existe «margen de crecimiento» para acoger más turistas pero que «ese no es el objetivo». En busca de un modelo más sostenible, las instituciones están intentando atraer un tipo de visitante muy concreto: «respetuoso con el entorno natural y que esté interesado en recorrer Bizkaia».

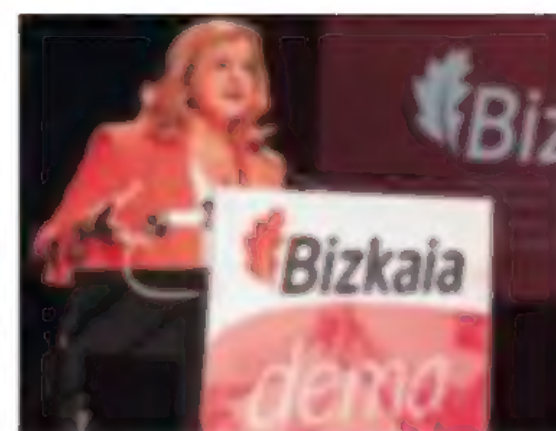




## Dema reconoce a los Emprendedores de FP en la 23ª edición de los premios Empresari

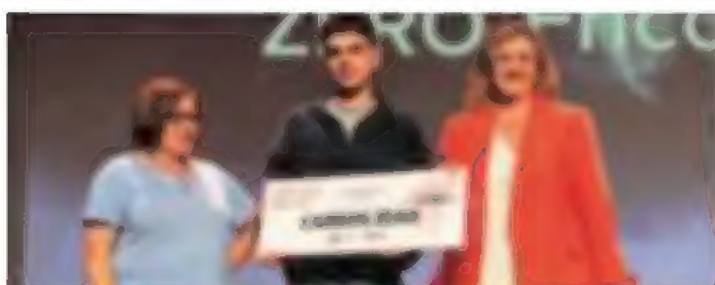
El pasado 12 de junio, en el Auditorio de la Alhóndiga – Azkuna Zentroa se celebró la entrega de premios del XXIII Concurso de Ideas y Proyectos Empresariales del programa Empresari, dirigido a estudiantes y exalumnado de los centros de Formación Profesional de Bizkaia. Con esta edición, la agencia foral de empleo y emprendimiento DEMA acompaña y apoya a los emprendedores durante una trayectoria de 23 años, con más de 4000 ideas presentadas y más de 1300 proyectos elaborados.

Esta edición supone un gran éxito, ya que se presentaron un total de 282 ideas y se seleccionaron 113 proyectos. Durante la gala de entrega, presidida por la Teniente de Diputada General y Diputada Foral de Empleo, Cohesión Social e Igualdad, Teresa Laespada, se premiaron 5 mejores Dosieres de Ideas (Grado Medio), 10 mejores Proyectos Empresariales (Grado Superior) y las 5 mejores presentaciones audiovisuales de las ideas.



Teresa Laespada presidió la entrega de premios Empresari

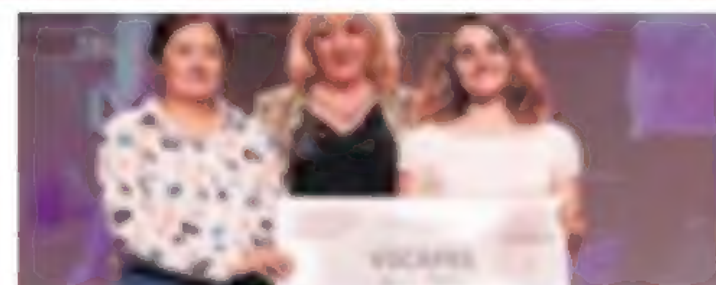
### Proyectos premiados de Grado Superior



**1er PREMIO**  
Carbon Zero (CIFP Repelega LHII)



**2º PREMIO**  
Eskutik (CPES Centro San Luis BHIP)



**3er PREMIO**  
VScapes (CIFP Txurdinaga LHII)



**4º PREMIO**  
Fathi Madrasa (CIFP Barakaldo LHII)



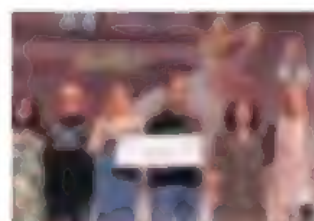
**5º PREMIO**  
Rentaclick (CIFP Bidebieta LHII)



**6º PREMIO**  
Micropill (CPES Cruz Roja BHIP)



**7º PREMIO**  
Herriak eta hitzak (CPIFP Lea-Artibai LHIPI)



**8º PREMIO**  
Tartalo (CIFP Ostalaritza Galdakao LHII)



**9º PREMIO**  
Akelarre (CPIFP San Viator LHIP)



**10º PREMIO**  
The new sex view (CPIFP Calasanz Lanbide Ikastegia LHIPI)

### Ideas premiadas de Grado Medio



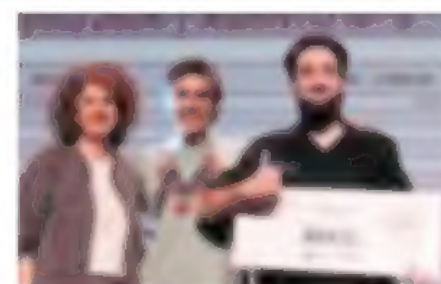
**1º PREMIO** Euskautx (CPIFP Peñasal LHIPI)



**2º PREMIO** Espacios Wellness (CPIFP Innovación social Diego Berguices-Otxarkoaga LHIPI)



**3º PREMIO** Nonesa (IES Jose Miguel Barandiaran BHI)



**4º PREMIO** Aixel (CPES Ibaiondo BHIP)

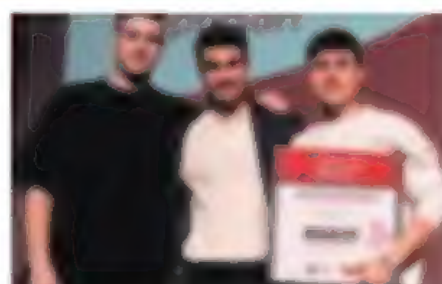


**5º PREMIO** Usosmart (Salesianos)

### Videos premiados



**1º** E! (CIFP Emilio Campuzano LHII)



**2º** Maray (CPIFP Harrobía LHIPI)



**3º** Ozpinkle (CIFP Escuela de Hostelería Leloa/Ostalaritza Eskola LHII)



**4º** Saltoka (CPES Mikeldi BHIP)



**5º** Liberty move (CPIFP Zabalburu LHIPI)



## EN BREVE

## HAURRESKOLAK

**Las guarderías privadas piden absorber la lista de espera de la pública**

**I. F. L.** Las escuelas infantiles privadas piden un cambio en la política educativa del Gobierno vasco que les permita ser gratuitas, al igual que las haurreskolak públicas y las aulas de dos años de

los colegios concertados. Las asociaciones Haurpribi y Giarbi, que representan el 60% del sector, censuran que «la gratuidad que solo se realiza en un sector lo satura y vacía el resto». En estos momentos, 400 familias vizcainas se han quedado sin plaza en la red pública. «Si se suman nuestras plazas, multiplicaríamos por dos la oferta actual de la gratuidad con una inversión mínima», señalan.

## ARZOBISPADO DE BURGOS

**Bloquean las cuentas de las monjas de Belorado**

Las monjas clarisas del monasterio de Belorado han denunciado que no pueden acceder a varias cuentas bancarias porque el arzobispo de Burgos, Mario Irujo, las ha «bloqueado» impidiendo «el acceso al fruto del trabajo diario». Además, se plantean contratar seguridad privada porque dicen sufrir «lanzamiento de petardos y botes de humo de madrugada».

## DURANTE AÑOS EN SEVILLA

**Relaciones sexuales de un menor con 16 adultos**

**J. CANO.** Agentes de la Policía Nacional investigan a 16 hombres de entre 20 y 60 años por mantener relaciones sexuales con un menor o pedirle imágenes íntimas a cambio de regalos o dinero. De hecho, el elevado tren de vida que llevaba el adolescente, que no se correspondía con lo que le daban sus padres, ha destapado esta trama, mantenida durante años.

## CON EL DUEÑO DENTRO

**Detenido a los 66 años por robar en un piso**

Un hombre de 66 años ha sido detenido en Sestao, acusado de intentar robar en un domicilio particular mientras su propietario estaba dentro. Al arrestado, con numerosos antecedentes, se le hallaron varias herramientas para forzar cerraduras. El intento de robo se produjo alrededor de las seis y media de la tarde del miércoles en el barrio de Markonzaga.



Las tres embarcaciones permanecerán junto al Museo Marítimo hasta que se saquen a tierra para su arreglo y puesta a punto. **YVONNE ITURGAIZ**

# Los históricos gasolinos entre Erandio y Barakaldo volverán a surcar la ría

Las embarcaciones llegan al Museo Marítimo de Bilbao para ser rehabilitadas, con un proyecto para dar un servicio turístico que llegue hasta El Abra

LEIRE PÉREZ



**ERANDIO.** «No podíamos permitir que el gasolino de Erandio terminase hundido, era lo que iba a suceder si no hacíamos nada», explica Kike, una de las

tres personas que han salido al rescate de la mítica embarcación de madera, que durante los dos últimos siglos ha unido Erandio y Barakaldo. Nació para transportar de un lado a otro de la ría a los trabajadores de la industria siderúrgica de la época. En los últimos años, ya sin fábricas, se mantuvo a flote con los ciudadanos que necesitaban desplazarse entre las dos márgenes.

Sin embargo, hace cinco meses el botero Oscar Suárez se vio obligado a apagar los motores para siempre al acumular una deuda de 40.000 euros y sin contar con el apoyo de las instituciones. El anuncio sentó como

un jarro de agua fría, más que por el servicio que daba, que también, porque este histórico transporte ha sido un referente. «Ha formado parte del patrimonio industrial», recuerda Kike Prada desde la asociación vecinal Erandioko Auzokideok.

El otro Kike —prefiere no dar su apellido y permanecer todavía en un segundo plano—, trabajó hace años en el gasolino y ese vínculo emocional le llevo a animar a otros dos amigos, Iván y Javi, a presentarse al concurso de acreedores que se puso en marcha tras la disolución del servicio. Carpintero de ribera uno y capitanes de la Marina Mercante, los otros dos, no duda-

ron en hacerse con los barcos para que no terminasen en un desguace o, peor, hundidos en la ría.

Ayer trasladaron las tres embarcaciones que hacían el servicio, también les ayudó el botero, a un amarre junto al Museo Marítimo de Bilbao. La idea es sacarlos del agua en unos días para evitar su deterioro y más adelante, quizá el año que viene, «éste no nos va a dar tiempo porque tenemos otros trabajos, nos hace faltan horas y dinero», volverlos a echar al agua para que transporten pasajeros. «Haremos excursiones...», anuncian.

Comienza así una nueva vida para este símbolo de la navegación en la ría. «Estuvimos hablando de qué podíamos hacer y es lo que se nos ocurrió, salvarlos, si no, antes o después, iban a terminar destrozados y se hubieran poco a poco hundido», afirma este emprendedor. En su decisión ha pesado que era un «emblema». «Se ha perdido algo que era muy de aquí, veíamos que nadie se movía, ni las ins-

## LA CIFRA

40.000

euros de deuda llevaron al último botero a cerrar el negocio después de que no le apoyasen las instituciones.

## LAS CLAVES

## PROYECTO

La intención de los tres emprendedores es poner en marcha un servicio de excursiones

## INVERSIÓN

Poco a poco se irán arreglando las embarcaciones porque si no «se hubieran hundido»

tituciones ni nadie», lamentaron. Actualmente, únicamente queda en toda la ría un bote que une Portugalete y Las Arenas.

## Inversión

«Primero vamos a evitar que terminen en el fondo, que es lo que iba a suceder, y luego los tenemos que sacar a tierra porque hay que repararlos, aunque es cierto que habían hecho viajes, ya estaban deteriorados y cinco meses sin mantenimiento es mucho en el agua, están bastante mal, les tenemos que echar una buena capa de pintura, hay trabajo por delante, así que lo dejamos de forma provisional y poco a poco lo haremos haciendo porque tenemos que hacer frente a una inversión que a día de hoy no tenemos», anuncian.

Que al menos haya un proyecto para los gasolinos ha supuesto una «alegría» en Erandio. Kike Prada, presidente de la asociación Erandioko auzokideok, aunque reconoce sentir cierto «disgusto» por no volver a verlos en la ría, asegura que «lo importante es que no se pierda el patrimonio». «Nuestra asociación precisamente nació hace cuatro años para pedir que no se abandonase este proyecto y que no se quitase el gasolino porque es parte de nuestro patrimonio, hay que protegerlo», subraya.





Los pescadores del Cantábrico sienten que son el sector más controlado de la UE aunque defienden que cumplen con las normativas. N. SALGUERO

## La flota se revuelve en Ondarroa contra el 'Gran Hermano' de la pesca

El nuevo reglamento de la UE que obliga a instalar cámaras en los barcos para controlar capturas ilegales provoca las críticas del sector, que se reunió en la localidad

MIRARI ARTIME



ONDARROA. «Aunque el Cantábrico cumple, somos los pesqueros más controlados e inspeccionados de Europa», denunciaron ayer en Ondarroa representantes del sector de altura y bajura del Cantábrico reunidos por la organización de productores de pesca (OPPAO) de la localidad para hacer un frente común ante el nuevo reglamento comunitario aprobado con el objetivo de perseguir y penalizar las capturas ilegales y no declaradas.

Aunque las medidas se aplica-

rán de manera gradual «una vez más resulta evidente que Bruselas está muy lejos de los pescadores, porque aún teniendo voluntad de cumplir la normativa, resulta difícilísimo y en muchas ocasiones, inviable en un pesquero», manifestó Alberto Rentería, de la Organización de Productores de Pesca de Altura de Cantabria (Opcca).

Una de las novedades más controvertidas de la reforma, que se encuentra en vigor desde el pasado mes de enero, es la obliga-

ción de instalar cámaras a bordo que resulta de obligado cumplimiento en los buques de más de 18 metros de eslora y si la UE considera que hay riesgo de que se incumplan las exigencias contra los descartes, es decir parte de la captura que no se retiene a bordo y es desechada a la mar.

«Un 'Gran Hermano' a bordo da a entender a priori que somos culpables», señalaron. «Los prejuicios parecen evidentes y confirman en buena medida el desconocimiento que los miembros

En la actualidad, ese tipo de sistemas colocados en varias embarcaciones vascas sirven para estudiar la interacción con delfines

de la UE tienen de lo que la pesca comunitaria significa y su incapacidad para hacer frente a las enormes presiones de los 'lobbies' ecologistas», indicó el presidente de la asociación europea de armadores de pesca de fondo, Ivan López.

### Vedas

«Tenemos que defender nuestra actividad y trasladar a Bruselas que somos orgullosos de ser pescadores porque en caso contrario toda la política europea va a estar marcada por ONGs que sacan mucho ruido y cuentan con grandes presupuestos económicos», recalcó López.

La nueva reglamentación también obliga a registrar todas las capturas de forma digital, exige a los buques ir equipados con métodos de seguimiento por satélite y revisa el sistema de sanciones, tal y como detalló el coordinador jefe de los servicios de Inspección del Ministerio de Agricultura y Pesca, David Poderoso.

En la actualidad, entre las embarcaciones que ya llevan a bordo cámaras figuran unidades de la flota de altura de Ondarroa y de las organizaciones de productores de pesca de bajura de Bizkaia (Opescaya) y de Gipuzkoa (Opogui) aunque para uso científico. En concreto, para investigar las interacciones con especies sensibles como los delfines, aves y tortugas marinas.

Precisamente, en esa línea, sus máximos responsables Aurelio Bilbao y Miren Garmendia, alertaron sobre las graves consecuencias que la aplicación de las vedas puede generar a la flota «al no tener en cuenta las distintas artes que utilizan»

## Un total de 8.691 personas residen en pisos municipales de Bilbao

ANDREA CIMADEVILLA

BILBAO. En una ciudad en la que encontrar un domicilio asequible es cada vez más difícil, garantizar un parque de vivienda pública es una cuestión fundamental. A finales del pasado año, Bilbao contaba con 4.223 pisos de titularidad municipal —uno por cada 82 habitantes— distribuidos por siete de los ocho distritos, aunque la mayoría situados entre Otxarkoaga e Ibaiondo. De estos, el 97% estaban arrendados y el resto en proceso de adjudica-

cación o reforma.

Según los datos que ofreció ayer Yolanda Díez, concejala de Vivienda en el Ayuntamiento de Bilbao, en total son 8.691 los vecinos que se benefician de estos domicilios en la villa, 95 más que en el ejercicio anterior. Suponen el 2,5% de la población total de la capital vizcaína. «Satisfacer el derecho a una vivienda digna es un reto diario. No debemos descuidar a quienes menos recursos tienen. Un año más Bilbao es, entre los municipios grandes, la ciudad española con mayor número de pisos municipales protegidos disponibles», aseguró.



El 2,5% de la población de Bilbao vive en un piso municipal. MIREYA LÓPEZ

ro de pisos municipales protegidos disponibles», aseguró.

La memoria anual que dio a conocer ayer Viviendas Municipales de Bilbao revela que el 78% de los beneficiarios son unidades convivenciales de una o dos

personas. Destacan sobre todo los jóvenes: el 46% de los vecinos a los que se les adjudicó un piso protegido tenían menos de 35 años. Y en lo que se refiere al género, cuatro de cada diez beneficiarias eran mujeres.

Aunque el año pasado se firmaron 245 contratos con una renta media de 279 euros al mes, no son suficientes para satisfacer a las 10.910 personas que hay inscritas en Etxebide a la espera de poder alquilar un piso municipal. Y es que la necesidad de vivienda en la capital es enorme. Basta con analizar el perfil de los solicitantes: el 45,89% perciben entre 9.000 y 15.000 euros anuales y otro 23,46% menos de 21.000 euros.

Pero tan importante es ampliar el parque residencial público como mantenerlo y mejorarlo. En este sentido, Díez confirmó que será «a partir de septiembre» cuando comience la rehabilitación de 86 viviendas en el barrio de Otxarkoaga. El objetivo de este proyecto es «mejorar la habitabilidad y ganar espacio» mediante la construcción de terrazas.





Josu Erkoreka, Elixabete Etxanobe, María Díaz de la Cebosa, Carmen Miral y Juan Mari Aburto. Fotos: MIREYA LÓPEZ



Esther Oña, Felisa Ramos, María José Casal, Begoña Atxalandabaso y Tania Louzao.



Maite Lozano, Vicente Reyes, Carmen Adán y Esther Martínez.



Ainhoa Matesanz, Edurne Davalillo, Norma Riaño, Teresa Díaz e Ibone Rodríguez.



Gema Tomás, Juan José Etxebarria, Gotzone Sagardui y Kontxi Claver.

## Premio al compromiso social

La Asociación Mujer Siglo XXI entrega el Alfiler de Oro a María Díaz de la Cebosa, presidenta de la Fundación Robert F. Kennedy en España

La Asociación Mujer Siglo XXI entregó el Alfiler de Oro 2024 a María Díaz de la Cebosa en un acto que tuvo lugar en el hotel Carlton. El galardón le fue otorgado, tal y como señaló Car-

men Miral, presidenta de Mujer Siglo XXI, por «su dedicación al ámbito educativo, por su ayuda desinteresada a cientos de mujeres y por su compromiso con la justicia social y los derechos humanos». La galardonada, que fundó en 1995 la ONG Cruzada por los niños, nacida para brindar atención médica a los menores afectados por la guerra de los Balcanes y que posteriormente extendió su actividad a varios países de África, es presidenta de la CIS University, de la International Studies Foundation y

de la Fundación Robert F. Kennedy Human Rights en España.

El evento, presentado por Tere-se Mendiguren, comenzó con el aurrezku bailado por Alazne Zabala e interpretado por la Banda Municipal de Txistularis de Bilbao. Estuvieron Josu Erkoreka, Nerca Melgosa y Gotzone Sagardui, consejeros del Gobierno vasco; Elixabete Etxanobe, diputada general de Bizkaia; la diputada foral Aina-ra Basurko, Juan Mari Aburto, alcalde de Bilbao; los ediles bilbainos Xabier Ochandiano, Asier

Abaunza, Kontxi Claver, Jon Bilbao y Esther Martínez; los concejales getxotarras Zalaa Campillo, Javier Elorza y Eduardo Andrade; la juntera Esther González y el subdelegado del Gobierno Vicente Reyes, que el lunes deja su puesto por jubilación, con su mujer, Maite Lozano.

Acudieron Carmen Adán, fiscal superior del País Vasco; el magistrado Manuel Ayo, Gaspar Cienfuegos-Jovellanos, Kiri Díaz de la Cebosa, Roberto Roberts, Beatriz Barraca, Yolanda del Hoyo, Magdalena Múgica, Beatriz Astigarraga, presidenta del IMQ; Pilar Aresti, Ricardo Barkalla, María Luisa Molina, Felisa Ramos, el abogado José Montero, María Tomasa Núñez, Ricardo

Devis, Esther de Miguel, Carlos Fernández de Avilés, Marian López, Martha Lucía González, Carlos Riveros y Dorit Konkolewski.

No faltaron Mari Ángeles Ortu-be, Ignacio Erice, Javier Berroeta, Esther Gutiérrez Orrantia, Igo-ne Ossorio, Begoña Atxalandabaso, Yolanda Aberasturi, Elena Suárez, Guadalupe Palacios, Belén Zurbano, Ana Luz Martínez, Yolanda y Nuria Huidobro, Itziar Jáñez, Esther Egusquiaguirre, Esther Oña, Ainhoa Eguren, Idola Ayo, Lourdes Atucha, Gema Tomás, Juan José Etxebarria, rector de la Universidad de Deusto; Juan Goiria, Amaia Goikoetxea, Amaia Martínez de Santos, Ama-goiá Loroño, Egoitz Astigarraga, Maite Arias y Anabel Vitoria.



Leioako "Dow Ria" 19E1 Eremuari dagokion Jarduera Integratuaren 1. Egitikaritze-Unitatea Birpartzelazio Proiektuaren (2023/9086Y espedienteak) behin betiko onespena (2023/9086Y espedienteak).

Alkatetza-presidentetzak, 2024ko ekainak 4an 2101/24 Dekretuaren bidez, alkatetza-akigari behin betiko onspena eman du. Bide administratiboari amaiera ematen dion ebazpen honen aurka administrazioarekiko auzi errekurtsioa jar daiteke bi hilabeteko epean. Iragarri hau argitaratu eta biharamunetik zenbatzen hasita, bi boko Administrazioarekiko Auzietarako Epaitegi egokiaren aurrean, eta egoki izaten den beste edozein neurri hartzerari eragin gabe.

Leioan, 2024 ekainaren 6an

Alkatea, Iban Rodríguez Etxebarria



Aprobación definitiva del Proyecto de Reparcelación de la Unidad de Ejecución 1 de la Actuación Integrada correspondiente al Área 19E1 "Dow Ria" de Leioa

(Expediente 2023/9086Y)

La Alcaldía Presidencia mediante decreto nº 2101/24, de 4 de junio de 2024, procedió a la aprobación definitiva del expediente mencionado. Contra esta resolución, que pone fin a la vía administrativa, se podrá interponer recurso contencioso-administrativo en el plazo de dos meses, a contar del día siguiente al de la publicación del presente anuncio ante el Juzgado de lo Contencioso-Administrativo de los de Bilbao que correspondiere, sin perjuicio de cualquier otra medida que se estime procedente.

En Leioa, a 6 de junio de 2024

El alcalde, Iban Rodríguez Etxebarria



DURANGO  
Udala - Ayuntamiento

UE-15 IPARZABALARRA EGIKARITZE-UNITATEAREN HIRI-ANTOLAMENDUKO PLAN BEREZIA BEHIN BETIKO ONARTZEA (Expedienteak: 1539/2021/BT)

Uda batzak, 2024ko maiatzaren 29an egindako ohiko bilkuran, gehiengoaz, IPARZABALARRA EB-15eko Hiri Antolamenduko Plan Berezia (HAPB) behin betiko onartzea erabaki zuen.

Erabaki hau Bizkaiko Aldizkari Ofizialean argitaratu da, 113 zenbakian 2024ko ekainaren 12an astelezkenean.

2024ko ekainaren 12a

Mireia Etxanobe Zenikasonanda  
Alkateordea

APROBACIÓN DEFINITIVA DEL PLAN ESPECIAL DE ORDENACIÓN URBANA DE LA UNIDAD DE EJECUCIÓN UE-15 IPARZABALARRA (Expediente: 1539/2021/BT)

El Ayuntamiento Pleno, en sesión ordinaria celebrada el 29 de mayo de 2024, por mayoría acordó aprobar definitivamente el Plan Especial de Ordenación Urbana (PEOU) de la UE-15 IPARZABALARRA.

El presente acuerdo ha sido publicado en el Boletín Oficial de Bizkaia nº 113, el miércoles, 12 de junio de 2024.

12 de junio de 2024





Bilbao  
BBK Live



ROSETANINO | 11111111 | 17 | 2014

VIERNES / FRIDAY / BIZKITA

## MASSIVE ATTACK · THE PRODIGY

AIR play 'Moon Safari' · LOS PLANETAS 30 años de 'Super 8'

FOLAMOUR (A/V) · SEN SENRA · SHINOVA

CYMANDE · DEATH FROM ABOVE 1979 · MEZERG · SHYGIRL presenta Club City

DHARMACIDE · EL BUEN NIÑO · JIMENA AMARILLO · MARTIN DE MARTE · NEWDAD

NEXO MALITO presenta: CRON · ALTA · NUNATAK · CRIB · GUERALT · LAHOZ · STYVOES

**KLASH** · DORMAC · DJ FENIX · KETIOV · NESKA · SOPA KOURTESIS

**KLASH** · DORMAC · DJ FENIX · KETIOV · NESKA · SOPA KOURTESIS

MARTIN DE MARTE

VIERNES / FRIDAY / BIZKITA

## GRACE JONES · UNDERWORLD

KHRUANGBIN · MEUTE · PARCELS

EZRA COLLECTIVE · OVERMONO

ALBERT PLA · ALBINO · DERBY MOTORETA · BURRITO KACHIMBA · JORDAN RAKEI

MARÍA JOSÉ LLERGO · RALPHIE CHOO · SAMANTHA HUDSON · STANDSTILL

AKO TI · BRUPO · DANIELA PES · EZEZET · KARAYANA · MELENAS · DRO · JONDO · PARKNEOS · NUTIA · STA

**KLASH** · DJ GOSTOSO · S25 · SENDA FATAL · DJRUM

JENNIFER CARDINI · MARCEL DETTMANN · OGAZÓN

**KLASH** · BALDMAN · LUCIENT · MIGUEL AGNES · TONI BASS · KAMANA JONES

**KLASH** · MANCHA · LA CIRCUITO · LYNE · LA HABITACIÓN ROJA · TOLLERON · PARGUESA · LAFON

SABADO / SATURDAY / LARUNBATA

## ARCADE FIRE · JUNGLE

FLOATING POINTS · KIASMOS · SLOWDIVE

ALVVAYS · EL COLUMPIO ASESINO

LEWIS OFMAN · MULARO ASTATRE · NONAME · ZEX MAYS

ARC · ALBA MORENA · ALEJALIA HOWE · ATXANDU · INES FERRARI · CARMELUS · DAVID VAN DYLEN

JOSE FENEL · LUCO · MENDOSAS · LOS BICHOS · MIGUEL · NERVE ROENT · DIXI MONI

**KLASH** · DODING · DANIELLE KWARTENI · NICOLA ERCE · IRI LAUDA

and every special feature by JOHN TALABOT

**KLASH** · DODING · DANIELLE KWARTENI · NICOLA ERCE · IRI LAUDA

**KLASH** · DODING · DANIELLE KWARTENI · NICOLA ERCE · IRI LAUDA

CAMPING / COMPRA A PLAZOS / AVAILABLE IN INSTALMENTS / EPEKA ESKURAGARRI

[bilbaobbklive.com](http://bilbaobbklive.com)



# La mejor colección de novelas de aventuras

Una selección de 20 títulos que forman parte de la literatura clásica y universal, y cuyas páginas están repletas de intrigas, viajes y riesgos.

## La Tormenta de Clive Cussler

Durante una expedición de la NUMA para tomar muestra de agua en el océano Índico, un miembro de la tripulación vislumbra una mancha negra brillante que parece petróleo. De repente una multitud de partículas negras les ataca como si se tratara de un ejército de hormigas. El barco se enciende en llamas y no quedan supervivientes.

Kurt Austin, Joe Zavala y el resto del equipo de operaciones especiales se encargan del caso. La investigación, que empieza con un examen de los restos carbonizados del barco, revela un retorcido plan: llegar a dominar la meteorología del planeta para matar a millones de personas... La cuenta atrás ya ha empezado y quedan muchas preguntas sin responder: ¿Quién se encuentra detrás de esta trama criminal? ¿Podrán Kurt Austin y sus hombres salvar el planeta?



Este  
domingo  
por solo  
**5,99 €**

## Próximas entregas

- Travesía del horizonte** Javier Marías (23/06) • **El tulipán negro** Alexandre Dumas (30/06) • **Perros y chacales** Barbara Wood (07/07) • **Salvaje** Cheryl Strayed (14/07) • **Dersu Uzala** Vladimir Arseniev (21/07) • **Antes de Adán** Jack London (28/07) • **Los tigres de Mompracem** Emilio Salgari (04/08) • **Los hijos del mar** Pedro Feijoo (11/08) • **Miguel Strogoff** Julio Verne (18/08) • **El diamante de Jerusalén** Noah Gordon (25/08) • **La casa de los siete tejados** Nathaniel Hawthorne (01/09) • **Kim** Rudyard Kipling (08/09) • **Lord Jim** Joseph Conrad (15/09) • **La guerra de los mundos** H. G. Wells (22/09)







# El PNV asumirá Educación, Seguridad y Salud y el PSE Transportes, Vivienda y Turismo

La decisión de Andueza de no entrar al Gobierno abre la puerta a vizcaínos como Mikel Torres o Teresa Laespada

OLATZ BARRIUSO



Primera gran incógnita del futuro Gobierno de Imanol Pradales despejada. Eneko Andueza, como adelantó ayer este periódico en su edición digital, no será vicelehendakari y permanecerá volcado en sus funciones como secretario general del PSE-EE para poder desplegar un discurso crítico y exigente con el socio mayoritario, el PNV, sin las servidumbres de ser miembro del Ejecutivo. Los socialistas aspiran a mantener, en todo caso, ese cargo, que ocupó en la pasada legislatura Idoia Mendia y para el que ahora buscan un perfil de la máxima confianza de Andueza que no provoque disfunciones en la bicefalia socialista y con peso político y mando en plaza, un papel en el que, según algunas fuentes, podría encajar el líder de los socialistas vizcaínos y alcalde de Portugalete, Mikel Torres.

A partir de ahí, habrá que esperar aun hasta la próxima semana para conocer oficialmente la estructura completa del Gabinete, sus nuevas dimensiones —tendrá, con toda seguridad, más consejerías que las once actuales, como mínimo dos— y el reparto de carteras entre jeltzales y socialistas. Pero empieza a haber algunas certezas sobre la coalición que la Asamblea Nacional jeltzale ratificará el próximo lunes, el mismo día que se conocerá con qué porcentaje avalan la alianza las bases socialistas. Por ejemplo, según ha podido confirmar EL CORREO, que el PNV mantendrá la gestión de las tres grandes áreas que más dolores de cabeza han provocado al Ejecutivo saliente de Iñigo Urkullu —Salud, Educación y Seguridad—, pero que Pradales ni se plantea ceder a los socialistas.

El futuro lehendakari es consciente de que sólo con un impulso decidido a estas políticas, y singularmente a Osakidetza, podrá recobrar la confianza de las decenas de miles de votantes jeltzales tradicionales que se han quedado ahora en la abstención o se han fugado a otras siglas. «Lo contrario se interpretaría como una dejación de responsabilidades



por parte de un PNV en horas bajas y ni se ha considerado», apuntan las fuentes consultadas, pese a que Andueza amagó ayer, jugando al despiste, con la disposición del PSE a asumir cualquiera de estas áreas. Tres carteras clave para las que se han buscado perfiles potentes y con experiencia, en línea con la intención de Pradales —cuya candidatura a lehendakari registró ayer oficialmente en el Parlamento vasco el

portavoz del grupo jeltzale, Joseba Díez Antxustegi— de dar máxima prioridad a recuperar el prestigio del sistema público de salud, un rompecabezas de difícil solución por, entre otras cosas, la falta de profesionales o los conflictos soterrados con los jefes de servicio.

Tampoco renunciará Sabin Etxea a otra de las responsabilidades clásicas que ha ostentado el PNV en todos los gobiernos que

ha encabezado, la consejería de Cultura, que lleva aparejadas además las atribuciones en Política Lingüística y, por lo tanto, las políticas relacionadas con decretos, perfiles, fomento y normalización del euskera. Los jeltzales mantendrán, asimismo, las materias que ahora están englobadas bajo el manto de la macroconsejería de Desarrollo Económico, Sostenibilidad y Medio Ambiente que dirige Arantxa Tapia y que, según

ha podido saber este periódico, se desgajará en dos nuevos departamentos, uno de ellos para gestionar las políticas de Industria y Energía, Tecnología e Innovación y otro que asumirá, con personalidad propia, Agricultura y Pesca. El primer sector, agitado por las protestas y 'tractoradas' de los productores, está más que nunca en el foco y tendrá su propia área, encargada también de las políticas alimentarias y las denominaciones de origen. Está por ver, aún, en cual de esas dos carteras se acomoda Medio Ambiente, pero es seguro que el PSE, que gestionó la política medioambiental hasta 2020, no recuperará una cartera con conflictiva, obligada a pilotar la siempre controvertida lucha contra el cambio climático.

## Quinielas socialistas

A partir de ahí, los negociadores socialistas dan ya por seguro que retendrán Transportes, Turismo, Comercio y Consumo y Vivienda, que, convertida en uno de los principales problemas de los vas-

## Andueza se volcará en hacer «crecer» al partido

El secretario general del PSE, Eneko Andueza, explicó ayer las razones por las que ha decidido no entrar al Gobierno, una decisión compleja que provocaba disparidad de opiniones en el partido. Sin embargo, el líder de los socialistas vascos ha preferido no atarse a la disciplina del Ejecutivo para

seguir marcando perfil propio frente al PNV y afianzar así la «óptima» situación del partido, su «trayectoria ascendente» y los «extraordinarios resultados» que ha cosechado en las últimas citas electorales, incluida su «contundente victoria» en las generales.

Según explicó en Radio Euskadi, su papel está «en el partido» y se dedicará a trabajar en «la conquista de nuevos espacios, haciendo posible que el PSE-EE siga creciendo» y a

coordinar «la acción institucional y orgánica». Para Andueza, que citó también la importancia de «predicar con el ejemplo» en conciliación familiar y laboral, el PSE tiene ahora la posibilidad de convertirse en «referente» en espacios que hasta ahora le estaban vedados, singularmente en las alcaldías de aquellos municipios donde ha subido en votos. A la política municipal, dijo, hay que dedicarle «muchísimo tiempo».





Eneko Andueza e Imanol Pradales charlan de forma distendida durante la gala de los premios Euskadi Avanza de EL CORREO. **IONACIO PÉREZ**



## LAS CLAVES

AGRICULTURA Y PESCA, FUERA

**La consejería que ahora dirige Tapia se desgajará en dos nuevas áreas que corresponderán al PNV**

MACRODEPARTAMENTO

**Los socialistas aspiran a gestionar las políticas sociales, ahora unidas a Justicia, que mantendrán los jeltzales**

cos y en bandera de todo partido de izquierdas que se precie, podría tener ahora su propio departamento. Además, el PSE aspira a quedarse con parte de la 'tarta' de la otra consejería que, sobredimensionada en la anterior legislatura, se partirá en dos. Se trata de la de Igualdad, Justicia y Políticas Sociales. Se da por hecho que la de Justicia, de la que dependen las cárceles, la política peniten-

ciaria y los terceros grados, permanecerá en manos del PNV. Falta por concretar si los socialistas se quedan con Igualdad o también con políticas sociales e inclusión, una cartera para la que suena con fuerza la actual diputada foral del ramo (junto con Empleo) en Bizkaia, Teresa Laespada, miembro, además, de la ejecutiva socialista.

En las quinielas de los futuros consejeros del PSE, a la espera de confirmar si retienen Trabajo y Empleo, hay un nombre fijo, el del alavés Javier Hurtado, actual consejero de Turismo, Comercio y Consumo, que repetirá con toda probabilidad al frente del mismo departamento. Los equilibrios territoriales darán entrada, con seguridad, a un guipuzcoano. Todas las miradas están puestas en Denis Itxaso, exdelegado del Gobierno en Euskadi, que podría asumir Transportes. Entre los vizcaínos, los mejor colocados son los mencionados Laespada y Torres, que, si finalmente es vicelehendakari, podría serlo con cartera.

# Feijóo sitúa a Iturgaiz en la dirección nacional del PP en Madrid al no salir eurodiputado

El expresidente de los populares vascos trabajará bajo las órdenes de Esteban González Pons en la dirección de Libertades

**DAVID GUADILLA**

El Partido Popular incorporará a Carlos Iturgaiz a la estructura de la dirección nacional tras no haber salido elegido eurodiputado en las elecciones del pasado 9 de junio. El expresidente del PP vasco formará parte de la Secretaría de Libertades Públicas, dentro del área de Institucional que lidera Esteban González Pons.

Iturgaiz dejó la Presidencia del PP vasco el pasado noviembre para dejar paso a Javier de Andrés. Considerado uno de los principales referentes del partido en Euskadi durante las últimas tres décadas, la dirección capitaneada por Alberto Núñez Feijóo ya trasladó que su intención era seguir contando con él a pesar de su marcha de Euskadi. La idea original era que fuese al Parlamento Europeo y fue colocado en el número 24 de la lista liderada por Dolors Montserrat. Las encuestas que manejaba la formación conservadora para este pasado domingo apuntaban a que se movería sobre esa horquilla. Finalmente, sin embargo, el PP se quedó en los 22 escaños. La solución que ha buscado su partido es hacerle un hueco, al menos por ahora, en la sede de Genova.

Un movimiento que podría ser temporal, ya que no se descarta que a corto plazo algunos de los candidatos elegidos renuncien a su puesto y corra la lista, según distintas fuentes consultadas. González Pons es uno de los hombres de confianza de Feijóo.

No sería la primera vez que Iturgaiz ocupase un asiento en el Parlamento Europeo. La pri-



Iturgaiz y Feijóo, durante la reciente campaña europea. **EFE**

**Iturgaiz fue eurodiputado entre 2004 y 2019, y luego fue reclutado por Casado para el PP vasco tras la salida de Alonso**

mera etapa se prolongó entre 2004 y 2019. Llegó a Bruselas en una situación muy similar a la actual, tras ceder la Presidencia del PP vasco a María San Gil. Regresó a Euskadi en 2020, tras las

dimisión de Alfonso Alonso por sus discrepancias con la dirección entonces liderada por Pablo Casado.

Su ubicación en la Secretaría de Libertades Públicas no es casual. Iturgaiz simboliza como pocos la resistencia del PP frente al terrorismo. Fue bajo su mandato como presidente de los populares vascos cuando la banda ejerció su mayor presión sobre los cargos públicos del partido, llegando a asesinar a varios de ellos.

**«¿Para qué un nuevo estatus en Euskadi?», denuncia el PP vasco**

La portavoz parlamentaria del PP vasco, Laura Garrido, aseguró ayer que lo que se conoce por ahora del preacuerdo alcanzado por PNV y PSE-EE para formar el nuevo Gobierno vasco «no es bueno» y se preguntó «para qué» se

quiere un nuevo estatus en Euskadi y criticó que, «al igual que ocurre en España», la formación socialista está «subordinada a los nacionalistas».

En una entrevista concedida a Euskadi Irratia, recogida por Europa Press, Garrido señaló, en todo caso, que nos encontramos ante un preacuerdo y que, por lo tanto, hay que analizarlo como tal. Así,

indicó que seguramente habrá «más pistas» en la sesión de investidura del lehendakari del próximo 20 de abril en el Parlamento vasco.

En este sentido, manifestó que sería «conveniente» que los dos partidos que van a formar el gobierno de coalición «den respuesta a los problemas que tenemos». «No sé si están en eso viendo su preacuerdo», lamentó.



# Sánchez sale al paso de las críticas y aclara que el Gobierno no nombrará a los jueces del Supremo

El órdago sobre el CGPJ agudiza el pulso entre el presidente del Gobierno y Feijóo con la mediación europea en el alero

ANDER AZPIROZ

MADRID. Pedro Sánchez reiteró ayer su ultimátum al Partido Popular. O Alberto Núñez Feijóo accede a negociar y cerrar la renovación del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) en el plazo de quince días, o el Gobierno propondrá un cambio de calado legal para modificar la fórmula de elección de los vocales del máximo órgano de gobierno de los jueces, que lleva más de cinco años con el mandato caducado ante la falta de acuerdo entre PSOE y PP. Un disenso que se ha agudizado tras el órdago del presidente y ante el que la Comisión Europea, cuya mediación arrancaron los populares a los socialistas, comienza a emitir señales de cansancio.

Lo que no aclaró Sánchez es hasta qué punto piensa llegar en la reforma con la que amenaza, y en la que en principio gozaría del respaldo de la mayoría de sus socios de investidura con el PNV aguardando la profundidad de las medidas que vaya a promover Moncloa. Lo que ya afirmó el presidente del Gobierno el miércoles y reiteró ayer es que en ningún caso este cambio legislativo supondría que el Poder Ejecutivo o las Cortes tengan la potestad para designar a las altas magistraturas del Supremo y los tribunales superiores, lo que por otra parte supondría un flagrante acto inconstitucional.

Lo que sí dio lugar a las críticas de la oposición y de algunas asociaciones profesionales no solo fue que planteara la renovación ya como un órdago, sino que además dejara la puerta abierta a recortar la capacidad que tiene el CGPJ para nombrar a la cúpula

judicial porque es un incentivo, según criticó, para la polarización y para que el PP mantenga el bloqueo.

Durante una comparecencia en La Moncloa junto al presidente turco, Recep Tayyip Erdogan, el líder socialista enfatizó que su propuesta unilateral, si no media pacto con los populares, será «respetuosa con la independencia del Poder Judicial, plenamente

constitucional y acorde con la normativa de la Unión Europea». Pero siguió sin despejar qué mecanismo tiene en mente para la elección más sensible, la de los magistrados del Supremo. Lo que sí recaló es que el PP viola la Carta Magna al negarse a renovar la hasta hoy mayoría conservadora del CGPJ heredada del primer Gobierno de Mariano Rajoy tras las generales de 2011, cuando

ratificó el bloqueo institucional en 12,5 millones de euros anuales para las arcas públicas y justificó el paso anunciado la víspera para «liberar del secuestro» por la oposición del gobierno de los jueces.

**Feijóo rechaza chantajes**

Sánchez insistió en que el Ministerio de Justicia, que dirige Félix Bolaños, baraja ya distintas pro-

puestas en caso de que el PP no acceda a alcanzar un acuerdo de aquí a final de junio. La principal de ellas, añadió el jefe del Ejecutivo, es el plan del presidente interino del Poder Judicial, Vicente Guilarte, quien ya en abril puso sobre la mesa que los vocales del CGPJ sean elegidos por criterios de meritocracia, sin injerencia política y minimizando el peso de las asociaciones judiciales.



Recep Tayyip Erdogan y Pedro Sánchez, durante la rueda de prensa conjunta tras la reunión que mantuvieron ayer en La Moncloa. **ere**

## Guilarte avisa de que sería «aterrador» rebajar las competencias del CGPJ

El presidente del Consejo agradece que Sánchez quiera modificar el sistema de designación de jueces del Supremo, pero le pide mayor concreción con la medida

MATEO BALÍN

MADRID. El presidente del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), Vicente Guilarte, remitió ayer a las presidencias del Congreso de los Diputados y del Senado su propuesta actualizada de modificación del sistema de nom-

bramiento de magistrados del Tribunal Supremo, de cargos gubernativos del Poder Judicial y de designación de los vocales del Consejo. Se trata del segundo documento tras el remitido el pasado 23 de abril a las Cortes.

Guilarte movió ficha tras reaccionarse el miércoles las reaccio-

nes a su plan para erradicar la «contaminación política» del método de designación de los altos cargos judiciales, el verdadero objeto del desco de los partidos y uno de los grandes obstáculos para renovar el CGPJ, consideró.

Así, en relación con las manifestaciones realizadas en una entrevista en TVE por el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, Guilarte le dio la bienvenida al «círculo» de quienes creen que el problema radica en la fórmula de elección de los altos cargos judiciales y consideran necesi-

rio someterlos a los principios de mérito y capacidad. Sin embargo, le advirtió de que los nombramientos «deben persistir residenciados en el CGPJ por imperativo de la lógica constitucional más elemental, asentada en el artículo 122.2 de la Constitución».

En un comunicado, Guilarte añadió que «no es en ningún caso admisible propiciar cualquier zona de influencia del Gobierno, sea directamente o se enmascare a través de organismo o comisión interpuesta». En este sentido, recordó que con anterioridad



## LAS CLAVES

### APOYOS PARA LA REFORMA

**El Gobierno contaría a priori con el apoyo de los socios de investidura, pero con dudas en el PNV**

### ARBITRAJE DE LA UE

**La Comisión Europea exige a PSOE y PP que le presenten planes viables y generosidad para el pacto**

### CAUSAS FAMILIARES

**El PP denuncia que un presidente no puede poner en duda a los jueces por investigar a sus familiares**

Ayer, Guilarte avisó a Sánchez de las fatales consecuencias que tendría recortar la capacidad de nombramientos del CGPJ.

El primer impacto del ultimátum presidencial ha sido un enconamiento del pulso con el PP y el mensaje de la Comisión Europea, a la que se dirigieron el miércoles tanto los populares como el Gobierno para que siga mediando, de que condiciona su intervención a que ambas partes le presenten planes viables y generosidad para el pacto; un acuerdo trabado porque el Ejecutivo prioriza actualizar ya la composición del Consejo y el PP solo se aviene a ello si en paralelo se cambia el sistema de elección de los vocales.

Los de Feijóo no aceptarán «órdenes» ni «chantajes», ratificó ayer su líder, que advirtió a Sánchez de que le tendrá enfrente si pretende «asaltar» el Poder Judicial y le instó a retomar las negociaciones en el último punto en el que se dejaron con la mediación de la UE. El PP reaccionó al movimiento de La Moncloa enviando una carta a la vicepresidenta de la Comisión y comisaria aún de Valores y Transparencia, Vera Jourová, para informarle de que Sánchez amagaba con saltarse la mesa europea de negociación y le urgía a convocar una nueva cita a tres. Bolaños aceptó y planteó un encuentro en Madrid este mismo viernes o la próxima semana en Bruselas.

La Comisión confirmó ayer que se han recibido las peticiones y que las está «analizando», pero añadió que se exigirán condiciones para certificar que existe un margen para el diálogo después de que no hayan arrojado fruto alguno las reuniones mantenidas desde el pasado diciembre por el ministro socialista y el dirigente popular Esteban González Pons con el arbitraje del ahora excomisario de Justicia Didier Reynders. El líder del PP justificó la necesidad de la mediación de las autoridades comunitarias en que «Sánchez, después de volver a perder las elecciones, todavía es menos fiable de lo que era con anterioridad», y vinculó el cuestionamiento de la independencia judicial con las causas que tienen abiertas por supuesta corrupción tanto la esposa del presidente como su hermano.



Los fiscales del 'procés' durante una sesión del juicio. EFE

# García Ortiz convoca la Junta de Fiscales para resolver las diferencias sobre la amnistía

**El cónclave se celebra el martes y llega tras el criterio contrario de los acusadores del 'procés' a anular la malversación a Puigdemont y Junqueras**

MATEO BALÍN

MADRID. El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, dio ayer el primer paso para que la cúpula del Ministerio Público se pronuncie sobre la controversia jurídica que mantiene con los fiscales de la causa del 'procés', que se oponen a aplicar la ley de amnistía al delito de malversación atribuido a los líderes independentistas al financiar con fondos públicos el referéndum ilegal del 1 de octubre de 2017.

El máximo representante de la Fiscalía certificó que los fiscales del Tribunal Supremo Javier Zaragoza, Consuelo Madrigal, Fidel Cadena y Jaime Moreno no dan su brazo a torcer e insisten en informar en contra de la aplicación de la polémica normativa a los condenados o procesados por este delito, entre ellos Oriol Junqueras o Carles Puigdemont. De ahí que García Ortiz pidió ayer a los fiscales de Sala que, «en previsión de la activación de los mecanismos estatutarios» para dirimir estas

controversias, «se reserven» el próximo martes «para la posible celebración de una Junta de Fiscales de Sala», órgano que asiste al fiscal general.

Pero para que ese cónclave se celebre, García Ortiz tiene que ordenar antes a los cuatro fiscales que cambien el sentido de su informe, como finalmente sucederá, y que estos se nieguen a alterar su criterio y, por tanto, invoquen el artículo 27 de su estatuto orgánico para estas disputas. Y es que los fiscales del 'procés' reiteraron en su último informe, conocido el miércoles, que al no aplicarse la amnistía a los condenados o procesados por malversación tampoco pue-

den alzarse las medidas cautelares —que la ley ordena dejar sin efecto tras su entrada en vigor—, lo que mantendría activa la orden nacional de detención contra Puigdemont, entre otros.

Los fiscales defienden que la malversación por el 1-0 es equiparable a la que se comete con enriquecimiento ilícito en la medida en que hubo una apropiación personal de fondos públicos para destinarlos a unos fines distintos a los legalmente establecidos. Y en todo caso, añaden, la ley tampoco sería aplicable a esta modalidad agravada del delito por afectar a los intereses financieros de la UE.

Los fiscales sostienen que la malversación «supuso un beneficio patrimonial para los autores, pues destinaron los mismos (los fondos públicos) a la elaboración, desarrollo y concreción de su ilegal proyecto». En su tesis, no hay duda de que Puigdemont y sus compañeros, «conocían perfectamente la magnitud de los gastos y la necesidad de obtenerlos». De las dos modalidades de malversación, sostienen que no incurrieron en la conducta pasiva, que consiste en que otro sustraiga. «En este caso, los funcionarios públicos se apropiaron de fondos públicos con ánimo de lucro propio, no de terceros», justifican.

a la entrada en vigor de la Ley Orgánica del Poder Judicial (LOPJ) los nombramientos se efectuaban por el Ministerio de Justicia, por lo que «no tiene sentido volver a épocas pasadas».

Del mismo modo, avisó que «ante las dudas que pueden suscitar las palabras del presidente es imprescindible aclarar este extremo, pues la amenazante alternativa esbozada resultaría aterradora y directamente encaminada a evitar cualquier acuerdo».

En su documento, Guilarte admite que la crisis de la institución

**El fiscal general ordenó dar datos del novio de Ayuso**

La fiscal superior de Madrid, Almudena Lastra, declaró ayer al juez del TSJ que recibió la orden directa del fiscal general, Álvaro García Ortiz, de difundir la nota aclaratoria sobre las conversaciones entre el abogado de la pareja de Isabel Díaz Ayuso y el fiscal que denunció al empresario por presunto fraude fiscal.



# Cuatro afines a Yolanda Díaz pilotarán Sumar hasta otoño

Lara Hernández, Elizabeth Duval, Txema Guijarro y Rosa Martínez compartirán el cargo que ocupaba la vicepresidenta segunda

MIGUEL ÁNGEL ALFONSO

MADRID. Sumar entra en un periodo de interinidad para decidir «de forma sopesada» su futuro como partido y qué relación tendrá con el resto de formaciones de la iz-

quierda. Un periodo que durará varios meses, al menos hasta otoño, si ninguna convocatoria electoral se interpone en la hoja de ruta. Su ejecutiva, reunida ayer en la sede madrileña de la plataforma, propondrá un liderazgo colegiado y transitorio tras la dimisión de Yolanda Díaz como coordinadora general que estará compuesta por cuatro personas: la secretaria de Organización, Lara Hernández; su homóloga en Comunicación, Elizabeth Duval; el secretario general del grupo parlamen-

tario, Txema Guijarro; y la secretaria de Estado Rosa Martínez (en su día fue la candidata del sector oficial en las primarias de Podemos Euskadi para ser la aspirante a lehendakari, pero perdió ante Miren Gorrotxategi).

Sumar protagonizó ayer una reunión trascendental que marcará el futuro de la plataforma apenas 72 horas después de que Yolanda Díaz anunciara la dimisión de sus cargos orgánicos. La vicepresidenta segunda, que seguirá en el Gobierno y en la coordinación del grupo parlamentario magenta, pidió «altura de miras» a las organizaciones que componen el espacio político después de que algunas de ellas, como Izquierda Unida o Más Madrid, hayan visto «superado» el proyecto de la líder gallega y pidan conformar un frente amplio que esta vez tenga una dirección «horizontal».

Díaz, en TVE, asumió horas antes de la cita que Sumar tuvo un mal resultado en las elecciones europeas y, ante ello, la «cabeza visible» del proyecto político debe asumir responsabilidades. «He hecho lo que tenía que hacer, dimitir», zanjó. «Por supuesto soy de Sumar y seguiré en Sumar, pero abandono mis responsabilidades políticas (en la formación)», enfatizó.

Sobre si su movimiento ha podido generar confusión, al renunciar como coordinadora general de la formación pero mantenerse como referente en el Gobierno, Díaz explicó que una cosa es Sumar como partido, que tiene su «espacio propio», y otra es la coalición electoral con diversas fuerzas progresistas, que es un ente complejo.



La secretaria de Estado Rosa Martínez. A. C.

## ERC aplaza dividida la consulta sobre el pacto con el PSC para gobernar Barcelona

La demora supone un balón de oxígeno para Rovira, ya que la decisión podría interferir en las negociaciones para la Generalitat

CRISTIAN REINO

BARCELONA. La militancia de ERC en Barcelona desbordó ayer todas las previsiones de asistencia, lo que obligó a la dirección republicana a aplazar la consulta interna a las bases para decidir la entrada en el Gobierno municipal de la capital catalana, liderado por el socialista Jaume Collboni. En un clima de división interna, la federación republicana había reservado un local con unas 270 localidades y se calcula que acudieron el doble de personas, con especial movilización, según las primeras estimaciones, de los contrarios al pacto con los socialistas.

El aplazamiento supone un balón de oxígeno para la dirección del partido, encabezada ahora por Marta Rovira, que no quería que la militancia de Barcelona tomara una decisión tan pronto, dado que el paso podía interferir en las negociaciones para la investidura del presidente de la Generalitat. Todo está conectado y más teniendo en cuenta que la votación debía servir para saber cómo respiran las bases republicanas de cara a la consulta que la dirección le planteará en las próximas semanas si llega a un acuerdo con el PSC o con Junts para la Generalitat.

ERC apoya al Gobierno en el Congreso y podría respaldar tam-

bién al alcalde Collboni en Barcelona y a Salvador Illa en la elección como jefe del Ejecutivo catalán para completar la terna institucional que tanto incomoda a destacados sectores del partido, pues visualizaría la situación subsidiaria de la formación respecto al PSOE. La consulta entre la militancia de ERC se había convocado cuando ya hay alas del partido que están verbalizando en público su rechazo a pactar con los socialistas, como la federación de Lleida o las juventudes de la formación.

### Malestar con Junts

Sin embargo, tampoco las relaciones entre independentistas pasan por su mejor momento, tras la 'reconexión' que propició la aprobación de la amnistía, y que les ha permitido pactar la presidencia y el control del Parlament. Esa recuperada unidad apuntaba a que la investidura catalana, al menos en el primer intento, sería de color nacionalista. Pero Junts ha parado máquinas y ERC se siente utilizado y al mismo tiempo traicionado.

Antes del acuerdo entre Junts y ERC para la presidencia del Parlament, los junteros daban a entender que su objetivo era pactar la Mesa para garantizarse que Puigdemont fuera designado en primer lugar, antes que Illa. Tras lograr la presidencia de la Cámara, Junts no tiene prisa y hasta da a entender que cede el turno a los socialistas, según dijo Jordi Turull, lo que ha encendido los ánimos en ERC. El PSC, por su parte, se inclina por que Illa no se postule para la primera votación.

## ¡Empiecen la legislatura de una vez!

ALBERTO AYALA



España y Euskadi acaban de dar por cerrado un intenso ciclo electoral. Cuatro llamadas a las urnas en unos pocos meses —Galicia, Euskadi, Cataluña y Europa— que no han servido al PP para lograr el vuelco electoral que ansiaba para poner fin al ciclo de Pedro Sánchez en La Moncloa. Los conservadores siguen ganando terreno y los socialistas lo pierden en muchos sitios, pero Feijóo sigue sin otro apoyo que la ultraderecha para tumbar al presidente con una moción de censura. Sánchez

puede seguir en su puesto, ya veremos para qué, dada su absoluta dependencia del independentismo.

En Euskadi el desgaste del PNV suma y sigue. Los jeltzales salvaron los muebles en las autonómicas. Pero en las europeas del domingo se vieron ampliamente superados por EH Bildu. Imanol Pradales será investido el jueves como nuevo lehendakari gracias a un PSE en suave pero continuado ascenso que ha decidido reeditar el bipartito, fundamentalmente porque los

herederos de Batasuna insisten en no abjurar de su apoyo a los crímenes de ETA.

Es hora, pues, de que quienes mandan en Madrid —PSOE y Sumar— y en Vitoria —jeltzales y socialistas— arranquen ya la legislatura y tomen decisiones para los ciudadanos. En España el único supuesto gran logro que puede exhibir Sánchez es esa más que discutible ley de amnistía que nunca iba a promover y que al final ha sacado adelante contra viento y marea —incluida buena parte de su partido— para no tener que hacer las maletas. Ni Presupuestos ni pasos adelante en esa agenda social que impulsó a las izquierdas en las urnas.

Sánchez está obligado a intentar relanzar esta agenda. En esa línea ha anunciado ya su deseo de prorrogar la rebaja del IVA de

los principales alimentos. Luego deben venir otras medidas como la reducción de la semana laboral. Entre medio dos batallas de incierto resultado. Poner fin al vergonzoso bloqueo del Consejo General del Poder Judicial por parte de las derechas y alumbrar el prometido paquete de reformas en favor de la regeneración democrática. La primera es sencilla y Sánchez no puede arrojarse mérito alguno: aplicar en España el reglamento del Parlamento Europeo para clarificar la financiación de los medios de comunicación.

Sigo sin tener claro cómo va a conseguir el Ejecutivo acabar con el bloqueo judicial interesadamente auspiciado por el PP. Cambiar la mayoría cualificada que se exige ahora para renovar el CGPJ por una mayoría absoluta no parece una buena solución.

Albergo también serías dudas de la legalidad de 'apretar' al Consejo arrebatándole la competencia para nombrar magistrados.

En Euskadi nos falta conocer la letra pequeña del genérico acuerdo PNV-PSE. Haría bien Imanol Pradales en concretar al máximo en su discurso de investidura del jueves, sobre todo en sanidad o vivienda. Incluidos compromisos económicos. Permítanme cierto escepticismo escuchando estos días a Andoni Ortuzar o Iñaxo Aitza. Tengo la impresión de que algunos quieren dejar pasar la tormenta con palabras y Euskadi debe encaminarse a un nuevo tiempo, sin algunos de los vicios y las fábricas de colocaciones que hemos conocido.

¡Ah! Que yo sepa, las academias no han prohibido conjugar, aquí también, el verbo dimitir.



**Todos los grupos apoyan en el Congreso prohibir algunos desahucios hasta 2028**

A. ESTRADA

MADRID. El pleno del Congreso de los Diputados convalidó ayer casi por unanimidad el decreto ley para prorrogar cuatro años más, hasta el 15 de mayo de 2028, la suspensión de desahucios de la vivienda habitual para deudores hipotecarios que sean considerados especialmente vulnerables. El pleno acordó que la norma se tramite como proyecto de ley, abriendo la puerta a introducir cambios. En la votación hubo 347 votos a favor, ninguno en contra y una abstención.

La suspensión de los desahucios hipotecarios se aprobó por primera vez en noviembre de 2012 para paliar las consecuencias de la crisis económica, que provocó un fuerte aumento del desempleo y que muchas familias no pudieran hacer frente al pago de sus hipotecas. Esa moratoria en los alzamientos hipotecarios para colectivos vulnerables se ha ido prorrogando sucesivamente con algunas modificaciones. La ampliación anterior se hizo en 2020, en el llamado 'escudo social' de la pandemia.

Durante su intervención, la ministra de Vivienda y Agenda Urbana, Isabel Rodríguez, explicó que la prórroga es necesaria en un escenario de incertidumbre sobre unos tipos de interés que pueden encarecer el precio de la hipoteca. Rodríguez enfatizó que «se amplía así una medida anticrisis para aliviar la presión económica sobre las familias».

## GKS pide abrir un diálogo con las txosnas para estar en las fiestas de Vitoria y Bilbao

**Solicitan comenzar a dar pasos cuanto antes e iniciar conversaciones para poder incorporarse a los próximos festejos**

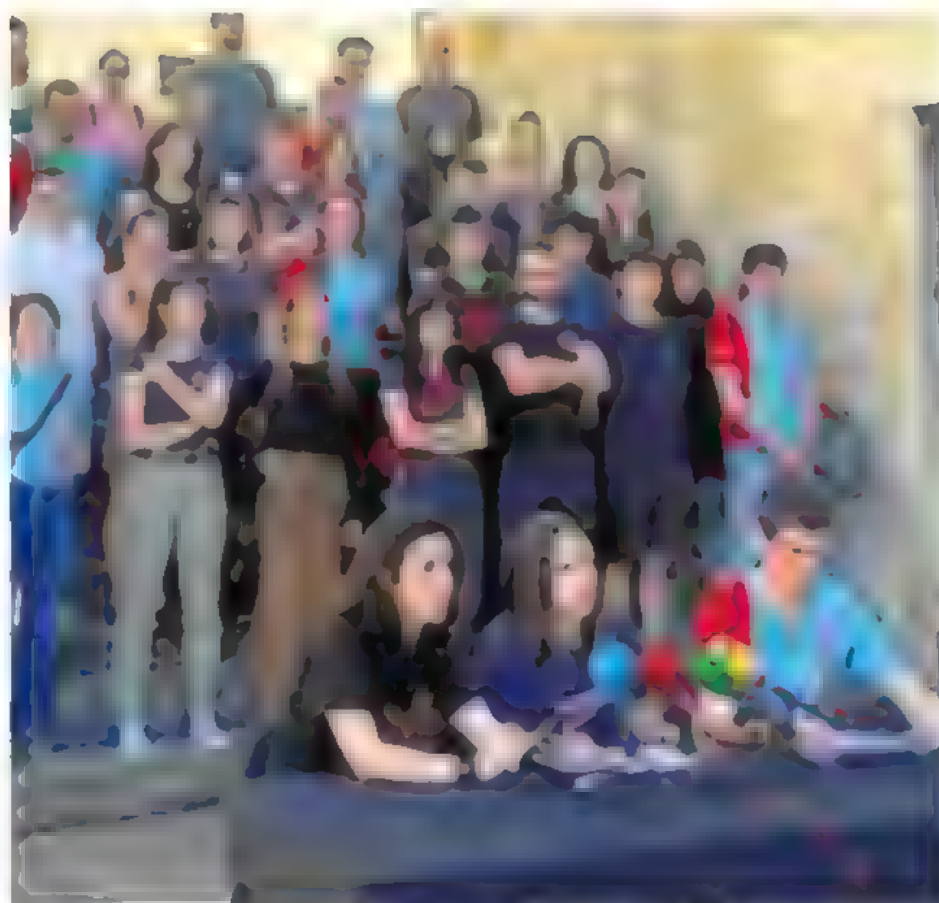
SARA LÓPEZ DE PARIZA



VITORIA. GKS Gasteiz, el Sindicato de Vivienda de Vitoria y Luberri Konpartsa ofrecieron ayer una comparecencia pública en la capital alavesa para solicitar que se abra un proceso de diálogo con las comisiones de txosnas de Vitoria y Bilbao y así poder estar presentes con sus cassetas en las fiestas de ambas ciudades. Los tres grupos han sido rechazados para formar parte de las txosnas, aunque desde la organización de los recintos niegan que sea un «veto político» y alegan que es fruto del «resultado de un proceso totalmente legítimo».

GKS considera que no tiene sentido que el conflicto se «enquiste» y ha tendido la mano para iniciar conversaciones a partir del mes de octubre. Aunque también creen que los primeros pasos podrían empezarse a dar ya mismo. «En el caso de las dos ciudades creemos que el contexto de las fiestas de este año es un escenario adecuado para sentar las bases y lograr acuerdos».

Más allá de esta cuestión, los tres colectivos rechazados insisten en que cumplen las condi-



Los representantes de GKS comparecieron ayer en Vitoria. eks

ciones para estar presentes en el recinto de txosnas. Y hacen un llamamiento al espíritu abierto de ambas comisiones. «Nos merecemos un lugar», inciden.

### Apoyos externos

Este pronunciamiento llega después de que una amplia lista de 150 representantes de la cultura dieran su apoyo a un escrito conjunto en el que denunciaban de forma explícita el «veto» impuesto a Gazte Koordinadora Sozialista (GKS), el grupo enfrentado de forma directa con la izquierda abertzale.

La presencia de GKS en las txosnas es una de las principa-

les batallas que enfrentan al Movimiento Socialista (MS) con la izquierda abertzale. El colectivo comunista defiende su derecho a estar presente en los diferentes recintos festivos de Euskadi con unas barras que cumplen un doble fin: recaudar fondos y servir para acercarse a los jóvenes vascos. Sin embargo, esa estrategia está chocando con el frontal rechazo de la izquierda abertzale tradicional que, en la práctica, suele tener una fuerte implantación en las comisiones de fiestas, las encargadas a su vez de decidir quién puede estar en los recintos festivos de las localidades de Euskadi.

**Garmendia reafirma el compromiso del Gobierno contra el «olvido» del terror**

J. J. H.

La delegada del Gobierno en el País Vasco, Marisol Garmendia, reafirmó ayer el compromiso del Ejecutivo central con la «dignificación» de la memoria de las víctimas y advirtió sobre la necesidad de combatir los «intentos de olvidar» el daño causado por el terrorismo.

Garmendia, que participó en el acto de entrega de las medallas Grandes Cruces de la Lealtad a las Víctimas del Terrorismo —que otorga la asociación Vitepaz—, destacó que la causa y los valores de quienes sufrieron el terrorismo «forman parte de nuestra historia y de nuestra memoria colectiva».

Los galardonados fueron, entre otros, la alcaldesa de Vitoria, Mainer Erxebarria; el general jefe de Información de la Guardia Civil, Valentín Díaz Blanco; el coronel jefe de la Guardia Civil en Bizkaia, Pascual Segura; y el vicepresidente de Derechos Humanos, Memoria y Cooperación del Gobierno vasco, José Antonio Rodríguez Ranz.

En su intervención, Garmendia reclamó «un reconocimiento permanente de la sociedad española a las víctimas para que no se olvide lo sucedido y se difundan los valores democráticos que nos hacen más fuertes como sociedad». Pidió que «las generaciones que nos sucederán conozcan la gravedad de lo ocurrido» y advirtió que «no caben los eufemismos y hay que llamar a las cosas por su nombre: a ETA se le llama terrorismo».

100 años  
**TELEFÓNICA  
100 LIVE**  
CONCIERTO • ESPECIAL • CENTENARIO

¿TE LO PERDISTE?

GRATIS DE 15 DE JUNIO EN M+  
2000h

¡No te preocupes, vívelo a través  
de Movistar Plus+!



## EDITORIALES

## La encrucijada del PNV

La magnitud del desplome nacionalista el 9-J le aboca a acertar en la respuesta a una grave crisis que amenaza su liderazgo en Euskadi

El PNV tiene sobrados motivos para activar todas las señales de alarma después de su descalabro en las elecciones del domingo. Por primera vez, el hasta ahora partido hegemónico en Euskadi fue relegado a la tercera posición, no se impuso en ninguno de los tres territorios —ni siquiera en Bizkaia, su feudo por excelencia— ni en las capitales y quedó por debajo de los 200.000 votos. De los 256.000 vascos menos que acudieron a las urnas respecto a las europeas precedentes, que coincidieron con las municipales, 186.000 —más del 72%— habían apoyado entonces a los jeltzales, lo que retrata la magnitud de la desmovilización de sus bases. El problema para Sabin Elzea es que no se trata de un batacazo coyuntural, sino de un persistente declive que estuvo a punto de traducirse en un 'sorpasso' de EH Bildu en las autonómicas, ha mermado significativamente su apoyo en todos los comicios recientes y no parece tener fin, mientras se afianza la perspectiva de un cambio de ciclo político.

La dirección nacionalista da la imagen de estar más conmocionada por esa sucesión de reveses —a la que ha reaccionado con excusas y paños calientes, no con una autocritica digna de tal nombre ni asumiendo responsabilidades— que en condiciones de ofrecer

respuestas eficaces a corto plazo. El relevo generacional por el que apostó en puestos institucionales de primer nivel, incluido el de Iñigo Urkullu en la Lehendakaritzza, no ha sido el esperado revulsivo. Andoni Ortuzar, bajo cuya presidencia el PNV ha vivido una época dorada con unas cuotas de poder e influencia sin precedentes, ha prometido una reflexión «profunda y fecunda», pero sin desvelar si la renovación anunciada tiempo atrás se extenderá a la ejecutiva, como resultaría lógico, en la asamblea general que revisará la estructura, programa y estrategia del partido.

Los jeltzales se enfrentan a una encrucijada en la que están obligados a acertar en el diagnóstico de sus problemas y en las soluciones para conservar su liderazgo. Aunque un desgaste que afecta de lleno a la marca, como parece el caso, no es fácil de solventar, si una formación tiene resortes, músculo organizativo y capacidad para revertir una situación de esa gravedad es el PNV. La gestión de las instituciones, con el nuevo Gobierno vasco de Imanol Pradales a la cabeza, le brinda una palanca ideal para remontar el vuelo si desde ellas sabe conectar con el pulso y las prioridades de la sociedad. Su futuro está en sus propias manos. Depende de que dé en la tecla adecuada.

## Putin empieza a pagar por Ucrania

Un mismo objetivo alienta la conferencia para la paz en Ucrania que se celebrará en Suiza este fin de semana y el «acuerdo político» del G7 que impulsa un préstamo de 46.000 millones al país invadido con el respaldo de los intereses que generan los activos rusos congelados en Occidente. Se trata de enviar a Moscú un mensaje contundente: el del respeto a la legalidad internacional en las relaciones entre Estados, claramente violada por la agresión del Kremlin a su vecino desde hace una década. La mayoría de los dirigentes reunidos en el sur de Italia afrontan crisis nacionales y procesos electorales que complican una respuesta conjunta a las urgencias de los ucranianos. Pero el momento que atraviesa la guerra en el corazón de Europa necesita algo más que sentar a Volodimir Zelenski a la mesa de los poderosos. Exige que Vladimir Putin empiece a pagar por el destrozo de una nación que combate para recuperar su libertad e integridad. Y que lo haga además en unos días en que el sistema financiero ruso se resiente de las últimas sanciones de EE UU. Ahora, antes de la cumbre de la OTAN del 9 de julio, los aliados deben atender las necesidades de defensa aérea que acucian a Kiev.

## LAS FRASES

Dennis González

Oro en el Europeo de natación de Belgrado  
Se planta ante los ataques homófobos

«Hay gente que me dice 'sirena', 'vaya pluma'... No han ganado nada en su vida, no saben lo que es el trabajo»

Recep Tayyip Erdogan Presidente turco  
Habla de Gaza en su visita a Madrid

«Nos enfrentamos a una arrogancia (de Israel) que responde a las llamadas al alto el fuego con masacres»

Kate Winslet Actriz

Recuerda «la pesadilla» de rodar 'Titanic'



«No me extraña que todas las chicas quisieran besar a Di Caprio, pero no todo fue como parece»

## SANSÓN

EN DIAGONAL  
ROSA BELMONTE

## Inge y Mercedes

Subdirectores  
Óscar Velaante,  
Manuel Arroyo,  
Zuriñe Ortiz de Zárate

## Áreas

Ciudadanos: José Mari Reviriego (Bizkaia), Nerea Pérez de Nanclares (Álava). Política y Economía: Adolfo Lorente. Mundo: Miguel Pérez. Opinión: Encarni Bao. Cultura: María José Torre. Vivir: Yolanda Veiga. Deportes: Angel Pereda. Arte: Alejandro Belman. Fotografía: Bernardo Corral. Edición Digital: Alberto Tellitu, Iker Alava. Nuevas Narrativas: Aitor Alonso. Fin de semana: Óscar Alonso. Edición impresa: Antonio Santos.

## Secciones

Ciudadanos: Koldo Don Inguez. Política: David Guadalupe. Deportes: Iván Ordo y Igor Barcia. Corresponsal económico: Manu Álvarez. Corresponsal política: Olatz Barrio. Economía: Jesús López Ortega. Edición impresa: Sergio García. Ediciones: José Luis Ordoñola. Juntos: Lourdes Aedo. Territorios: Teresa Abajo. Infografía: Jonatan Benítez. Documentación: Jesus Oleaga.

EL CORREO

DESDE 1910 EL CORREO ESPAÑOL, EL PUEBLO VASCO

Director José Miguel Santamaría Alday



## 'Los Sánchez' en la UE

Imagino al líder socialista pactando para combatir a la verdadera 'fachosfera', el PP



IÑAKI EZKERRA

**N**o lo conocen, pero lo conocerán. Los malos resultados de la socialdemocracia europea en las elecciones del 9-J han convertido a nuestro Sánchez en el negociador más fuerte de la Alianza Progresista. Los socialistas de la UE se mueven en unos parámetros normales de actuación. Están de momento en sus cabales y se conformarían con obtener la presidencia del Consejo Europeo. Esa es la gestión que esperan que Pedro Sánchez lleve a buen término en compañía del canciller alemán Olaf Scholz. Los socialistas de la UE no han leído el 'Manual de resistencia'. No entra en sus cálculos el 'modus operandi' de este personaje. No se imaginan ni por lo más remoto que Sánchez intentará hacer en Bruselas lo mismo que ha hecho en España por que el funambulismo circense es algo vocacional. Algo que se lleva en la sangre.

Dicho de otro modo, Sánchez irá a por todas. Irá a por la presidencia del Consejo Europeo, a por la de la Comisión Europea, a por la del Parlamento Europeo y a por la del propio Banco Central, así como a por el cargo de Alto Representante para Asuntos Exteriores, que ahora parece fuera de su alcance. 'Parece', pero por poco tiempo. Yo es que ya le veo a este hombre sacándose una pèrtiga plegable de la cartera y disponiéndose a dar, en el marco incomparable de la capital belga, un atlético salto comparable al que lo catapultó en junio de 2018 al despacho presidencial de La Moncloa.

Yo es que ya lo veo en los pasillos y despachillos del Parlamento Europeo negociando, pactando, trapicheando paguitas, prestaciones, cholletes, cátedras y amnistías con todas las ultraderechas europeas; con Orbán y con Salvini, con Wilders y con Le Pen, en nombre de la europacificación. Lo veo, sí, desmontando pieza a pieza la Unión Europea en alianza con todos los euroescépticos y los eurofobos, así como veo al pobre Scholz, al que le han puesto junto a Sánchez para que haga de carabina, con una expresión de vértigo y a punto del infarto en la montaña rusa de esos cambalaches.

El Gobierno recorta los pasos de nuestros Reyes en el escenario internacional, pero a cambio nos pone a los 'señores de Sánchez' promocionando en ese mismo escenario la marca España; él de negociador de cargos públicos con el genuino estilo que le caracteriza y ella usando el altavoz de la Fiscalía Europea para darse a conocer en su glamorosa condición de investigada. La foto de la parejita nacional, la imagen de Estado, la representación de la España de hoy, en fin, no podía ser más edificante. No los conocen, pero los van a conocer. Yo imagino a Sánchez, sí, pactando con todas las ultraderechas enemigas de la unidad europea y tándose todas las líneas rojas del espacio Schengen para combatir a la verdadera 'fachosfera'. O sea, al PP de Feijóo.

## Consejos para la mejor coalición

RAMÓN JÁUREGUI

Renovar nuestro Estatuto supone una extraordinaria oportunidad y puede ser una trampa mortal si no incorpora a la izquierda abertzale de hoy

**L**a coalición que van a formar PNV y PSE es el mejor Gobierno posible para la Euzkadi de hoy. El entendimiento entre estas dos fuerzas políticas ha sido clave en nuestra ya larga historia democrática y autonómica. Muchos de los grandes logros en este periodo son fruto de este pacto, y el clima sereno y estable de la sociedad vasca de hoy es consecuencia de una filosofía que los hace posibles: el respeto y la aceptación del diferente en una sociedad con un abierto abanico identitario. Un nuevo lehendakari y una nueva composición de su Gobierno iniciarán la próxima legislatura en un clima político general enriquecido por el populismo, la polarización y la crisis democrática en general y sometido a formidables retos socioeconómicos en un escenario geopolítico hostil.

Hay tres consejos, cargados de buena intención, que se me ocurren para nuestro próximo Gobierno. El primero tiene que ver con el compromiso más ambiguo y delicado de las bases de su acuerdo: renovar nuestro Estatuto de Autonomía. Se trata, al mismo tiempo, de una extraordinaria oportunidad y puede ser, también, una trampa mortal. El objetivo debe ser lograr un consenso que incluya a EH Bildu sin que su coste sea perder al PSE y al PP. Si PNV y EH Bildu imponen su mayoría y se decantan por un procedimiento ilegal (consulta vasca antes del trámite en las Cortes) y por un contenido soberanista (el derecho a decidir y la bilateralidad confederal), perderemos toda la base social del autonomismo constitucional. A su vez, aprobar un nuevo Estatuto sin incorporar a la izquierda abertzale de hoy sería democráticamente inaceptable y configuraría un marco jurídico político inestable y divisivo, con la segunda fuerza política (o la primera, según se mire) contra el régimen político del país.

Siempre he pensado que un nuevo Estatuto nos permitiría hacer una exposición de motivos consensuada sobre nues-



tra historia reciente, una actualización de los derechos y deberes de los vascos en la sociedad actual (inexistente en el Estatuto de Gernika) y una actualización/modernización de nuestro régimen competencial, en una concepción federalista de nuestro autogobierno. No es poca cosa. No será fácil cuadrar ese círculo, pero si no encontramos la fórmula, mejor dejarlo estar y esperar ocasiones más propicias. Al fin y al cabo, en nuestro marco autonómico actual todos convivimos y, de hecho, todos lo asumimos. No hay urgencias que justifiquen un mal peor.

El segundo consejo llama a las cosas. Los servicios públicos —en particular, la sanidad, la vivienda para los jóvenes y los cuidados a los mayores— reclaman concentrar la acción del Gobierno y priorizar el gasto en ellos. Me habría gustado que los socialistas hubiéramos planteado la gestión de la sanidad como requisito de la coalición. El fracaso reciente del PNV y el éxito de los socialistas en este campo en tiempos pasados (Iñire y Bengoa) merecía ese esfuerzo de continuidad, pero supongo que

los negociadores saben lo que hacen. En cualquier caso, el nuevo Gobierno vasco tiene ante sí un enorme desafío para dar un impulso a estas tres importantes áreas de la acción política. La campaña electoral ya puso de manifiesto el enorme descontento de la ciudadanía vasca con algunos servicios de Osakidetza, especialmente la Atención Primaria y las consultas de especialistas, que este Gobierno tendrá que abordar con urgencia.

En el mismo sentido, el problema de la vivienda para los jóvenes en nuestras ciudades, a excepción quizás de Vitoria, se ha convertido en existencial para muchos de ellos. Respecto a los servicios de cuidados a los mayores, es opinión unánime que las residencias deben quedar como red de recursos solo para las personas sin autonomía y que debemos, por el contrario, fortalecer una red de cuidados domiciliaria mucho más extensa e integral. Todas estas prioridades exigirán una revisión presupuestaria profunda. Los gobiernos tienen tendencias inerciales hacia gastos y partidas reiteradas que conviene revisar en profundidad. En este caso, esta revisión parece más que necesaria.

Por último, un consejo sobre el funcionamiento interno. Muchos gobiernos de coalición funcionan con una autonomía total de las carteras y una falta de cohesión y de consenso en la acción general del Ejecutivo y en la vida parlamentaria. La forma de evitar estos compartimentos estancos no es solo la jerarquía del lehendakari, sino un comité interno en el Gabinete que negocie permanentemente las acciones de todos. Se trata de crear un equipo técnico y político en el interior del Gobierno (no fuera de él) muy discreto y dirigido por personas de confianza de los dos líderes que desbrocen y pacten todos los temas y trasladen, en su caso, a los partidos las diferencias insalvables.

Quiero pensar que el pacto PNV-PSE será consecuente con su tradición y con su buen hacer. Solo espero que el éxito les acompañe.

## Ultras

PÍO GARCÍA

**A**nuestra derecha está creciendo una fauna peligrosa, pero muy entretenida. Hasta ahora los italianos nos llevaban la delantera decorativa en el mundillo facha porque Mussolini era un Hitler de opereta, cómico en su grandilocuencia, con esas tropas que estraban el brazo como extras cutres de una peli de romanos. Chaplin nos enseñó que Hitler también era un tipo irrisorio y una refutación palmaria de la superioridad de la raza

aria. Cuando Leni Riefensthal se marchó a hacer fotos a la tribu de los nuba se le tuvieron que caer los palos del sombrero. Compareme usted a esos portentos físicos, de músculos tallados en ébano y miradas limpias con el espantajo del Führer, que no tenía media bofetada y llevaba bigotillo de oficinista.

La ultraderecha de ahora también falla por el lado de la comicidad involuntaria. Ese costado del Europarlamento parece un

'remake' de 'La parada de los monstruos', una reunión de fenómenos (tercera acepción del Diccionario) unidos por sus jugos biliares, pero muy diferentes entre sí.

Nuestra aportación como país a ese gremio no es cuantitativamente decisiva, pero sí de alta calidad. Al lado del neofalangista Ruxadé, Meloni es una Churchill rubia que bebe Campari con accitunas y la irrupción de Alvisi promete darnos muchas alegrías. Su lema podría ser «la mentira os hará libres (y a mí me dará un puestazo en Bruselas)» y quizá por eso cuesta tanto encontrarle un parangón. Algunos cronistas lo comparan a Ruiz Mateos, pero hay una diferencia sustancial: el empresario jerezano levantó y hundió un imperio económico mientras que Alvisi ha puesto cuatro tuits. ¡Qué decadencia! Ni los ultras respetan ya la cultura del esfuerzo.





# Macron, asediado y valiente

ROSARIO MOREJÓN SABIO

Doctora en Psicología y analista de relaciones internacionales

El presidente francés pretende transformar el resultado de las europeas, 'todos contra él', en un 'todos contra la ultraderecha'

**M**ás vale escribir la historia que padecerla», sermona el presidente francés a sus ministros tibios. Acaba de aplicárselo a sí mismo con la disolución de la Asamblea Nacional el día 9, una vez confirmado el palinazo de su formación en las elecciones europeas frente a la extrema derecha de Marine Le Pen. No es improvisación, no es posturo: es una estrategia que ha aguantado muy bien el secreto y que se venía preparando en el Eliseo por si las urnas confirmaban los desastrosos pronósticos. Una victoria histórica de Reagrupación Nacional (RN) precipita a 'la macronía' a reparar su derrota y posible desaparición.

Los franceses sorprendidos por la reacción del jefe del Estado vuelven a las urnas el 30 de junio y el 7 de julio en segunda vuelta para elegir a sus parlamentarios. La campaña ha volcado un concentrado de arrogancia y de torpezas hasta revolver a muchos electores dispuestos al voto de castigo. La designación de una desconocida, Valérie Hayer, comprometió plenamente a Macron en los comicios. Empleó desde el primer ministro, Gabriel Attal, hasta la guerra en Ucrania pasando por la conmemoración del Desembarco, la presencia de Joe Biden y el amedrentamiento a los ciudadanos sobre el sentido de sus votos. Pero la situación no se encarriló: los sufragios de extrema derecha rondaron el 40%. ¡Cuánto lamentamos ahora haber roto hace dos años el frente republicano que precisamente despejó el camino a Macron en sus dos elecciones!

El escrutinio europeo debilita aun más al partido de gobierno, privado de mayoría absoluta e impedido en sus funciones legislativas. Desde finales de 2022, apenas seis meses transcurridos desde la reelección de su marido, Brigitte Macron se preocupaba ante sus próximos: «Nunca vamos a poder aguantar cinco años así». 'Así' es sometidos a los aliados de Renacimiento partido cje de 'la macronía', a sus frentes -los de Édouard Philippe y François Bayrou-, a las amenazas de la derecha de Los Republicanos (LR) siempre dispuesta al voto de censura. La relación de fuerzas parlamentaria es tan vulnerable que la hipótesis de la disolución flota en el clima político galo desde hace tiempo.

Para el núcleo gestor de la ope-

ración, la disolución tiene varias ventajas. En lo inmediato disimula un fracaso personal del presidente y 'entretiene' a todo el espectro político volcado en otros comicios mayores. Esta dinámica evita también un análisis profundo sobre el crecimiento no ya de RN sino de Reconquista, con Zemmour a cargo. El principal objetivo del macronismo -ejercer de barrera a la extrema derecha- se hunde. La disolución de las cámaras aplaza los ajustes de cuentas poselectorales y cualquier intención de independencia sería interpretada como la aparición de desertores no dispuestos para «la batalla de valores» contra las extremas derechas.

La apuesta es arriesgada. Si, en sus diferentes intentos para formar una coalición con Los Republicanos, la fórmula de la cohabitación no había prosperado, Macron la plantea ahora de frente: en las urnas. El Eliseo acelera la recomposición política, exigiendo «claridad» a los franceses. Acostumbrado al cara a cara entre populistas y liberal-progresistas, Macron opta por transformar el resultado de las europeas, el 'todos contra Macron', en un 'todos contra RN'.

El tablero político galo puede igualmente favorecer la determinación del presidente. La desunión de la izquierda, la debilidad de la derecha tradicional, el rechazo a los supracoligados, la profesión de fe de los dispuestos a mantener el escano más los irreductibles para impedir un primer

ministro de extrema derecha en coalición, aúnan posibilidades de éxito para 'la macronía'. «Salimos para ganar», afirma un consejero, con la esperanza de que los franceses se desdigan en unas semanas.

La maniobra es osada. Macron puede encontrarse con una Asamblea todavía más ingobernable que la actual y una 'mayoría' irreconocible. Si los electores no se desvinculan de RN, una cohabitación con el joven Jordan Bardella -candidato de la casa Bolloré- no está excluida. En caso de una nueva derrota, las peticiones de dimisión del presidente no vendrán exclusivamente de la extrema derecha. Amigo de los sobresaltos, Macron debería valorar el contexto geopolítico, su importante participación y especialmente el abismo hacia el que puede conducir a su país. Lo que Francia decide es el futuro de su democracia, así como su papel internacional ante los aliados occidentales y europeos. Los desafíos mundiales pendientes son demasiado importantes.

«Cuando la democracia está bloqueada, no son los juegos de poder y los apañes los que permiten desbloquear el problema. Todo lo contrario, son las urnas, es decir, la disolución». Así rechazaba en marzo Bruno Retailleau, senador de Los Republicanos, una cohabitación suave entre Gérard Larcher -presidente del Senado por LR- y Emmanuel Macron, presidente de la República. ¡A las urnas, pues, y sin frente republicano!

## CARTAS AL DIRECTOR

### Ilusos

Imagínense ustedes que existiera un país en el que, después de unas elecciones reñidas (que vienen a repetir más o menos los resultados de las últimas cinco convocatorias), el presidente del Gobierno planteara al jefe de la oposición que, aunque no se puedan ni ver, existen una serie de cuestiones vitales para su gente que no se pueden demorar y que para abordarlas son necesarios grandes consensos. Que en ese mismo país el jefe de la oposición recogiera el guante, exigiera limpieza y claridad y se comprometiera a reunirse para acordar un temario común para mirar a cinco, diez años vista.

También imaginen que sus equipos negociadores incluyeran a políticos y técnicos elegidos por su prestigio, no por su sometimiento al líder, y tuvieran la obligación de acordar y consensuar unos mínimos para aprovechar un momento excepcional para este país, que nos está pasando por delante mientras ellos mientan a las esposas. Y ahora despiértense, que les toca trabajar y la semana no tiene puentes.

TXEMA LÓPEZ DE AGUILETA

### Verbo enfangar

Yo enfango, tú enfangas, él enfanga, nosotros enfangamos... Este es el verbo de moda en los discursos de nuestros políticos, tanto en el Parlamento español como en los autonómicos. Y mientras tanto las familias esperando que de una vez por todas tengan un poco de empatía con los problemas reales que padecen y se dejen de enfangar, empezando por ser más sencillos, porque eso es lo que nos hace más grandes.

Los del régimen del 78 empezamos a estar hartos del fango que se respira en el régimen de 2024 porque, si realmente queréis resolver los problemas reales de la gente, buscad las soluciones, que luego ya encontraremos al culpable del fango. Hablando de resolver, ¿para cuándo piensan los políticos que gestionan la Agencia Tributaria o las haciendas forales retratarse ante los millones de pensionistas que siguen sin tener claro cuál es el criterio que se les debería aplicar para recu-

perar el dinero aportado a las mutualidades y cobrado indebidamente? Tener paciencia, más que la habilidad de esperar, es tener buena aptitud mientras se espera, lo que sucede es que la espera de un pensionista es limitada y supone un esfuerzo que nos conduce a la melancolía. Salgan del fango y renuncien a la convivencia para instalarse en la convivencia.

ROMÁN VICENTE CAÑADA

### Más carteras

Parece cada vez más claro que el nuevo Gobierno vasco contará con dos carteras más y que esta ampliación se hace con la excusa de un reparto proporcional y acorde a los resultados de las recientes elecciones autonómicas. Esas trece carteras irán acompañadas de sus correspondientes equipos y la consiguiente caterva de personal asesor.

Más gasto y más dinero público de usted y mio para llevar a cabo un programa de gobierno a través de cinco ejes que, en su redacción, más que ambigua y genérica, incide en abordar problemas que no fueron solucionados en la anterior legislatura: mejor Osakiderza, reindustrialización, más ecologismo, erradicar la aceptación social de la violencia o crecer en autogobierno. Es decir, más dinero a repartir entre los partidos gobernantes para que los problemas que padece nuestra sociedad sigan sin resolverse legislatura tras legislatura.

JESÚS JAIME RUIZ ANTÓN

### ¿Cuánto valen nuestros datos?

El caso Facebook y Cambridge Analytica, donde la red social de Mark Zuckerberg empleó malas prácticas en el manejo de los datos de usuarios; empresas tecnológicas, como Google, que atesoran millones de datos gracias al 'big data' o las plataformas de 'streaming', que guardan con celo todos aquellos datos de audiencias y/o suscriptores, nos llevan a la conclusión de que somos los usuarios, especialmente nuestros datos, uno de los mayores valores que poseen. Por ello, ¿no debería haber leyes más restrictivas para el almacenamiento y venta de datos personales?

IVAN PACO

ANTON







## LA MAYOR GUÍA EMPRESARIAL DE BIZKAIA

Quién es Quién, una detallada guía de los protagonistas más relevantes del tejido productivo vasco. Una herramienta útil clasificada por sectores, con toda la información de las empresas vizcaínas, datos de interés, contacto...

El directorio de empresas más completo de Bizkaia, este martes gratis con EL CORREO.

Una iniciativa de

  
**CÁMARABILBAO**

**EL CORREO**  
INFORMACIÓN CON VALOR

Patrocina

**k**  
kutxabank







Los líderes del G7 posan antes de la primera reunión de una cumbre que tiene la guerra de Ucrania y el conflicto en Gaza como prioridades. AFP

# La cumbre del G7 arranca en Italia con una ayuda de 46.000 millones de euros a Ucrania

**El préstamo a Kiev estará garantizado con los intereses de los activos rusos congelados en Europa y EE UU**

**DARÍO MENOR**  
Enviado especial



**BARI.** La ayuda financiera y militar a Ucrania para que pueda seguir resistiendo a la invasión de Rusia fue el tema estrella de la primera jornada de la cumbre del G7, que se celebra desde ayer y hasta mañana en la región italiana de Apulia, al sur del país, al ejercer el Gobierno de Roma la presidencia semestral de esta organización de la que también forman parte Estados Unidos,

Reino Unido, Japón, Francia, Alemania y Canadá. Tras ser recibidos por la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, y hacerse la habitual foto de familia, los líderes mundiales presentes en el lujoso complejo hotelero de Borgo Egnazia mantuvieron una serie de reuniones en las que decidieron otorgar un préstamo de 46.000 millones de euros a Ucrania que tendrá como garantía los intereses de los activos rusos congelados en la Unión Europea y en Estados Unidos.

La utilización de ese dinero para ser entregado a las autoridades de Kiev abrió un intenso debate durante meses en el seno del G7 por las dudas legales que genera la operación, rechazada obviamente por las autoridades de Moscú, que amenazan ahora con represalias. Al final se ha optado por no tocar directamente esos fondos del Banco Central ruso, estimados en 260.000 mi-

llones de euros y que se encuentran inmovilizados en todo el mundo, pero sí utilizar como garantía los intereses que generan. «Estoy muy satisfecha del resultado alcanzado», señaló Meloni, que ejerce de anfitriona en la cumbre del G7. Considera que la concesión de los 46.000 millones de euros a Kiev supone un «paso político fundamental» que no podía darse por descontado. «No hablamos, por supuesto, de la confiscación de los bienes (rusos), sino de los intereses que producen a lo largo del tiempo», aclaró.

La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, celebró este acuerdo, que a su juicio envía dos «señales fuertes». La primera es a Ucrania, mostrando que «la apoyaremos en su lucha por la libertad durante todo el tiempo que haga falta». La segunda es al presidente ruso, Vladimir Putin, para de-

cirle que «no puede vencer». Sensible ante el cansancio que la guerra en Ucrania provoca en muchos habitantes de la UE, Von der Leyen subrayó que «no serán los contribuyentes europeos quienes paguen por los daños que Putin está causando por esta guerra de agresión». Una vez alcanzado el acuerdo político en Apu-

## LAS CIFRAS

**260.000**

millones de euros suman los fondos del Banco Central ruso inmovilizados en el mundo.

**4.200**

millones de euros en ayuda militar recibirá este año Ucrania del Gobierno de Japón.

lia, ahora falta culminar los aspectos técnicos para que el dinero llegue a Kiev «lo antes posible», lo que podría ocurrir en los próximos meses.

## Acuerdo entre Kiev y EE UU

Esta lluvia de millones, que deberían permitirle continuar con la resistencia frente a la invasión rusa, no fue la única buena noticia que recibió el presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, durante su participación en la primera jornada de la cumbre en Apulia. El líder del Ejecutivo de Kiev mantuvo una reunión bilateral con el presidente estadounidense, Joe Biden, con el que firmó un acuerdo de cooperación militar que, según el inquilino de la Casa Blanca, permitirá al país de Europa oriental recibir un trato similar en el ámbito de la seguridad al que Washington ofrece a Israel. Este pacto, que no requiere autorización del Con-





## LAS FRASES

**Ursula von der Leyen UE**

«En tiempos turbulentos, el mensaje más sólido que podemos enviar es el de la unidad»

**Olaf Scholz Alemania**

«Pedimos en particular a Hamás que dé el visto bueno necesario para que llegue un alto el fuego»

**Joe Biden EE UU**

«Con esta medida, Estados Unidos envía una fuerte señal de nuestro firme apoyo a Ucrania»

greso estadounidense, no prevé el envío de tropas y podría ser cancelado por Donald Trump en caso de ganar las próximas elecciones. Pero favorece la ayuda militar y la elaboración conjunta de armamento.

Esa medida es vista además como un nuevo paso adelante de cara a una posible entrada de Ucrania en la OTAN. Zelenski consideró el acuerdo un evento «sin precedentes» para mejorar la defensa de su país, mientras que algunos analistas creen que podría ayudar a forzar a Moscú a negociar, al saber que a Kiev no le va a faltar el respaldo armamentístico de Washington. Además del acuerdo con EE UU, el presidente ucraniano selló otro compromiso de seguridad con Japón, que le proveerá con ayuda militar por valor de unos 4.200 millones de euros este año.

En la primera jornada de la cumbre del G7 también se habló

sobre el impacto que el cambio climático está teniendo en África y acerca de la situación en Oriente Medio, en particular la guerra en Gaza. Meloni celebró que los países reunidos hayan apoyado de manera «unánime» la propuesta de Estados Unidos para establecer un alto el fuego entre Israel y Hamás que permi-

## Reservas del Banco Central de Rusia y de grandes oligarcas

El Kremlin, en boca de su portavoz, Dmitri Peshkov, ha señalado reiteradamente que los activos rusos congelados por Occidente para ser enviados a Ucrania en forma de ayudas son «fondos soberanos del Estado ruso». Incluyen parte de las reservas en divisas y oro

ta la liberación de los rehenes en manos del grupo islamista y el aumento de la ayuda humanitaria para la población gazatí. La primera ministra italiana destacó que no deben escatimarse esfuerzos para «evitar la escalada» bélica en la región, subrayando una vez más que una solución política «duradera» para el con-

del Banco Central de Rusia y también numerosas cuentas bancarias de particulares, cuyos nombres las instituciones financieras occidentales se niegan a revelar, aunque a nadie se le escapa que los depósitos con más saldo pertenecen a oligarcas rusos.

Ya en marzo de 2022, tras el comienzo de la ofensiva en Ucrania, el ministro de Finanzas ruso, Antón Siluánov, anunció que los países occi-

flito en la Franja vendría con «la perspectiva de dos pueblos y dos Estados».

## Participación del Papa

La cumbre del G7 continúa hoy con una serie de reuniones sobre migraciones, situación en la zona Indo-Pacífico y un debate acerca de la Inteligencia Artifi-

dental «bloquearon aproximadamente la mitad de las reservas de oro y divisas del Banco Central de Rusia, alrededor de 280.000 millones de euros de un total de 600.000». En septiembre de 2023, el llamado grupo REPO (Russian Elites, Proxies and Oligarchs), creado en 2022 por varios países para tratar de incautar propiedades rusas, estimó el valor de los activos bloqueados en 260.000 millones de euros.

# De nuevo el G7

## ANÁLISIS

**DANIEL PEREZ-REDO**

Historiador y analista de política internacional



**T**ranscurrida casi una cuarta parte del nuevo siglo y aunque nos abstengamos de hacer predicciones, contemplamos cómo la fase de crisis histórica que le es propia a la humanidad, y que ya vivimos en estos momentos, nos depara un futuro muy diferente al del siglo XX en muchos aspectos, teniendo en cuenta que los dos principales problemas de dicho futuro son los demográficos y los ecológicos. A ellos tenemos que sumar la omnipresente 'guerra' que ha acompañado a la especie humana desde el inicio de los tiempos y que nos está llevando hacia un mundo nuevamente polarizado en el que la conflictividad será más proclive que la cooperación.

En esta tesitura se inició ayer, en Borgo Egnazia (Apulia), la Cumbre del G7, que durará hasta mañana y que se plantea como una oportunidad de apostar, firme y determinadamente, por la defensa del orden internacional basado en el Estado de Derecho y el incremento de sus relaciones con los países en desarrollo, hoy denominados el Sur Global. De ahí que se traten cuestiones como la defensa del sistema internacional, prestando especial atención a la guerra de agresión de Rusia contra Ucrania, y al conflicto en Oriente Medio; las relaciones con los países en desarrollo y las economías emergentes, en particular en África y

en la región indopacífica; la migración y las cuestiones relacionadas con el clima, la energía y la seguridad alimentaria, y, finalmente, la inteligencia artificial. A todas ellas se sumará la cuestión de las recientes elecciones europeas y sus resultados. Recordemos que la UE es un actor de primer orden en todas estas cumbres y miembro de facto de la organización.

Una vez más, los miembros del grupo (Alemania, Canadá, Francia, EE UU, Italia, Japón y Reino Unido), acompañados en esta ocasión por otros doce países y cinco organizaciones internacionales, evaluarán la agenda internacional y ofrecerán respuesta a los retos mundiales del momento y también ideas para la coordinación económica mundial que realiza el G20. Sin embargo, el grupo, creado como plataforma de cooperación económica y financiera para dar respuesta a la crisis energética de 1973, no tratará uno de los principales problemas de humanidad, la pobreza y la desigualdad.

En el escenario de desencanto generalizado que recorre el planeta es difícil dar sentido a fantasías y realidades políticas hoy día mutiladas. Mientras que la injusticia, el sufrimiento, la explotación y otras muchas enfermedades de nuestro tiempo sigan presentes, será difícil encontrar sentido ciudadano a cumbres como la presente.

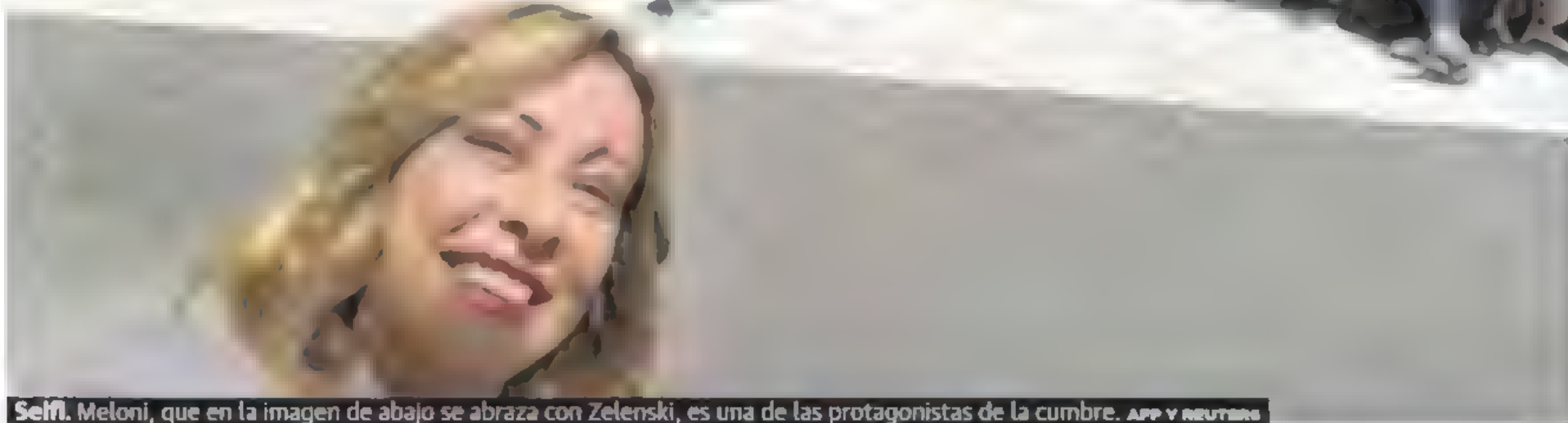
cial (IA) en el que participará el Papa Francisco. Es la primera vez que un obispo de Roma acude a una de estas citas. Meloni, de hecho, se mostró particularmente orgulloso de que este hecho, que calificó de «histórico», tenga lugar bajo la presidencia italiana del G7.

Aunque sólo permanecerá durante poco más de siete horas en Apulia, Jorge Mario Bergoglio aprovechará bien su tiempo en esta cumbre internacional: participará en la sesión sobre Inteligencia Artificial, en la que ofrecerá su discurso, y mantendrá hasta diez encuentros bilaterales. Además de con Volodímir Zelenski, charlará con los presidentes de Estados Unidos, Francia, Canadá, India y Brasil, entre otros dirigentes. Aunque en la cumbre estará presente su compatriota Javier Milei, máximo mandatario de Argentina, no está previsto que vean.



# Giorgia Meloni 'superstar'

**En el foco.** Tras su contundente victoria en las elecciones europeas, la primera ministra italiana se reivindica como líder mundial al ser anfitriona de esta cita internacional



Selfi. Meloni, que en la imagen de abajo se abraza con Zelenski, es una de las protagonistas de la cumbre. APP Y REUTERS

DARÍO  
MENOR

**D**ifícilmente va a olvidarse Giorgia Meloni de estos días. La primera ministra italiana vive el momento más dulce de su carrera política tras su rotunda victoria en las elecciones europeas del pasado fin de semana, en las que logró un 28,8% de las papeletas, y ahora ejerce de anfitriona en la cumbre del G7, que se celebra hasta mañana en la región de Apulia, al sur del país. A diferencia del resto de mandatarios, que llegaron a la reunión lastrados por los problemas domésticos, las encuestas menguantes o tras haberse llevado un revés en los recientes comicios, Meloni está en la cima de su popularidad al haber sido la única gobernante de uno de los grandes países europeos que salió reforzada de la última cita con las urnas.

La cumbre del G7 ofrece a la primera ministra italiana una oportunidad de oro para impulsar su perfil internacional, tejer nuevos contactos y presentarse como una figura de referencia para la galaxia conservadora. Por eso aprovechó para invitar a la cita de Apulia a los presidentes de países que no forman parte del G7, como Ucrania, Argentina, Brasil, India, Turquía, Argelia y Kenia, además de al Papa Francisco. También acudieron la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, y el presidente del Consejo Europeo, Charles Michel, participantes habituales en estas citas. Precisamente, Von der Leyen fue la primera mandataria a la que Meloni reci-



bió en el lujoso complejo hotelero de Borgo Egnazia, donde se celebra la cumbre.

Mientras esperaba a que llegaran los presidentes, la primera ministra incluso bromeó con la nube de reporteros gráficos que cubría el evento, haciéndose un selfi con ellos. Su sonrisa y lenguaje corporal mostraban que estaba encantada del momento que

vivía. Y eso que hubo algún mandatario que le hizo esperar bastante, como el presidente estadounidense, Joe Biden, al que le dijo bromeando: «Joe, llegas tarde. ¡Te has hecho esperar!». A Biden se le vio muy cansado, por lo que renunció a participar en la cena de gala ofrecida a los mandatarios internacionales por el presidente de la República italia-



na, Sergio Mattarella, en un castillo en Brindisi.

## Gulño a Rusia y China

Como maestra de ceremonias de las distintas reuniones de la cumbre, celebradas alrededor de una hermosa mesa redonda de madera de olivo, Meloni presentó al G7 como una oportunidad para afrontar las «crisis globales», en particular las que ponen en peligro «la libertad y la democracia». Lo hizo, no obstante, tendiendo la mano a países que puedan sentirse amenazados por esta cita de las grandes democracias liberales, como Rusia o China. «El G7 no es una fortaleza cerrada en sí misma que debe defenderse de alguien, sino una oferta de valores que abrimos al mundo para tener como objetivo un desarrollo compartido», señaló en su breve discurso de apertura.

Meloni aprovechó para incluir en la agenda de la cita de Apulia

**«Joe, llegas tarde. ¡Te has hecho esperar», bromeó la política italiana con Biden, presidente de EE UU**

las inversiones en África, uno de los pilares de su política exterior y que ha articulado en el llamado Plan Mattci, con el que pretende reducir la presión migratoria sobre su país a través del Mediterráneo Central. Esta iniciativa fue aplaudida por el consejero de Seguridad Nacional del Gobierno estadounidense, Jake Sullivan, que la considera «coherente» con la política norteamericana. También se llevó la primera ministra italiana los elogios de Von der Leyen, que podría necesitar el apoyo de Meloni para su reelección al frente de la Comisión Europea.

## Un chef con tres estrellas Michelin para los líderes mundiales

Los líderes mundiales que participan en la cumbre del G7 se van a dar un auténtico homenaje gastronómico. El Gobierno de Giorgia Meloni, la anfitriona, ha confiado los fogones del encuentro a Massimo Bottura, chef con tres es-

trellas Michelin en su restaurante de Módena, la 'Osteria Francescana'. Los mandatarios podrán degustar, entre otros platos, sopa de pescado de la laguna véneta, mejillones, almejas y cangrejo azul al vapor, gambas rojas a las finas hierbas, risotto con lubina y cítricos, pesto a la genovesa, ternera piamontesa con salsa ligera de verduras... Y todo con los mejores vinos de Italia.





# Las izquierdas se unen en Francia para frenar a la extrema derecha

Cierran un acuerdo por el que concurrirán a las elecciones legislativas como el Nuevo Frente Popular, con programa y candidatos únicos

BEATRIZ JUEZ

PARIS. Los partidos franceses de izquierdas —socialistas, comunistas, ecologistas y La Francia Insumisa, extrema izquierda— han llegado a un acuerdo para unirse en un frente común e intentar frenar a la ultraderecha en las elecciones legislativas del 30 de junio y el 7 de julio. Se presentarán a los comicios «con un programa de gobierno y candidaturas únicas» en las 577 circunscripciones para tener más posibilidades de clasificarse para la segunda vuelta. Su objetivo: parar los pies a Agrupación Nacional y evitar que Jordan Bardella, mano derecha de Marine Le Pen, sea nombrado primer ministro.

«Una página de la Historia de Francia se escribe con el Nuevo Frente Popular», aseguraron en un comunicado los partidos de izquierdas tras cuatro días de intensas negociaciones que comenzaron con tensión pero en las que finalmente lograron acordar el reparto de candidaturas en cada circunscripción: 229 para La Francia Insumisa, 175 los socialistas, 92 los ecologistas y 50 los comunistas. Si ganan las legislativas y forman un gobierno de cohabitación, anuncian «un programa político de ruptura» con «proposiciones concretas y realistas» para los 100 primeros días de mandato. Hoy presentarán los

detalles del acuerdo en una rueda de prensa conjunta.

Jean-Luc Mélenchon, líder de La Francia Insumisa, se mostró satisfecho por la unión alcanzada, pese a las diferencias sobre cuestiones de fondo como la guerra de Ucrania o la situación en Oriente Medio. «Frente al peligro (de la llegada al poder de la extrema derecha), estamos escribiendo una página grande y hermosa de la historia política de nuestro país. Y estamos frustrando los cálculos políticos de Macron, que contaba con una izquierda desunida y aislada» para que volviera a darse «un nuevo cara a cara entre su partido y Agrupación Nacional», dijo Mélenchon.

Por su parte, el expresidente socialista François Hollande se mostró en una entrevista en TF1 a favor del acuerdo aunque en esos momentos no conocía los detalles del mismo. «La izquierda debe hacer su deber, y su deber era unirse. Para mí lo esencial es que se ha podido hacer», opinó Hollande.

## Ciotti y Agrupación Nacional

En el otro lado del tablero político, Eric Ciotti, expresidente de Los Republicanos, sigue firme en su decisión de apostar por Marine Le Pen. El líder de la derecha tradicional francesa, expulsado el miércoles por el buró de su formación, almorzó ayer con Jordan Bardella, mano derecha de la líder de Agrupación Nacional, para negociar su designación como primer ministro si tras la próxima cita con las urnas hay un Gobierno de coalición liderado por la extrema derecha. Ciotti presentó además un recurso ante los tribunales contra su expulsión de Los Republicanos.

# Los laboristas británicos apuestan por un programa electoral basado en la energía verde

INIGO GURRUCHAGA

LONDRES. El Partido Laborista ha publicado su programa electoral a tres semanas de la votación, el 4 de julio, en el que promete un crecimiento de la economía impulsado por la colaboración del Estado y de las empresas privadas para desarrollar un sistema de energía verde. El cuartel general de la empresa pública tiene su sede en Escocia. Alenta las iniciativas locales de generación de energía en todo el país.

El programa contempla la modificación del sistema de planeamiento para abrirlo a la construcción de viviendas y de infraestructuras, especialmente las del transporte. Promete también despedir de la Cámara de los Lores a los 91 aristócratas que retienen asiento. Además, todos los miembros tendrán que jubilarse cuando cumplan 80 años.

El acto de presentación del programa fue anodino, porque sir Keir Starmer, favorito en las encuestas para ser el futuro primer ministro, repite en sus discursos las mismas frases e ideas. A diferencia del actual jefe de Gobierno, Rishi Sunak, que es fluido en los argumentos económicos e irregular en las decisiones políticas, Starmer evade las cifras. Aun así, dice que su Gobierno recaudaría 10.000 millones de euros para financiar sus planes.

# elClub



## Este verano, estrena bici

Anímate y participa en el sorteo de una bicicleta eléctrica de paseo



- ★ Bicicleta eléctrica de paseo con cuadro y llantas de aluminio reforzadas.
- ★ Frenos de disco mecánico y batería de litio 36V 14AH LG.
- ★ Sistema de pedaleo asistido con 4 niveles de asistencia.
- ★ Display con: capacidad de la batería, nivel de asistencia, velocidad, distancia total y distancia parcial.
- ★ Tiempo de carga: 4 horas.
- ★ Autonomía de más de 80 kilómetros.

**SORTEO DE UNA BICICLETA ELÉCTRICA 2**

Si eres suscriptor/a de papel (de 5 días o más) o Kiosko y Más, vincúlate gratis a El Club en:  
[elcorreo.com/vinculacion-suscriptores](http://elcorreo.com/vinculacion-suscriptores)

Entra y participa en  
[elcorreo.com/miclub](http://elcorreo.com/miclub)



**EL CORREO**  
INFORMACIÓN CON VALOR

946 62 00 44 y 945 56 90



# Argentina aprueba por un voto la ley de recortes de Milei entre graves disturbios

La norma contempla menos privatizaciones de las previstas por el presidente y promueve beneficios fiscales a los grandes inversores

HELENA RODRÍGUEZ



El Senado de Argentina aprobó el jueves la conocida allí como 'ley motosierra', por los drásticos recortes que plantea en ella el Gobierno de Javier Milei. La oficialmente llamada Ley Bases y Puntos de Partida para la Libertad de los Argentinos salió adelante mientras en las calles de Buenos Aires se desataban graves disturbios que han dejado decenas de heridos y detenidos. Todo el país estaba llamado a la huelga general en protesta por la polémica reforma.

La normativa, que para muchos supone el desguace del Estado, fue aprobada tras varias modificaciones y con el voto decisivo de la vicepresidenta del país, Victoria Villarruel, que preside el Senado. Solo ella pudo deshacer el empate a 36 votos. «Hoy vimos dos Argentinas: una violenta, que incendió autos, que arrojó piedras y que debate el ejercicio de la democracia; y otra, la de los trabajadores, que está esperando con mucho dolor y sacrificio que se respete la votación que en noviembre de año pasado eligió un cambio», argumentó Villarruel entre abuchucos de los senadores opositores que no entendieron que tomara la palabra para justificar su voto.

La presidenta del Senado prosiguió su discurso: «Por esos argentinos que sufren, que esperan que se cambie una situación que



Un vehículo incendiado durante los incidentes registrados junto al Senado. REUTERS

se perpetuó en el dolor por muchos años, que no quieren ver a sus hijos irse del país y que merecen el orgullo de ser argentinos: mi voto es afirmativo».

## Balas de goma

El texto, de más de 200 artículos, incluye una controvertida reforma laboral y la privatización de ciertas empresas públicas, lo que ha generado gran polémica y rechazo entre los sindicatos. Tras su aprobación en la Cámara Alta, deberá ser refrendada de nuevo en el Parlamento debido a las modificaciones introducidas.

El Ejecutivo argentino tuvo que renunciar al desecho de Milei de privatizar más de 40 empresas estata-

## Decenas de heridos y detenidos en la batalla campal en las calles contra la reforma

les. Finalmente solo pasarán a manos privadas ocho firmas. También se cayeron la eliminación de la moratoria que permite jubilaciones con menos cotización de lo obligado, que afecta especialmente a las mujeres, la paralización de obras públicas ya en marcha y la disolución de organismos públicos vinculados con la ciencia y la cultura.

Con todo, en la calle las numerosas marchas en contra de la ley

acabaron en batalla campal. La Policía intervino para dispersar a los manifestantes congregados en los alrededores del Congreso. Se desplegaron 1.200 agentes que emplearon gases lacrimógenos, vehículos lanza aguas y balas de goma. Hubo al menos una veintena de heridos.

Y todo ello pocas horas antes de hacerse público que el IPC interanual en el país se situó en el 276,4% en mayo tras crecer el 4,2% respecto a abril, y el anuncio del FMI del desembolso inmediato de 750 millones de euros para apoyar «los esfuerzos de las autoridades por restablecer la estabilidad y fortalecer la viabilidad externa de Argentina».

## Trump regresa por primera vez al Capitolio tras el asalto de 2021

CAROLINE CONEJERO

NUEVA YORK. Con las encuestas electorales ligeramente a su favor y el sello de convicto a la espalda, Donald Trump volvió ayer triunfante al Capitolio como el presumible candidato oficial del partido republicano a la presidencia de Estados Unidos. Acudió para reunirse con los congresistas de su formación de la Cámara de Representantes y del Senado. Es una visita cargada de simbolismo, la primera desde que el 6 de enero de 2021 Trump incitara el ataque al Congreso para impedir entonces la transferencia pacífica del poder.

En un acto destinado a revitalizar el apoyo del grupo y mostrar unidad, la sala repleta de entusiastas de la Cámara de Representantes cantó al unísono «Feliz cumpleaños» al expresidente en un desayuno privado en la sede de la campaña republicana frente al Capitolio. Mientras, grupos anti-Trump y pro-Palestina protestaban en la calle.

El millonario, que ha purgado a sus críticos, ha logrado apoderarse del partido republicano, dedicado ahora casi por entero a apoyar su campaña electoral. La reunión de alto nivel contó con elogios al presidente de la Cámara, Mike Johnson, por «estar haciendo un excelente trabajo», y con el repaso de los consabidos temas que amueblan su campaña, como las deportaciones masivas de inmigrantes y nuevas bajadas de impuestos permanentes a las rentas multimillonarias. También habló de recortes al Seguro Social y Médico del que dependen los jubilados, así como a la oficina del fiscal que le investiga.

## Hezbollah eleva la tensión en la frontera con el lanzamiento de otros 150 misiles a Israel

MIKEL AYESTARAN

ESTAMBUL. El norte de Israel arde después de que Hezbollah lanzara por segundo día consecutivo más de cien cohetes y treinta drones suicidas contra territorio enemigo. La mayoría fueron interceptados por los sistemas antiaéreos, pero algunos impactaron en zonas agrícolas y volvieron a provocar importantes incendios. Israel acusó a Hezbollah de ser responsable de la escalada de tensión en la frontera, pero la milicia chií

aseguró que son su respuesta al asesinato del comandante Taleb Abdula, el responsable más importante que ha alcanzado Israel desde el 7 de octubre.

En la aplicación más estricta del ojo por ojo, el ejército israelí compartió un video de varios militares lanzando bolas de fuego por encima del muro que les separa del Líbano con una catapulta con el objetivo de hacer arder los campos más próximos. La delicada situación en la frontera llegó a la cumbre del G7, donde los

líderes allí reunidos mostraron su preocupación por la escalada y respaldaron los esfuerzos de Estados Unidos para alcanzar un alto el fuego en la Franja.

Como ha repetido Hezbollah en numerosas ocasiones, la tensión en este frente está directamente ligada a la situación en Gaza, donde Israel siguió un día más con los bombardeos en el centro y sur y con un bloqueo total, que impide la entrada de ayuda. Estados Unidos e Israel acusaron a Hamás de «rechazar el acuerdo esboza-

do por Joe Biden (...) sus condiciones cambian la propuesta por completo y no permiten que las partes avancen hacia un acuerdo». Washington insiste en que Israel acepta la propuesta, pero ningún dirigente del Estado judío se ha pronunciado de manera oficial al respecto.

## Sin acuerdo para la tregua

Los islamistas dijeron que los cambios propuestos son «insignificantes» y un alto cargo del grupo señaló que entre esas variaciones figura la elección de una lista de cien presos con largas condenas para ser intercambiados por los cautivos. En la hoja de ruta de Joe Biden se contempla la opción de liberar a presos con penas menores a quince años. Los

mediadores presionan a los islamistas para que acepten el texto que hizo público Biden y aprobó el Consejo de Seguridad de la ONU, pero Hamás exige garantías para que el alto el fuego sea definitivo e Israel no vuelva a atacar una vez que los cautivos sean liberados.

Los israelíes tienen muchos frentes abiertos y, tras conocer que la ONU les ha incluido en la lista negra de los violadores de los derechos de los niños, anunciaron que «se tomarán algunas medidas contra varias agencias de la ONU y tal vez contra el personal. Lo haremos mientras garantizamos la asistencia humanitaria a Gaza». Algo complicado porque UNRWA es la mayor agencia de la ONU en la Franja y es el principal objetivo del Estado judío.



Promoción válida al comprar El Correo, limitado al País Vasco. La Rioja, Burgos y Cantabria. Hasta fin de existencias. promociones@elcorreo.com

# Una lámpara led portátil práctica y elegante

- Lámpara de mesa LED portátil.
- Asa y detalles en madera de bambú.
- Uso en interior y exterior.
- Dispone de diferentes luces de colores que se pueden cambiar.
- Tipo de carga USB.
- Cable 0,8 m. adaptador w/o 3.7V 1200mAh 18650 Li-on Batería
- Tamaño (cm): 14 x 11 x 26



DETALLES MADERA BAMBU



CARGA USB



SELECCION COLOR



INTERIOR - EXTERIOR



**Consíguela**  
por solo  
**29,95**  
euros

**S** Si eres Suscriptor de EL CORREO infórmate en [www.elcorreo.com/suscriptor](http://www.elcorreo.com/suscriptor)

También lo puedes comprar online en [promociones.elcorreo.com](http://promociones.elcorreo.com)

**EL CORREO**  
INFORMACIÓN CON VALOR

Entrega este cupón en tu punto de venta habitual hasta el 17 de junio y en unos días recibirás tu lámpara led portátil por solo 29,95€

Nombre: \_\_\_\_\_

Apellidos: \_\_\_\_\_

Código Punto de venta:

Sello o firma del  
Punto de Venta



# La Justicia europea insiste en que España haga indefinidos a los interinos de larga duración

En un nuevo fallo sugiere que tengan las mismas condiciones de despido que los funcionarios, aun sin ser considerados como tales

ANA BARANDIARAN



BILBAO. Nuevo golpe a España del Tribunal de Justicia de la UE (TJUE), que insiste en que se convierta en indefinidos (que no en funcionarios) a los empleados públicos que han encadenado contratos temporales durante años. Se trata de una sentencia en línea con la dictada en febrero, aunque es aún más contundente. El TJUE insiste en que no hay en el ordenamiento jurídico español una alternativa válida para sancionar estos casos de abuso por lo que insta a los jueces españoles a adoptar esta solución, «siempre que no implique una interpretación del Derecho nacional contraria a la Ley». En este sentido, considera adecuada la propuesta del juez catalán que le preguntó y que sugirió que estos trabajadores «estén sujetos a las mismas causas de cese y despido que los funcionarios de carrera, aun sin adquirir su condición». El fallo tiene especial impacto en Euskadi, la comunidad con mayor temporalidad de España y cerca de 30.000 interinos con más de tres años de antigüedad.

Este segunda sentencia del TJUE llega solo unos días después de que el Tribunal Supremo le plantease sus propias dudas sobre cómo compatibilizar lo que recomienda Europa con el respeto a «los principios constitucionales de igualdad, publicidad, mérito, capacidad y libre concurrencia» que deben regir el acceso a

la función pública. Ante de lanzar esta cuestión prejudicial, el Supremo dejó entrever su posición en contra de la conversión automática de los interinos en fijos.

Este nuevo pronunciamiento del TJUE responde a dos cuestiones prejudiciales de un juzgado de Barcelona sobre tres trabajadoras interinas que han prestado servicios en la Generalitat, una de ellas por más de 37 años. Es un proceso que ha llegado por la vía Contencioso-Administrativa y no por lo Social. El problema planteado es el mismo y se refiere a como compensar a estos empleados públicos que han ocupado puestos de carácter estructural con contratos temporales.

El TJUE insiste en que «ni la convocatoria de procesos selectivos ni la indemnización económica resultan adecuadas para

prevenir o sancionar los abusos»; es decir, que rechaza como solución los procesos de consolidación contemplados en la denominada 'ley lceta' (la 20/2021) y la compensación recogida en esta normativa, de 20 días por año trabajado con un tope de doce mensualidades. Pero va más allá al señalar que los juzgados deben incluso «inaplicar la jurisprudencia del Supremo si se basa en una interpretación contraria al acuerdo marco y la directiva europea». El Supremo había apostado como

## LA CLAVE

INESTABILIDAD

**En Euskadi, líder en temporalidad, 30.000 interinos acumulan más de tres años de antigüedad**

solución por la figura del 'indefinido no fijo', que puede permanecer en el puesto hasta que sea adjudicada la plaza, con lo que puede ser despedido.

## Respuesta de Escrivá

Pero hay un matiz importante. El TJUE dice que la conversión en indefinido es la respuesta «siempre que no implique una interpretación del Derecho nacional contraria a la Ley». En este sentido, hace referencia a que, según el juzgado de Barcelona que le ha preguntado, no sería contraria la Ley la conversión de esos contratos temporales fraudulentos en un empleo indefinido «en virtud del cual las trabajadoras estuvieran sujetas a las mismas causas de cese y despido que aquellas que rigen para los funcionarios de carrera sin, no obstante, adquirir la condición de funcio-

rio de carrera».

Ante el fallo, el ministro de Transformación Digital y Función pública, José Luis Escrivá, senalo que «está a la espera de que el TJUE responda a la cuestión prejudicial que le planteó el Supremo». Entonces se planteará si hay que modificar la Ley o no. También defendió que se ha regularizado a 300.000 empleados públicos con los procesos de estabilización, el 75% del objetivo.

El abogado Javier Araúz, que defiende a dos de las demandantes, aseguró que la sentencia del TJUE es un «varapalo importante al Gobierno de España y al Tribunal Supremo» porque vuelve a dejar claro que la única solución es la conversión de los interinos de larga duración en indefinidos. A su juicio, tras el fallo se deberían suspender los procesos de consolidación.



Manifestación de interinos por las calles de Vitoria reclamando la fijeza en sus puestos. A. ERNESTO

## «Vemos algo de luz, deben estabilizar nuestros puestos»

«Con 48 años me veía con un pie fuera pero ahora estoy contenta con esta sentencia», dice Eva, una interina de educación infantil

PAULA URBIETA

SAN SEBASTIÁN. Eva Etxeberria, interina de educación primaria e infantil desde hace 18 años, es una de las muchas miles de interinas vascas a la que la justicia española no le permitía tener un contrato indefinido. Ahora, confía en que la sentencia europea

de ayer cambie su situación. Etxeberria, guipuzcoana residente en Anoeta, explica cual es su situación laboral: «Con 48 años me veía con un pie fuera y teniendo que ir a otras comunidades a trabajar, habiendo mantenido mi puesto por antigüedad. Veía que cada vez más gente joven se presentaba a las oposiciones estudiando en academias o tras haber acabado sus carreras, y sumándole la carga familiar que tengo no podía competir con ellos. Me estaba viendo en la cuerda floja», confiesa.

Ahora, a Etxeberria estos ne-

gativos pensamientos se le comienzan a disipar tras conocer la sentencia del TJUE que dictamina que hay que convertir en fijos a los interinos de larga duración, una decisión con la que se siente «muy contenta porque nos merecíamos otro trato y no esta incertidumbre. Ahora con la sentencia a nuestro favor veo un poquito más de luz».

Esta interina de educación tiene ahora una única petición: «Esperamos que el Gobierno y la Administración cumplan la sentencia y tomen una decisión que nos

asegure un puesto de trabajo».

En el mismo sentido, el vizcaíno Asier Jaio Malatsetxeberria, interino de la Administración general del Gobierno vasco en Vitoria desde hace 7 años, afirma que «realizamos la misma tarea que un funcionario fijo con la importante diferencia de que existe la posibilidad de que nos despidan».

Tras haber luchado durante años movilizándolo a la gente para denunciar esta situación que consideran un abuso, finalmente Jaio se congratula de que «hemos conseguido algunas cosas».



# El coste de la cesta de la compra se modera tres décimas hasta el 4,4%

La inflación repuntó al 3,6% en mayo y el Gobierno buscará la fórmula para extender la rebaja del IVA de los alimentos básicos más allá del 30 de junio

EDURNE MARTÍNEZ

MADRID. La cesta de la compra comienza a moderarse después de dos años de niveles récord. En mayo la inflación de los alimentos se moderó tres décimas hasta el 4,4%, tras el repunte que experimentó en abril. Pero el IPC de los alimentos sigue tan alto por productos básicos de la compra de los hogares como el aceite de oliva, que ha triplicado su precio en tres años.

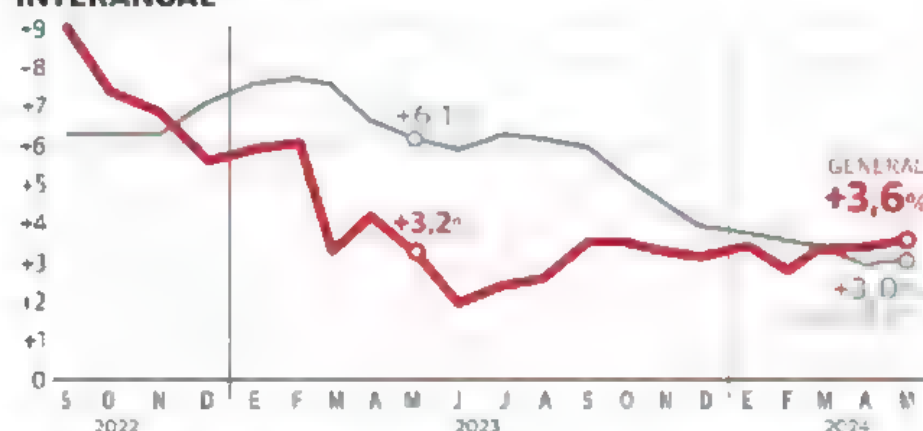
En cambio, la tasa de inflación general subió asimismo en mayo tres décimas más que en abril, hasta el 3,6%, según los datos definitivos publicados ayer por el INE. Por su parte, la inflación subyacente subió ligeramente de nuevo hasta el 3%. Esta tasa es la que permite analizar el comportamiento de los precios excluyendo los costes energéticos y alimentos no elaborados, que son los más volátiles. El índice subyacente tocó su máximo en febrero de 2023 (7,6%) pero desde entonces se ha ido reduciendo paulatinamente hasta el 2,9% que llegó en abril, su tasa más baja en dos años, para repuntar el mes pasado al 3%.

La inflación de los alimentos subió sobre todo por el incremento del precio del pescado, las legumbres, la carne y, principalmente, el aceite de oliva, que en mayo se situó un 63% por encima de su precio de un año antes, aunque hay que destacar que en variación mensual, respecto a

## Índice de precios

Evolución del IPC. Datos en %. Fuente: INE

### INTERANUAL



### POR GRUPOS

	Variación mensual	Var. anual	Euskadi mensual
Alimentación	0,0	4,4	0,7
Alcohol y tabaco	0,1	4,1	0,7
Vestido y calzado	2,3	0,8	1,1
Vivienda	0,8	5,2	0,9
Menaje	0,1	0,6	0,1
Medicina	0,2	2,2	-0,3
Transporte	-0,6	3,8	-0,6
Comunicaciones	-0,1	-0,2	-0,1
Ocio y cultura	0,3	2,8	0,4
Enseñanza	0,0	2,9	0,0
Hostelería	0,7	5,2	1,1
Otros	0,2	3,1	0,1
General	+0,3	+3,6	+0,4

### POR COMUNIDADES

Variación anual (Media: +3,6%)

■ Más que la media  
■ Igual o menos que la media



### EN EUSKADI

	Variación mensual	Var. anual
General	+0,4%	+3,9%
BIZKAIA	+0,4%	+4,0%
ÁLAVA	+0,6%	+3,6%
GIPUZKOA	+0,4%	+4,0%

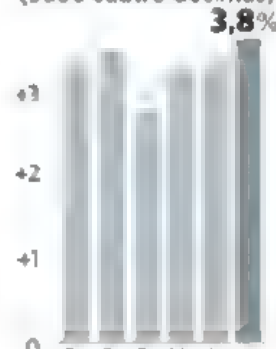
### ACUMULADO 2024

(En mayo: +0,3%)



### ARMONIZADO

(Sube cuatro décimas)



DANI GARCÍA

rencia, ya que en España se consumen más los productos que también más han subido de precio, como es el caso del aceite de oliva. Por tanto, no es que los precios de los alimentos en general sean más altos, sino que en España se compra más de los más encarecidos.

### Tres o seis meses

Queda por ver cómo evolucionará la tasa de inflación los siguientes meses en caso de que el Gobierno prorrogue la rebaja del IVA de los alimentos básicos, como anunció el miércoles el presidente Sánchez, una medida que en principio iba a decaer el próximo 30 de junio. En caso contrario, los cálculos del Banco de España apuntaban a una subida del IPC de julio de entre 2 y 3 décimas, y una décima al alza el promedio de 2024, hasta cerrar el año con un IPC del 3%.

Ayer fue la vicepresidenta primera del Gobierno y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, quien confirmó que la rebaja del IVA de los alimentos se va a mantener más allá del 30 de junio, aunque no aclaró si se extenderá por tres o por seis meses. «Estamos estudiándolo», dijo al respecto la titular de Hacienda en declaraciones a la radio pública nacional.

Las tensiones inflacionistas están siendo «más persistentes de lo esperado», según Fungas, por lo que este centro de análisis ha elevado su previsión de IPC anual para este año al 3,3%, una décima más que lo que había estimado el mes pasado. De todas formas, indica que si finalmente la bonificación al IVA de los alimentos se prorrogue más allá del próximo día 30, la tasa sería en torno a tres décimas inferior de lo que contemplan en sus previsiones actuales.

El diésel marca el mínimo en un año tras dos meses de caídas

E. C.

MILBAO. El precio medio del litro de diésel se sitúa en su nivel mínimo desde julio del año pasado. Lo hace tras encadenar dos meses de caídas continuas, mientras que en el caso de la gasolina los precios llevan ya seis semanas de bajadas y han alcanzado su coste medio más bajo desde finales de marzo.

El precio medio del litro de diésel ha descendido un 1,15% respecto a la semana pasada, lo que le sitúa en los 1,457 euros según los datos del Boletín Petrolero de la Unión Europea. En las estaciones de servicio del País Vasco su precio esta semana ha descendido hasta los 1,48 euros.

También la gasolina alcanza ya una bajada del 1,15% a lo largo de esta última semana. Su coste se ha situado en 1,623 euros a nivel nacional, aunque en Euskadi el precio registrado esta semana ha quedado en los 1,654 euros de media.

### Subidas en el año

Ambos carburantes comenzaron el año con las primeras subidas en meses, después de despedir 2023 en mínimos del ejercicio. A lo largo del año habían alcanzado un abaratamiento del 15% para la gasolina y del 13% para el diésel.

Con los precios actuales en España llenar un depósito medio de gasolina (55 litros) cuesta 89,26 euros, es decir, 1,92 más que en las mismas fechas de 2023, cuando ya no se aplicaba el descuento de los 20 céntimos por litro. Para los vehículos diésel, el coste es de 80,13 euros, 2,2 más caro que hace un año.

## ¡Ojo con los precios!

IGNACIO MARCO-GARDOQUI



El control de la inflación es un asunto tan importante como complejo. La estabilidad de precios es la base necesaria para mantener sobre ella un política monetaria laxa, con unos tipos de interés reducidos que no atosiguen a la actividad y permitan un crecimiento razonable. La situación actual plantea serias dudas. Por un lado es evidente que la infla-

ción ha aflojado sensiblemente desde las alturas que alcanzó tras la pandemia y el inicio de la guerra en Ucrania. La consiguiente elevación de los precios de la energía se difundió por toda la economía y causó grandes destrozos, forzó un repunte de los precios al consumo y afectó a los márgenes empresariales. Desde entonces la situación ha mejorado mucho, pero

no lo suficiente. La inflación, tanto la general como la subyacente, han invertido su curva de descenso y apuntan, de momento con timidez, otra vez hacia arriba. Y justo sucede cuando el BCE ha iniciado la senda de rebaja de los tipos de interés. Una decisión cuya continuidad en el tiempo tendrá que repensar con cuidado a la vista de como evolucionen los acontecimientos.

Además, y antes que a los tipos, la inflación impacta en las compras de los ciudadanos y, a falta de nuevas ideas, obliga al Gobierno a decretar un alivio fiscal en el IVA que es la figura impositiva clave en este tema.

La idea es siempre bien recibida por la ciudadanía. Lo malo es que nos cuesta unos mil millones de euros. Un Gobierno progresista y de progreso (?) como el actual —y no se crea, que todos los demás hacen lo mismo o parecido— no se siente capaz de soportar la tensión social que crea una cesta de la compra enardecida y prefiere que sufra el déficit público, que ni se queja ni vota en las elecciones. La cosa no pinta bien para los próximos meses. El enloquecimiento del turismo va a seguir presionando al IPC en el precio de los paquetes de viajes, los hoteles, los restaurantes y todos los servicios relaciona-

dos con la afluencia de turistas que va a ser terrible. Terrible en tamaño y molestias generadas, porque el aluvión de rentas generadas en el extranjero que nos llega será un maná para la economía en general y contribuirá decisivamente a compensar la pérdida de ingresos que provoca la reducción del IVA.

De momento, el diferencial de inflación con nuestros principales competidores no deja de crecer con el consiguiente perjuicio para nuestras exportaciones. Así que ya veremos, pero yo no me haría muchas ilusiones con un abaratamiento de las hipotecas que tenemos contratadas.



# Kutxabank inaugura su sede de Madrid con la presencia de Martínez-Almeida

El banco vasco tiene ya el 20% de su negocio crediticio en esa comunidad pero quiere duplicarlo a medio plazo

MANU ALVAREZ



BILBAO. Kutxabank inauguró en la tarde de ayer su nueva sede en Madrid, que responde a la estrategia de crecimiento para los próximos años que han planificado los responsables del banco vasco. Al acto asistió el alcalde de la ciudad, José Luis Martínez-Almeida, así como directivos y consejeros de la entidad y varios representantes de empresas vascas hasta un total de 140 invitados.

La nueva sede ocupa un edificio completo de la calle Claudio Coello, en pleno barrio de Salamanca, con una superficie total de 4.560 metros cuadrados divididos en un bajo más seis plantas. El banco ha concentrado en estas nuevas instalaciones todos sus servicios centrales en la capital de España, así como una oficina de Fineco, la filial de Kutxabank dedicada a la gestión de los clientes con patrimonios elevados. En la planta baja del edificio se ha abierto una nueva oficina de atención al público y en el edificio trabajarán 125 empleados.

Madrid es uno de los objetivos de expansión de la entidad vasca, junto a Andalucía y Cataluña, aunque ya en la actualidad tiene un peso muy importante en el negocio de la entidad. Así, la comunidad de Madrid, donde tiene 65 oficinas y 450 empleados, concentra el 20% en la concesión de

créditos del banco. Pese a esa destacada cuota, el presidente de Kutxabank, Anton Arriola, mostró recientemente su deseo de duplicar su actividad en esa plaza en los próximos años.

El banco vasco atiende en la actualidad a 161.000 clientes particulares y 3.500 empresas en Madrid. El volumen total de negocio en esa comunidad asciende a 15.600 millones de euros —de ellos 10.500 millones son créditos a particulares y empresas—, al tiempo que mantiene 1.800 millones en recursos fuera de balance, fruto de la gestión en fon-

dos del ahorro de los clientes.

«Esta sede simboliza un hito de una nueva etapa de crecimiento en la que la entidad ha lanzado nuevas e importantes iniciativas estratégicas, dando un nuevo empuje a áreas como la banca de empresas, la financiación al consumo, la financiación estructurada o la banca de inversión», señaló ayer Arriola.

Asimismo, recordó que la entidad se ha marcado como objetivo para los próximos años ganar cuota de mercado, lo que significa crecer más que la media del sector. «La concentración de nuestros servicios bancarios de alta calidad en una única sede mejorará la eficiencia operativa y comercial, y estamos convencidos de que abrirá nuevas oportunidades tanto con los particulares como con las compañías asentadas en la capital», afirmó el presidente de Kutxabank.

**Anton Arriola destacó que esta inauguración simboliza «una nueva etapa de crecimiento» de la entidad financiera**



El presidente de Kutxabank, Anton Arriola, y el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, ayer en la nueva sede madrileña del banco. J. VALERIO

## El Supremo ordena repetir un juicio por delito fiscal contra José María Aristrain

M. A.

BILBAO. El Tribunal Supremo ha considerado que una sentencia que absolvía al empresario vasco José María Aristrain de un delito contra la Hacienda pública no estaba suficientemente motivada para llegar a esa exculpación. Por ello, el alto tribunal ha ordenado que se repita el juicio con otros magistrados.

La decisión afecta a una sentencia dictada por la Audiencia Provincial de Madrid el pasado mes de octubre y que supuso la segunda victoria consecutiva del empresario sobre la Agencia Tributaria. En este caso, Hacienda le acusaba de haber insolventado una sociedad de la que era propietario y cuyo principal activo era una vivienda unifamiliar situada en la capital de España. El fisco había abierto actuaciones contra esa sociedad por una supuesta deducción incorrecta del IVA y Aristrain decidió adquirir a título particular esa vivienda, lo que impedía a Hacienda recuperar los impuestos que reclamaba.

### Dudas

La sentencia argumentó que no existían pruebas concluyentes de que Aristrain hubiese hecho esa maniobra de forma intencionada, pero el Supremo cree que la argumentación es inconsistente. La Fiscalía había pedido una pena de cuatro años de cárcel.

En 2022 la Audiencia de Madrid también absolvió al empresario de una reclamación más importante de Hacienda —más de 200 millones en impuestos supuestamente eludidos y una multa de 1.100 millones de euros—, tras argumentar que no había abonado el IRPF en España entre los años 2005 y 2009 porque tiene fijada su residencia en Suiza.

## El frenazo de la industria reduce un 85% la creación de empresas en Euskadi este año

LUCAE IRIGOYEN

BILBAO. La economía vasca, al menos en lo que tiene que ver con el nacimiento de empresas, presenta también síntomas de enfriamiento. Así, en los cinco primeros meses de este año la diferencia entre las iniciativas creadas y las disueltas en Euskadi ha dejado un saldo de solo 40

nuevas sociedades. Se trata de un 85% menos que las 245 que se registraron en el mismo periodo del año anterior. Es el dato que señaló ayer la patronal vasca, Confebask, en su informe mensual sobre el censo de actividades empresariales registradas en la Seguridad Social. Los datos reflejan que todavía el tejido empresarial vasco tiene pen-

dientes de recuperar casi un millar de empresas de las que fenecieron durante la pandemia del covid en 2020.

Las dificultades para las empresas también se han dejado notar en la evolución de los concursos de acreedores, que crecieron en el primer trimestre del año un 126,3%, con 86 casos en el País Vasco. Los datos eviden-

cian el peso industrial de la economía vasca, más sensible a la desaceleración que atraviesa el conjunto de Europa.

### Frenazo industrial

En la Unión Europea los principales países compradores de productos fabricados en Euskadi son Francia y Alemania, que atraviesan actualmente un mal momento con crecimientos casi planos y rayando la recesión técnica.

Es un fenómeno que ha llevado al Gobierno vasco a reducir las previsiones de crecimiento de la comunidad autónoma este

año del 2,1% al 1,9%.

Por sectores, en mayo se redujo el número de empresas en industria y construcción, y creció en servicios, apoyado en el mantenimiento del gasto, el consumo y el crecimiento del turismo. Respecto a febrero de 2020, cuando estalló la pandemia, las caídas más intensas se producen en la industria (-5,7% y 374 empresas menos), seguida de servicios (-1,6% y 729 empresas menos), mientras que en construcción se registran 58 empresas más que en febrero de 2020, un 1,1% más.



## La vulnerabilidad de las pymes ante los ataques directos moviliza el refuerzo de la ciberseguridad

S. LLAMAS

BILBAO. Las pymes no suelen ser el principal objetivo ante un ataque directo, pero su vulnerabilidad las empuja a reforzar su inversión en ciberseguridad. Así lo detalló ayer el director del Cyber Lab en la asesora KPGM, Guillermo González, en una charla ofrecida en Bilbao junto a la patronal vizcaína Cebek para alertar a las empresas vascas. «Un ataque dirigido a una pyme puede tener una afectación importante, incluso ocasionar que muchas cierren», incidió.

El experto en ciberseguridad remarcó que las «brechas de datos» son cada vez más habituales en España. «La causa-origen no se sabe muy bien, pero sí parece que han puesto el foco en las empresas del Ibex: le han pegado a Telefónica, al Santander...», ejemplificó. Esta es una realidad ante la que ni siquiera se puede descartar un «ataque de bandera», con el objetivo de «impactar en la economía nacional».

En todo caso recordó que los ataques son continuos «y le disparan a todo de forma masiva, aunque obviamente buscan monetizar el ataque y es más complicado hacerlo en una pyme, no resulta imposible», remarcó González en una cita donde señalaron que estas incursiones se saldan, de media, en unos cien mil euros.

### Dudas de los empresarios

Las empresas de Cebek que participaron en el encuentro trasladaron sus dudas sobre los riesgos que aportan los ciberataques en cuestiones como la implementación de herramientas de inteligencia artificial, el envío de emails que recogen enlaces —ambas prácticas poco recomendadas por los expertos— o la exposición a los riesgos que sufren las medianas y pequeñas empresas.



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, saluda al presidente del BBVA, Carlos Torres, ayer en Madrid. a.e.

## BBVA lima asperezas con Moncloa tras la tensión provocada por la opa a Sabadell

Torres alaba la gestión económica de Sánchez y adelanta que el banco elevará su previsión de crecimiento de España para este año al 2,5%

CLARA ALBA

MADRID. El BBVA intenta suavizar su relación con el Gobierno tras semanas de alta tensión por la opa sobre el Banco Sabadell, que no cuenta con el respaldo del Ejecutivo. El presidente del banco vasco, Carlos Torres, ejerció ayer de anfitrión de un encuentro empresarial en el marco de la visita oficial del presidente de Turquía, Recep Tayyip Erdogan, al que asistió el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, uno de los más críticos con la operación.

Durante el discurso inaugural del acto —celebrado en la sede del

banco en Madrid—, Torres destacó la «posición de liderazgo» del BBVA, lanzando un guiño a Sánchez al alabar la gestión económica del Ejecutivo. «España es una economía resiliente y dinámica gracias a la mejora del empleo y del turismo y al efecto beneficioso de los fondos europeos que empieza a ser muy notable», expresó el banquero. «No puedo más que dar la enhorabuena al Gobierno por este comportamiento y su apuesta por la economía sostenible», añadió.

De hecho, Torres confirmó que BBVA Research —el servicio de estudios del banco— anunciará hoy una mejora de su previsión de crecimiento para España hasta

«No puedo más que dar la enhorabuena al Gobierno por su apuesta por la economía sostenible», dijo el presidente del banco

el 2,5% para este año, desde el 2,1% anterior, como ya han hecho otras instituciones como el Banco de España o el FMI, tras un primer trimestre mejor de lo esperado por el tirón del turismo.

Ante un auditorio con representantes de más de 150 empresas, Torres valoró el compromiso del Gobierno con la transición ecológica y la puesta en marcha del Consejo de Productividad, «que ayudará a sentar las bases de un crecimiento a largo plazo apoyado cada vez más en la inversión privada». Unos halagos que no suelen ser habituales y que evidencian el intento de acercar posturas con el Ejecutivo, coincidiendo además con la baza política que para la opa puede jugar, aunque sea de actor secundario, el propio Erdogan. Cabe recordar que el BBVA es, a través de su filial turca Garanti, uno de los principales inversores en el país otomano, con el que Pedro Sánchez busca reforzar lazos.

## España se sitúa por encima de la media europea de jóvenes 'ninis'

OLATZ HERNÁNDEZ  
Corresponsal

BRUSELAS. La entrada al mercado laboral no siempre es fácil. Muchos jóvenes quedan atrapados en un limbo entre su etapa formativa y su vida laboral. En 2023, más de uno de cada diez jóvenes europeos de entre 15 y 29 años (un 11,2%) era 'nini'. Es decir, ni estudiaba ni trabajaba. El dato publicado ayer por la Oficina Europea de Estadística (Eurostat) supone una leve mejora respecto a 2022, cuando la tasa fue un 0,5% mayor. En España, uno de los países europeos con más 'ninis', el porcentaje es del 12,3%.

Este fenómeno ha ido evolucionando a lo largo de la década: en 2013 los 'ninis' en Europa llegaron al 16,1% y desde entonces ha ido cayendo, con la excepción de 2020 por el covid (crecieron del 12,6% de 2019 al 13,8%).

Las diferencias por país son notorias. En los 27 Estados miembros hay una amplia horquilla que va desde el 4,8% en Países Bajos, al 19,3% de Rumanía. Preocupa la alta tasa de Italia y Grecia, ambos con un 16% de jóvenes 'ninis'. En Alemania el porcentaje se sitúa por debajo de la media europea, con un 8,8%, y Francia registra una tasa del 12,3%, al igual que España.

Los datos de Eurostat permiten ir más allá y comprobar las diferencias por género. En 2023, un 12,5% de las mujeres jóvenes eran 'ninis', frente a un 10,1% de los hombres de su misma edad. Una brecha de género que solo se cierra en cuatro Estados miembros: Portugal, España, Finlandia y Suecia, donde la tasa de hombres y mujeres en esta situación fue la misma en 2023. La cifra más alta de hombres 'ninis' se registró en Grecia (14,8%) y la de las mujeres en Rumanía (24,8%).

## JOYAS Y ORO

Compramos al contado.

Gran Vía 40 1º Bilbao  
www.salamoyua.com



SALA MOYUA  
BRANCAS



## Dimite el presidente de Anfac ante la «inacción» del Gobierno por el coche eléctrico

### AUTOMOCIÓN

El presidente ejecutivo de la patronal española de fabricantes de vehículos Anfac, Wayne Griffiths, comunicó ayer su dimisión irrevocable de la presidencia de la Asociación Española de Fabricantes de Automóviles. Su decisión la dio a conocer en el transcurso de la junta directiva y asamblea general de esta patronal que se celebró en su sede de Madrid.

El también máximo responsable de Seat y Cupra mantendrá su cargo como presidente de Anfac hasta que la junta di-

rectiva designen a su sucesor. «Seguire defendiendo los intereses de la industria española del automóvil dentro y fuera de España; pero sin apoyos, sin medidas concretas y sin un compromiso real por parte de los representantes políticos, como presidente de Anfac ya no puedo aportar más», sentenció.

«España tiene que mejorar la infraestructura pública de recarga y facilitar la compra de coches electrificados con un verdadero plan de incentivos fiscales que permita cobrar la ayuda en el momento de la compra», explicó Griffiths, unas medidas que no han llegado a pesar de que el Gobierno ha manifestado su «voluntad» de continuar con los planes de ayudas a estas compras.

## Santander lanza una cuenta para autónomos, comercios y microempresas

### BANCA

Banco Santander ha anunciado la nueva Cuenta Negocios, una cuenta sin comisiones dirigida a autónomos, comercios y microempresas, cuyo principal atractivo comercial es la devolución de 450 euros en caso de domiciliar la cuota del RENTA, según indicó ayer el banco en un comunicado.

La Cuenta Negocios no tiene comisiones de mantenimiento ni requisitos de ingresos, recibos o permanencia. La podrán abrir todos los autónomos y las empresas hasta 2 millones de euros de facturación.

## Directivos de Dominion adquieren diez millones de euros en acciones de la compañía

### FIDELIZACIÓN

La compañía vasca Dominion ha efectuado la venta de 3.1 millones de sus propias acciones a medio centenar de sus directivos. La operación se lleva a cabo como parte de una estrategia dirigida a fomentar el arraigo de su equipo. Esta compraventa se ha realizado a un precio de 3,2 euros por título, lo que supone un importe total de 9,92 millones de euros.

La iniciativa permite convertir a su 'Top 50' en accionistas de la compañía. De esta forma se quieren fidelizar «a su mejor

talento» y hacerles «participes de los resultados y del crecimiento del negocio». «Esta operación responde a cómo entendemos la descentralización en esta casa, apostando por un perfil de directivo-empresario, con autonomía para tomar decisiones y responsable de su cuenta de resultados», señaló el CEO de la compañía, Mikel Barandiaran.

En febrero Dominion presentó sus resultados del pasado año. Durante ese ejercicio registró un crecimiento orgánico de sus ventas del 5 al 43% en el resultado neto atribuible, frente al mismo periodo de 2022. La compañía registró una cifra de negocio de 1.193 millones de euros y un beneficio de 44 millones.

## BOLSAS

IBEX35	-1,59%	DOW JONES	-0,17%	EUROSTOXX	-1,97%	NASDAQ	0,33%	FTSE 100	-0,63%	DAX 40	-1,96%
11.066,10	▼	38.647,10	▼	4.935,50	▼	17.665,90	▲	8.163,67	▼	18.265,68	▼

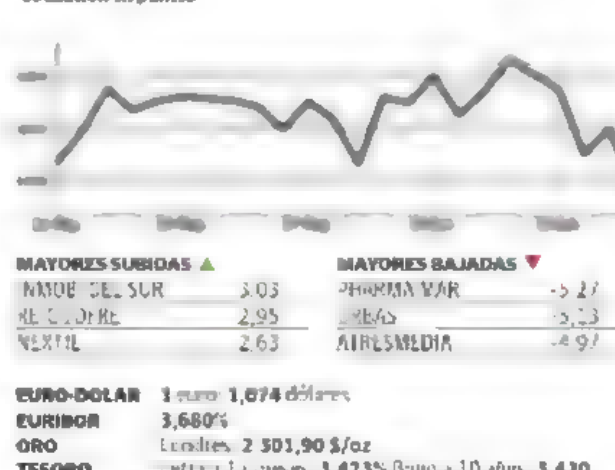
### IBEX 35

Títulos	Cierre	DIF.	Reut. 24
ACCIONA	115,900	1,45	13,05
ACCIONA ENERGIA	20,620	-2,00	26,57
ACERINX	0,800	1,26	9,02
ACS	39,140	1,39	1,27
AGVA	185,100	0,6	1,88
AGVADEJS	61,450	-2,19	1,23
AGROALIMENTAL	24,210	-1,42	-15,45
B SABADELL	1,780	-2,47	59,93
B SANTANDER	4,401	-4,33	16,44
BANKINTER	7,650	-1,54	31,99
BOSA	9,116	-2,47	1,82
CAJABANK	4,680	7,38	33,65
CEFINEX	32,970	-0,27	-7,54
FNACSA	14,080	1,05	7,75
FNDESA	18,410	0,16	-0,27
FERROVIAL	36,400	1,09	3,45
FLUJERA	21,720	3,77	15,23
GRUPOS	9,248	-1,11	-43,15

Títulos	Cierre	DIF.	Reut. 24
IAG	1,089	1,25	11,34
IBERDROLA	12,190	-0,08	2,70
INDITEX	46,140	0,71	17,02
INDRA	20,480	-1,92	46,29
INMOB. COLONIAL	6,165	-1,12	5,88
LOGISTA	26,320	0,50	7,52
MADRID	2,138	-1,84	10,04
MELIA HOTELS	7,640	-2,55	28,19
MERLIN PROP.	10,740	-2,10	6,76
NAT. RGY	21,040	1,06	22,07
RED. ELECTRICA	16,900	-0,35	13,35
REPSOL	14,155	-1,12	5,24
ROVI	87,100	-0,96	45,02
SACYR	3,438	-1,26	9,98
SOLARIA	11,440	7,47	38,55
TELEFONICA	4,139	-2,36	17,72
UNICAJA	1,267	-1,25	42,36

### Evolución del IBEX 35

#### Cotización en puntos



### ÍNDICES MUNDIALES

Títulos	Cierre	DIF.	Reut. 24
S&P 500	5.433,74	0,23	13,32
TOKIO	38.713,50	-0,47	15,69
PAB 5	7.708,02	-1,99	2,19
MILAN	33.604,85	2,18	10,73
US30A	6.567,74	-1,44	2,65
ZURICH	12.101,00	-0,51	8,68
MOSCU	1.132,10	1,12	4,40
BRASIL	119.821,00	-0,09	-10,70
ARGENTINA	1.590,367,13	1,40	21,33
MEXICO	52.527,42	0,84	8,46
CONDOMBIA	1.385,26	0,54	16,15
CHILE	6.507,99	-0,42	5,31
PERU	29.673,70	1,05	14,51
HONG KONG	18.112,63	0,97	6,25
CHINA	3.026,92	-0,26	1,81

### MERCADO CONTINUO

Títulos	Cierre	DIF.	Reut. 24
ADOCFO DQUEZ	5,280	1,54	5,60
ADIDAS	21,600	-0,23	18,55
ARRIOS	145,800	2,58	4,31
ARTIFICIAL	0,131	-2,59	1,40
ANTRA	9,200	0,00	9,60
ALMIRALL	9,830	0,61	16,68
AMPER	0,101	-3,62	21,05
AMHESI	5,790	1,20	-6,16
APERAM	24,500	2,31	25,71
APLUS	12,780	1,54	24,80
ARIMA	8,360	0,72	31,65
ATRESMEDIA	4,970	-4,97	38,29
ATRYV	3,710	-1,07	1,09
AUDAX REN.	1,910	-2,45	46,92
AZKOYEN	6,580	-0,60	3,46
B. MICHANAS	4,180	-0,47	9,42
BAMFRA	28,800	0,35	25,72
BENKELEY	0,223	4,56	28,72
BORGES BAIN	7,780	0,00	8,59
CAF	33,950	-1,02	4,14
CAT. OCCIDENTE	17,300	-1,06	20,71
CEVASA	6,000	0,00	0,00
C. I. AUTOMOTIVE	27,100	-1,45	5,17
COCA COLA EUROP.	68,100	0,00	12,75
CORP. F. N. A. RA	51,000	0,78	6,25
D. FELGUERA	0,100	0,18	14,11
DFDIFG	0,239	0,42	4,82
DIA	0,013	1,56	6,78
DOMINION	3,340	-2,77	-0,60
EBRO FOODS	15,660	-1,26	0,90
ECOENER	3,750	-0,53	-12,56
EDREMS	6,900	4,17	-10,04
ELECNOR	19,820	-2,12	1,38
ERECROS	5,233	1,14	33,20
FAPS	5,690	2,12	16,77
FCC	14,800	0,13	1,65
FENCE	3,236	-1,88	14,27
FM	1,350	2,88	14,41
ISTAMP	2,900	-2,03	-17,33
REMERGY	30,350	-0,65	-11,36

Títulos	Cierre	DIF.	Reut. 24
GRIFOLS B	6,485	2,92	38,53
IBERDROLA	12,190	1,28	13,28
INMOB. DEL SUR	6,500	3,33	2,43
AR	6,990	0,72	13,65
LIBERTAS7	1,700	3,85	47,06
LINEA DIRECTA	1,106	-0,90	29,96
LINGOTES ESP.	7,480	-0,27	22,22
METROXACASA	8,260	-1,08	2,23
MFE	2,890	-4,24	-12,79
MIQUEL Y COSTAS	12,750	0,00	8,23
MONTIBALITO	1,360	0,00	-6,85
NATURHOUSE	1,640	-0,61	1,23
NEINOR	12,100	-0,49	14,58
NENTIL	0,312	2,63	-12,89
NH HOTELS	4,535	-3,51	8,23
NICOLÁS CORREA	6,480	-1,84	-0,31
NYESA	1,005	0,00	4,17
OHL	3,237	2,00	11,70
OFCE ENERGY	5,820	0,00	3,52
ORVON	1,902	-1,96	0,74
PESCANOVA	0,391	0,26	90,73
PHARMA MAR	34,860	-5,27	-15,14
PRIM	10,600	0,00	1,44
PRISA	1,286	0,77	33,10
PROSEGUR	1,800	0,11	2,27
PROSEGUR CASH	0,545	0,74	1,49
PURG. BRANDS	27,500	-0,36	0,00
RFA A	3,986	0,00	4,98
REIG JORDI	3,140	2,95	14,55
RENTA 4	10,600	-2,75	3,92
RENTA COMP.	0,896	0,00	12,00
SAN JOSÉ	4,690	-1,88	35,55
SOLTEC	2,200	-1,79	-36,08
SOLIBEL	1,650	-2,38	13,74
TALGO	4,400	-0,34	0,23
TECNICAS REUNIDAS	12,180	-2,01	15,87
TUBACEX	3,210	0,77	5,20
TUBOS REUNIDOS	3,422	3,35	11,94
URBAS	0,004	-5,13	-13,95
V. DRA. A	101,000	2,15	16,27
VISUCFAN	0,100	0,49	1,87
VOCENTO	0,826	-1,20	50,18

### BME GROWTH

Títulos	Cierre	DIF.	Reut. 24
ADRANO SOCI	9,750	0,00	-4,41
ADVERO	10,000	0,00	0,00
ADVERO	9,100	0,00	3,23
AD. FRONT	3,700	1,55	15,55
AIR RAY	7,700	0,00	36,79
ALL. KON SOC	9,250	0,00	5,61
ALCUBER	8,700	0,00	15,33
ALQUILER SEGURO	1,220	0,00	0,00
ALITIA	4,800	-4,00	12,68
AM. OCAL ES	71,800	0,00	0,93
AP67	4,720	0,00	-1,67
ARRIENCA	2,920	0,00	1,39
ARTECH	5,750	0,00	71,75
ATOMI HOTELS	14,100	0,00	31,78
AZARIA	8,400	0,00	-1,18
BARTINO	1,000	0,00	0,00
BIONATURIS	0,367	0,56	-8,59
CASTELLANA P.	6,400	0,00	-0,78
CATENON	0,915	-1,61	7,39
CLERIP EST.	4,860	-0,20	15,71
COMACENTER	7,070	0,00	-4,72
CORFIN	0,059	0,00	3,51
CORFIN II	0,210	0,00	-15,44
COM. ENERGY	1,700	0,00	-6,08
CJA. ROCKHENT	11,800	0,85	68,57
DOALCA	25,800	0,00	0,78
EIDF	7,010	-0,85	12,16
ELAIA	3,480	0,00	1,16
ELZINC	0,125	0,40	-28,24
ENJOYNACE	1,290	1,85	11,97
ENTRGY SOLAR TECH	3,490	1,16	-24,78
ENTRECAMPUS	1,720	0,00	1,18
EURO CERV.	31,000	0,00	0,65
EXCLM	0,860	0,00	0,00
FACEPIH	1,970	-0,25	-1,50
FIDERE	35,200	0,00	0,00
GAL. COMERC.	142,000	0,00	0,11
GALIL	20,300	0,00	0,88
GAVARI	33,600	0,00	20,86
GIGA	7,000	-0,71	1,16
GMP PROP.	67,000	0,00	31,37
GREENING	6,500	-0,31	28,21
GREENOAK	1,820	0,00	0,00
GRIFO	1,470	0,00	2,00
GRUPO ORTIZ	15,400	0,00	-0,65
HISPAHOTELS	6,400	0,00	7,62
HUALIZ	1,240	14,37	52,77
HUECAP	7,750	0,00	3,33
HYE FUTURA	0,695	4,51	-4,79
INMOFAM	13,100	0,00	-0,76
INTERCITY	0,031	16,40	72,32
INVERSA PRIM	1,210	0,76	6,70
ISC FRESH	16,200	0,00	0,62
IZERTIS	9,020	0,00	-1,74

Títulos	Cierre	DIF.	Reut. 24
▶ JABA	1,060	0.00	0.95
▶ JSS REAF. ESTATE	8,600	0.00	10.88
▼ KOMP. REPOS	0,820	2.96	5.13
▼ KTFCS	15,800	1.25	0.64
▶ LA FINCA	4,520	0.00	0.93
▼ LLLUCANET	1,230	-1.60	59.71
▼ LLYC	9,500	-2.11	13.77
▶ M. SCIENCE	8,600	0.00	-14.00
▶ MEDCOMTECH	3,000	0.00	-0.73
▶ MERCAL INMB.	49,200	0.00	2.93
▶ MERIDIA III	0,835	0.00	3.09
▶ MILLENNIUM HOTELS	2,700	0.00	3.05
▲ MIOGROUP	4,200	0.95	0.00
▶ M. STRAL	0,905	0.00	8.10
▼ NBI	4,600	-0.43	-7.63
▲ NETEX	4,700	0.86	18.69
▶ NEXTPOINT	10,300	0.00	0.98
▶ NUMULAE	1,830	0.00	-6.63
▶ OPTIM. IMPII	9,500	0.00	-8.65
▶ OPTIM. IMPII	13,000	0.00	3.78
▶ ORIS	1,000	0.00	-3.85
▶ PANSEA	1,770	0.00	3.80
▶ PARK ROSE	1,550	0.00	1.97
▼ PARLEM	3,600	1.67	24.14
▶ PREVISION S	16,000	0.00	0.00
▲ PRIGENCA	23,600	2.61	37.21
▶ QUONIA	1,500	0.00	-7.14
▼ REVENGA	2,960	-0.67	-1.33
▶ ROBOT	1,360	0.00	-6.85
▶ SECURIOYA	14,000	0.00	68.67
▶ SERRANO 61	21,400	0.00	0.00
▼ SINGULAR	3,160	1.30	7.06
▼ SOLAR PROFIT	0,530	3.51	74.81
▲ SUBSTRATE AI	0,149	0.41	-39.59
▶ TANDER. SV	12,300	0.00	4.24
▶ TAJAR HAIRO	60,000	0.00	0.00
▶ TEMPORE PROP	4,320	0.00	2.86
▶ TESTA RESID	3,160	0.00	-21.17
▲ TIER 1	3,640	1.68	100.00
▶ TORIMBIA	24,800	0.00	0.00
▶ TRAUANO	4,240	0.95	-5.78
▶ TRIVULM	41,000	0.00	-0.92
▶ URBAN VIEW	2,040	0.00	-1.40
▶ VBARE	5,400	0.00	-16.92
▶ VERACRUZ	30,800	0.00	2.33
▶ VITROVID	13,600	0.00	2.22
▶ VIVENIO	1,350	0.00	0.70



[illegible]

SEGUIR  
EL SENDERO  
DE LA INNOVACION

Seguir el sendero de la innovación de forma ininterrumpida, es lo que va a hacer que las empresas sigan teniendo ventaja competitiva. Según el alcalde de Murcia, José Dalles, el empresario de este siglo necesita conocer las nuevas tecnologías y dominar la nueva sociedad de conocimiento. «Las empresas y las instituciones deben adaptarse a este cambio social, porque el inmovilismo nunca ha sido rentable», afirmó. Definió al emprendedor como «la piedra angular», porque innova, aglutina voluntades, hace llegar recursos y asume riesgos, y anima a que se apueste el emprendimiento «como un proyecto por el que merece la pena apostar y que goza de reconocimiento social.»

Así se mostró ayer en el foro Next Spain, organizado por LA VERDAD y Grupo Vocento, con el respaldo de Telefonía Iberdrola y el Ayuntamiento de Murcia que abordó un futuro cargado de retos en los que «el cambio permanente es el nuevo paradigma», tal y como indicó durante la inauguración Alberto Aguirre de Cárcer, director de LA VERDAD. Se trata de más de un 'cambio de época' de una 'época de cambios' según el alcalde de Murcia, que requiere la



# El Museo de las Encartaciones acoge la mayor exposición de arte gótico de Bizkaia

La Casa de Avellaneda, en Sopuerta, reúne 38 piezas, casi todas escultóricas, en la muestra 'Supervivientes del Medioevo'

ISABEL IBÁÑEZ



BILBAO. El historiador Jesús Muñiz, una vida dedicada a la investigación, se ha volcado este último año en la aventura de rastrear y recopilar las piezas de arte gótico que han llegado hasta nuestros días en Bizkaia. Es un estilo que se suele relacionar con la arquitectura, con las grandes catedrales, Burgos, León, Milán, Notre-Dame en París... también la de Santiago en Bilbao, Portugalete, Ileketo, Balmaseda... Se distinguen sus grandes rosetones y los arcos apuntados. Pero... ¿cómo son las esculturas góticas, qué pintaban en aquella época? En estas disciplinas es un estilo muy desconocido para la gran mayoría. El Museo de las Encartaciones, en la Casa de Juntas de Avellaneda (Sopuerta), contribuye a arrojar luz sobre esta cuestión con la gran exposición que, desde este jueves y hasta el 30 de abril, pone a disposición del público: 38 obras de entre los siglos XIII y XVI que conforman la mayor muestra de gótico de Bizkaia, titulada 'Supervivientes del Medioevo'.

Supervivientes porque, como explicó la presidenta de las Juntas Generales, Ana Otadui, «desgraciadamente han desaparecido muchas de las iglesias y ermitas que existían en Bizkaia al ser sustituidas por edificios renacentistas y más tarde por barrocos, y se han perdido muchas de las obras de arte que guardaban. Las tallas y esculturas que se conservan en ermitas, iglesias y museos son los últimos restos que nos quedan de aquel pasado gótico».

En esos lugares ha rastreado Muñiz, quien ha localizado 60 piezas de incalculable valor de las que se han seleccionado estas 38 figuras, retablos y pinturas exhibidas en Sopuerta. Y han logrado localizar representación de las tres etapas del gótico, la inicial, la internacional y la tardía, abarcando el periodo de 1270 a 1530. Las más antiguas tienen cerca de 800 años. Explica el investigador: «De todo ello hay en la exposición y creo que es fundamental porque, en muchos casos, esas piezas son los únicos testigos que tenemos de esa etapa, los vínculos más antiguos que tenemos con



San Miguel Arcángel (Gordexola), la pieza de mayor calidad (1525). Derecha, San Pantaleón (Zalla) la más antigua, de piedra (siglo XIII). JONACIO PÉREZ

## EN LA EXPOSICIÓN

► **Gótico inicial.** 1. San Pantaleón (Zalla) 2. Andra Mari de Isasi (Gordexola) 3. Andra Mari de Zaldú (Gordexola) 4. Andra Mari de Soscaño (Carranza) 5. Virgen Triple de Txabarri (Galdames) 6. Andra Mari de La Quadra (Gueñes) 7. Andra Mari de Pobena (Muskiz) 8. Cristo Crucificado de Carral (Sopuerta) 9. Santiago de Loizaga (Galdames) 10. San Bartolomé de Zaldú (Gordexola) 11. María Magdalena de Taramona (Gueñes) 12. San Nicolás de Zaldú (Gordexola) 13. San Sebastián de Zaldú (Gordexola) 14. San Juan de Sanfelices (Arcentales) 15. Santo desconocido de Zaldú (Gordexola).

► **Gótico internacional.** 1. Santa Marina (Barakaldo) 2. San Benito de Balmaseda (Balmaseda) 3. San Lorenzo y ¿San Vicente? de Bermejillo (Gueñes) 4. Virgen con el Niño de Ileta-

Amabizkar (Galdames) 5. Virgen con el Niño de Irauregi (Alonsotegi).

► **Gótico tardío.** 1. San Miguel de Mimetiz (Zalla) 2. San Miguel de Berbikiz (Gordexola) 3. San Sebastián de Olabarriceta (Sopuerta) 4. San Martín de Muñatones (Muskiz) 5. Santiago de Rodaiega (Gordexola) 6. Santos Cosme y Damián de Bezi (Sopuerta) 7. Santa Quiteria de Zamundi (Alonsotegi) 8. Tabla de madera 'Virgen de la Pera' (Portugalete) 9. Virgen con el Niño de Bezi (Sopuerta) 10. Cristo Crucificado del Portal (Portugalete) 11. Tabla de madera 'Oración del Huerto' de Molinar (Gordexola) 12. Custodia de plata de San Jorge (Santurtzi) 13. Hostiario de plata de San Miguel de Mimetiz (Zalla) 14. Virgen con el Niño de San Juan de Molinar (Gordexola) 15. Atril o facistol de metal (Portugalete).

una época que, además, fue fundamental para entender la historia de Bizkaia».

Muñiz, en compañía del director del Museo de las Encartaciones, Javier Barrio, ha recorrido museos, parroquias, ermitas... lugares donde estas obras se han

conservado, porque es muy complicado que nos lleguen, por ejemplo, con la policromía original, de hecho, solo una de las 38 piezas la conserva», explica el historiador. Aunque no pertenece a la exposición, un ejemplo de este deseo de conservar las imágenes es la actual 'Amarxu' de Regaña, «una Andra Mari del siglo XIII, más antigua que la propia basílica».

## «Queridas por la población»

Si se puede disfrutar en la muestra la Virgen de Ileta-Amabizkar, que estaba en la ermita de San Cosme y San Damián de Galdames y que fue recuperada por el Museo de las Encartaciones en 1934. Un ejemplo de las piezas «queridas por la población que forman parte del legado patrimonial de nuestro medioevo», señaló Otadui. «Una auténtica joyita», la definió Muñiz.

Las 60 obras catalogadas por el historiador están descritas en el libro que da título a la muestra. Y aunque en Sopuerta solo haya 38, son suficientes para conformar la mayor exhibición de este estilo en nuestro territorio. Proviene de Muskiz, Santurtzi, Portugalete, Barakaldo, Alonsotegi, Gordexola, Gueñes, Zalla, Sopuerta, Galdames, Arcentales y Carranza, además de las piezas de los museos Vasco, de Arte Sacro y el propio de las Encartaciones.

## LA CLAVE

### HALLAZGO SORPRENDENTE

**El Santiago de Galdames es del gótico inicial, pero solo la cabeza, puesta en un cuerpo del siglo XVIII**

No están todas las que son porque en muchos casos, el prestar la obra durante los meses que dura la muestra suponía dejar huérfana de imagen a una iglesia. Relata Muñiz: «En muchos casos ha habido que convencer al responsable de la parroquia, un trabajo realizado por Javier Barrio. Pero yo me iba sorprendiendo con los sies, como el de San Pantaleón de Zalla; recuerdo que dos vecinas del barrio que limpian y conservan la ermita dijeron: ¿Qué honor que esté en una exposición y se dé a conocer!».

¿Un hallazgo sorprendente? El Santiago de Galdames, «la mejor pieza de la primera fase, aunque de esta etapa solo tiene la cabeza, que está reimplantada en un cuerpo del siglo XVIII, y toda ella colocada sobre unas andas procesionales. Está en la exposición». Muñiz anunció además que en breve se sumarán a la muestra dos pequeños relieves en hueso de dos figuras desnudas y aladas, ahora en el Museo Arqueológico.



## Gran iniciativa

ENRIQUE  
PORTOCARRERO



**S**in duda es inmejorable la elección de ese epígrafe didáctico y discursivo, 'Supervivientes del medievo', como lema para una muestra consagrada a la imaginería religiosa del gótico en Las Encartaciones, cuya base es la investigación del profesor Muñoz Petralanda, una autoridad en la materia, cuyo esforzado trabajo de muchos años no solo ha definido el valor histórico, artístico y etnográfico de las piezas, sino que además ha propiciado una evaluación indispensable para la conservación y protección de estos 'supervivientes' del arte religioso. Tras el inventario de los bienes muebles de la iglesia que concluyó el Gobierno vasco en 1996 -cerca de 14.000 elementos ubicados en iglesias y ermitas de los tres territorios-, sabemos mucho más de la arquitectura o incluso del arte de los retablos vizcainos de la época, pero hasta ahora no tanto de ese otro tipo de arte plástico que es la imaginería, un icono sagrado que ya constituye un capítulo aparte en la historia del arte occidental. Según la definición de Vasari, el gótico abarcó tres siglos, del XIII al final del XV, un periodo nunca uniforme en su enorme variedad estilística, en la diversidad de sus formas en todos los géneros, en sus diferentes influencias y también en sus singularidades territoriales. Algo perfectamente aplicable al periodo objeto de la investigación de Muñoz Petralanda, al inventario de las piezas y a la exposición de más de una treintena de las mismas, señalando los cambios, las influencias estilísticas y las tipologías figurativas desde el Protogótico al final del arte medieval y al principio del Renacimiento en Bizkaia, concretamente en las Encartaciones. Gran iniciativa, en definitiva, puesto que con ello avanza la historiografía del arte en Bizkaia, se divulga el conocimiento, se protege el patrimonio y se concientiza sobre su valor.

# The Pretenders abren fuego hoy en el Legends para repasar 40 años de éxitos

El quinteto liderado por la incombustible Chrissie Hynde encabeza la primera jornada en Miribilla junto a Susan Santos y The Jayhawks

MIGUEL AIZPURU

**BILBAO.** Los veteranos The Pretenders, liderados por la incombustible Chrissie Hynde, abren fuego hoy en el BBK Bilbao Music Legends (22.10h) con un repaso a su notable trayectoria de cuatro décadas, y bien flanqueados por Susan Santos (18.30h), The Jayhawks (20.20h) y Screamin' Cheetah Wheelies (00.30h), en una primera jornada de este festival de dos días que ha agotado casi todas las entradas -que dan todavía unas últimas a la venta en la tercera grada del Bilbao Arena-.

Así, las guitarras de los Pretenders atronarán hoy en Miribilla tras dejar muy buen sabor de boca en la pasada edición del Azkena de Vitoria. A la capital vizcaína, en cambio, hacia 18 años que no acudían los de Hynde, desde que subieron a Kobetamendi en la primera edición de 2006, cuando entonces todavía se llamaba Bilbao Live Festival. También se recuerda con cariño el concierto que ofrecieron en el viejo San Mames tres años antes de teloneros, nada más y nada menos, que de los Rolling Stones.

En esta ocasión, aterrizan en el Legends en muy buen momento de forma, con dos últimos LPs de calidad -'Hate for Sale' (2020) y 'Relentless' (2023)-, pero haciendo también en sus últimos directos un recorrido de lujo por toda la discografía de la banda, con una Chrissie Hynde ya septuagenaria pero que se crece revisitando los clásicos de la etapa de los 80 como 'Don't get me wrong', 'Precious' o 'Kid'.

Más allá de estos hits para la eternidad, poco queda ya de aquella chavala veinteanera que



Chrissie Hynde, durante su actuación del año pasado en el Azkena. BLANCA CASTILLO

aterrizó en Londres a mediados de los 70 proveniente de su Ohio natal y que se encontró con una ciudad en la que el movimiento punk estaba a punto de eclosionar. Allí estaba Hynde, que llegó a trabajar incluso de dependiente de la 'zona cero' punky, la tienda Sex que regentaban Malcolm McLaren y Vivienne Westwood, dos nombres casi míticos en la música y el estilismo.

### Influencia de The Kinks

Aunque tuvo ciertos escarceos inevitables con dicha escena, no fue el punk el camino musical elegido por Hynde a la hora de montar la banda un par de años más tarde, en 1978, sino un rock más elaborado y maduro que los 'ann todo' Sex Pistols y que se anticipaba a caminos que poco más tarde cogieron bandas como The Clash. Así, la primera formación

### MÁS NOMBRES DE HOY

► **The Jayhawks.** Una de las bandas más brillantes de la música de raíces norteamericana de los últimos 30 años

► **The Screamin' Cheetah Wheelies.** La banda de blues de Nashville se ha reunido tras 20 años para una única gira con fecha de caducidad

► **Susan Santos.** La 'bluesera' extremeña abrirá el escenario principal.

en cuarteto de los Pretenders se fijaba mucho más en la música norteamericana y en grupos británicos de una generación anterior como The Kinks, con cuyo líder, Ray Davies, Hynde estuvo casada y tiene una hija en común.

El de Pretenders fue un éxito casi instantáneo con su debut homónimo de 1980 y que se repitió con la continuación un año más tarde, antes de verse sacudidos por las muertes por sobredosis de dos de sus fundadores, el guitarrista, James Honeyman Scott, y el bajista, Pete Farndon. Pese al golpe, Hynde y el batería, Martin Chambers, optaron por seguir en una decisión acertada, ya que se marcaron a lo largo de la década otros tres LPs que vendieron millones de copias: 'Learning to Crawl' (1984), 'Get Close' (1986) y 'Packed!' (1990).

Tras pasar por los 90 sin pena ni gloria, la banda regresó con fuerza en los 2000. Y hasta ahora, con Hynde y Chambers complementados por tres escuderos brillantes como son Nick Wilkinson al bajo y los guitarristas James Walbourne y Eric Heywood.

## Más del 70% de la nueva temporada del Teatro Barakaldo son estrenos en Euskadi

E. C.

**BILBAO.** Más del 70% de los 36 espectáculos de la nueva programación del Teatro Barakaldo, que se prolongará entre septiembre de 2024 y enero de 2025, serán estrenos en Euskadi e «néditos para el público». Como novedad, los descuentos para jóvenes se

extenderán a todos los montajes, salvo los familiares.

Barakaldo Antzokia abrirá sus puertas el 20 de septiembre con el estreno absoluto de Gravedad Zero, un espectáculo de danza de Denis Martínez. Entre otros espectáculos destaca 'Prima facie', obra interpretada por Victoria Luengo que se representará el 28.

El 10 de octubre será el turno de 'Muchos caballos galopando juntos pueden hacer temblar la tierra', un proyecto comunitario de Babirusa Danza sobre la solidaridad, que interpretarán cinco bailarines de la compañía y el alumnado de Dantzerti.

El día 12 llegará la música de la mano de Izaro, que presenta-

rará el directo de su quinto disco, 'Cerodecenero', mientras que el siguiente espectáculo, 'Plancton', de la compañía Big Bouncers vendrá desde Barcelona el 20 de octubre, y estará dirigido al público familiar.

El 2 de noviembre, Producciones Teatrales Viridiana ofrecerá 'Restos de un naufragio', un espectáculo basado en la obra periodística del escritor y articulista Manuel Vicent. Artedrama pondrá en escena, el 7 de noviembre 'Miñan', de Amets Arzallus, mientras que el 9 de noviembre, llega-

rá 'Polar', una fábula que denuncia «la hipocresía humana bajo la excusa del cambio climático».

El día 11 de enero se ofrecerá 'Casting Lear' de Andrea Jiménez en una «irreverente adaptación» de Rey Lear, mientras que el 16, dentro del Ciclo 360º, llegarán Calequi y Las Panteras, unos de los artistas más prometedores de la escena actual. El día 25, Aitziber Carmendia y Jon Plazaola protagonizarán 'Arizona', un texto de Juan Carlos Rubio que reflexiona sobre «la migración, la estupidéz humana y la manipulación».



# «Vivo como Rambo: día a día»

## Aitor Luna Actor

«Llevo dos años en los que me han llamado lo justo», afirma el intérprete, que encarna al hijo de Imanol Arias en 'La bandera'

OSKAR BELATEGUI



BILBAO. Aitor Luna (Bergara, 1981) empezó hace veinte años en 'Los hombres de Paco'. Después vinieron 'Gran Reserva', 'Velvet', 'Las aventuras del Capitán Alatriste', 'Valeria'... En 'La bandera', desde hoy en los cines, encarna al hijo de Imanol Arias, más pendiente de heredar la casa paterna que de preocuparse de un padre fabulador nato.

– ¿Se siente más a gusto en la piel del hermano bohemio y tarambana que en la del padre de familia triunfador?

– Sí. Fue una elección mía, porque en un principio nos ofrecieron la película a mi hermano y a mí. Yon (González) no la pudo hacer y yo elegí este papel.

– La película habla de la identidad familiar, que siempre nos marca aunque queramos escapar de ella.

– La familia es lo más importante. La gente sale de ver 'La bandera' y tiene ganas de llamar a su padre. Da ganas de abrazar y de pasar tiempo con los tuyos, porque en esta vida el tiempo se nos va volando. Antes se escuchaba a los mayores, eran los maestros. Ahora su voz se ha cambiado por atender a las redes. Y así nos va.

– Fue hijo de Imanol Arias en una

obra de teatro. ¿Qué aprende a su lado?

– Imanol tiene tal bagaje y tal callo que parece que las cosas le salen fáciles. Está maravilloso en la película. Llevamos muchas horas de vuelo juntos y sigo aprendiendo de él en cada plano.

– El año que viene 'Los hombres de Paco', su primera serie, cumplirá veinte años.

– Ya, tío. Veinte añitos sobreviviendo, da vértigo. Cada vez cuesta más, aquí seguimos aguantando el tirón. ¿Sabes que hay mucha gente viendo 'Los hombres de Paco' en plataformas? Me vienen contando que les encanta.

– ¿En qué momento de su carrera supo que ya se iba a dedicar a esto toda la vida?

– Ese momento nunca ocurre en la vida de un actor. Depende de todo menos de ti. Puedes crear tus propias historias si tienes la motivación y la capacidad para ello, pero al final esta es una profesión en la

que no puedes dar por seguro nada. Yo vivo como John Rambo: día a día. Como dice José Mota: no comiendo y sacando para los gastos.

– ¿Qué no está dispuesto a hacer para seguir ahí?

A ver, ha habido momentos en los que podía haber salido en el 'Hola'. Por como soy nunca me ha interesado lo de criar fama. Un error. Pero no me sale, como lo de las redes. Pido disculpas a toda la pena que me sigue, pero es que no me sale.

– ¿Echa de menos haber hecho

YON GONZÁLEZ

«No quisiera tener la popularidad de mi hermano, yo firmo por un secundario cada dos años y vivir tranquilo»



Aitor Luna en una imagen de 'La bandera', desde hoy en los cines, junto a Miquel Fernández y Ana Fernández. EL CORREO

más cine?

Trabajar nos mola a todos. Si, siempre cabe un poquito más.

– Con el boom de las series parece, desde fuera, que hay pleno empleo entre los actores.

– Evidentemente hay más trabajo y más opciones. Lo ideal sería que tuviéramos buenas condiciones, nuestros derechos de imagen... Un montón de cosas que nos faltan. La gente se cree que los actores cobramos un dineral y no es así. Para nada. Un poquito de tiempo también estaría bien, aunque hay equipazos que curran de la hostia.

De bar en bar

– ¿Qué hubiera sido de usted si no hubiese salido de Bergara a los 17 años?

– Buf. Ni idea. Antes de todo esto barajaba hacer hostelería. Hoy pienso que hubiese acabado en algo relacionado con la naturaleza.

– De Donosti se vino a Bilbao a hacer café teatro y performances en las calles.

– Es un recuerdo con lucecitas de neon. Una etapa maravillosa, no tenía un duro pero andaba des preocupado todo el día, de aquí para allí, de bar en bar, haciendo lo que me gustaba. Solo me preocupaba pagar el alquiler a final de mes. Una época muy dulce que recuerdo con mucho cariño.

– ¿Los 40 años le preocupan más a un actor o a una actriz?

– Ellas lo tienen más complicado, aunque las cosas están cambiando poco a poco afortunadamente. Yo llevo dos años en que me han llamado lo justo. He hecho dos días en una peli que se estrena en diciembre, '¿Quién es quién?' y poco más. Hay un momento en el que no eres el padre ni el hijo. Ahora mismo no tengo planes profesionales, me voy a la playa: a falta de textos, buena es la arena. La abuela se fue por el covid y nos dejó un pisin al que hemos ido toda la vida.

– ¿Tiene rivalidad profesional con su hermano?

Somos perfiles distintos, no hay competitividad. Aquí es imposible ser como Daft Punk, nenes que enseñar la cara. No quisiera tener la popularidad de mi hermano, las chicas... Yo te firmo por un secundario cada dos años, prefiero tener un poco de vida con un perfil más bajo, ser anónimo. Tampoco te compensa a nivel económico, porque gana más el dire de casting que tú.

## Una teatral catarsis familiar

O. BELATEGUI

BILBAO. «La bandera no es la encarnación del sentimiento, sino de la Historia». La cita pertenece a Woodrow Wilson, vigesimotercer presidente de Estados Unidos, y sirve de arranque de 'La bandera', largometraje que adapta una obra teatral de Guillem

Clua nunca representada: 'Al damunt dels nostres cantos' (Encima de nuestros cantos), título tomado del primer verso del himno patriótico catalán 'El cant de la senyera'.

Esa bandera que nunca veremos a lo largo de la hora y 28 minutos del filme es la que planta en el jardín de su casa un viejo

profesor de Historia, viudo y jubilado (estupendo Imanol Arias), que dicta sus memorias a una escritora (Ana Fernández). En sus recuerdos, la realidad se mezcla con la fabulación. Ha vivido acontecimientos históricos y ha conocido a algunos de los personajes clave del siglo XX. La catarsis familiar se producirá el día que invita a sus dos hijos a comer. Uno es un triunfador en los negocios, casado y a punto de ser padre (Miquel Fernández); el otro, un artista bohemio sin un clavo que

COMEDIA



'La bandera'

España, 2024.  
Dir.: Martín Cuervo.  
Rep.: Imanol Arias, Ana Fernández, Aitor Luna, Miquel Fernández.  
Dur.: 89 min

lleva toda una vida viajera dando tumbos (Aitor Luna).

El director Martín Cuervo ('Todos lo hacen' 'Con quien viajas')

no esconde el origen teatral de la pieza. Salvo un flashback inicial en una escuela franquista, la acción transcurre en el salón de la casa que los hijos sueñan con heredar. El loco resultará al final el más cuerdo, que monta toda la pantomima para abrirles los ojos a sus vastagos y que redescubran lo que define su identidad como familia. «Todos elegimos la mentira más convincente. ¿No va de eso la vida?», se escucha en esta tragicomedia que no tuvo suerte en el palmarés de Málaga.





'Green Border' está ambientada en la frontera entre Bielorrusia y Polonia. EL CORREO

## Una Europa fascista sin piedad con los refugiados

Agnieszka Holland pone rostro a la crisis migratoria en un filme excesivo pero efectivo

OSKAR BELATEGUI

BILBAO. Días después de que Europa haya votado en masa a la ultraderecha llega oportunamente a nuestros cines este recordatorio de la pesadilla que sufren los refugiados que quieren empezar una nueva vida entre nosotros. Agnieszka Holland (Varsovia, 1948), que vivió la Primavera de Praga y emigró a Francia justo antes de la imposición de la Ley Marcial en 1981, nos sumerge en el infierno de una familia siria que, acompañada de una refugiada afgana, llega en avión a Bielorrusia, en principio una etapa en su camino hasta Suecia, donde les espera un familiar.

No pueden imaginar que serán peones en un juego geopolítico en-

DRAMA



'Green Border'

Polonia (2023).  
Dir: Agnieszka Holland.  
Rep: Behi Djanati Atai, Agata Kulesza, Piotr Stramowski  
Dur.: 147 min.

tre Bielorrusia y Polonia, carne y sangre que los brutales policías de ambos países envían una y otra vez de un lado a otro de la frontera. Holland describe sin ahorrar ningún detalle escabroso su sufrimiento en los bosques —la 'frontera verde' del título—, fruto de las políticas de Polonia, que ha prohibido cualquier ayuda médica y humanitaria, y del dictador bielorruso Alexander Lukashenko, aliado de Putin.

Nominada a tres Oscar, curtida en la dirección de series míticas

como 'The Wire' y 'House of Cards', la directora polaca sabe cómo ponernos el corazón en un puno con las desdichas de esta familia con niños, sin agua y aferrada a un móvil. Rodada en blanco y negro, 'Green Border' no tiene piedad en sus dos horas y media y reparte su protagonismo entre los migrantes, un policía de fronteras polaco con su mujer a punto de dar a luz, que empieza a plantearse si actúa correctamente, y la de una activista que auxilia a los refugiados, tal como hacen muchos polacos que actúan por pura humanidad.

Premio del Jurado en Venecia, 'Green Border' resulta maniquea, reiterativa y excesiva, pero cumple su propósito: concienciar a toda costa sobre una catástrofe humanitaria que la guerra en Ucrania ha agravado y los propios europeos consienten y alientan. Agnieszka Holland: «La inoculación del Holocausto ha dejado de funcionar. El huevo de la serpiente ha madurado».

## Russell Crowe salva un thriller en la piel de un policía sin memoria

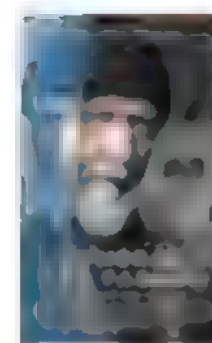
El actor encarna a un exdetective de homicidios con alzhéimer que vuelve sus pasos sobre un antiguo caso

IKER CORTÉS

MADRID. La primera secuencia de 'Sombras del pasado' remite a 'Memento', el clásico de Christopher Nolan: la cámara recoge un destartado piso, por el que apenas se filtran los rayos del sol, y unas paredes cubiertas con cientos de notas. «Te llamas Roy Freeman», «No bebas alcohol», «Tu doctora es Margaret»... Roy, un exdetective de homicidios (Russell Crowe), despierta con un fuerte dolor de cabeza y cicatrices frescas en el cuero cabelludo, fruto de una operación. Mientras se afana en completar un puzle, diversos flashbacks van apuntando el punto de partida de esta rocambolesca historia. Nuestro protagonista tiene alzhéimer y acaba de someterse a una cirugía experimental que, si va bien, le permitirá recuperar los recuerdos que se han perdido en el tiempo.

Adam Cooper debuta en el lar-

THRILLER



'Sombras del pasado'

EE UU (2024).  
Dir: Adam Cooper.  
Rep: Russell Crowe, Karen Gillan  
Dur.: 110 min.

gometraje con esta adaptación de 'El libro de los espejos', que introduce personajes e incluso cambia los puntos de vista de la historia a medida que Roy avanza en sus pesquisas. La trama se irá enredando como si fuera una matrioska rusa. Con una interesante fotografía a cargo de Ben Nott, lo mejor de la cinta es la formidable interpretación de Crowe en el papel de este policía desmemoriado. Es en ese contraste entre la realidad y los falsos recuerdos donde reside parte del escaso encanto de un filme aburrido y de poco interés, que pese a su atractivo punto de partida —ahí se acaban los parecidos con 'Memento'— no consigue atrapar al espectador, quizá porque parte de las tramas se podían haber ahorrado.



Russell Crowe es lo mejor de 'Sombras del pasado'. EL CORREO

## OTROS ESTRENOS

'Eureka'

El argentino Lisandro Alonso, director de 'Jauja', regresó a Cannes el año pasado con una de sus películas más ambiciosas, un enigmático viaje a través del tiempo en el que explora la experiencia de las comunidades indígenas, com-



parando la forma de vida de los

indios en la selva de América Latina, donde todavía pueden refugiarse en su vasto entorno natural, con la situación de los nativos americanos, que viven en una parcela de tierra asignada por el gobierno de EE UU. Viggo Mortensen y Chiara Mastroianni encabezan el reparto.

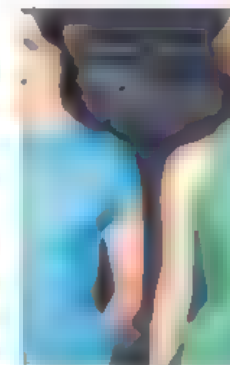
'El cielo rojo'

El alemán Christian Petzold ganó el Gran Premio del Jurado en Berlín con una comedia dramática sobre la tensión sexual y la creatividad, que transcurre durante el verano en una casa de la playa en la que coinciden cuatro desconocidos.



'Vidas perfectas'

Dos actrices ganadoras del Oscar, Anne Hathaway y Jessica Chastain, son dos vecinas y amigas en la América de los 60, cuya vida aparentemente idílica se rompe a raíz del trágico accidente que sufre el hijo de una de ellas. Thriller psicológico dirigido por el francés Benoît Masset-Depasse.



Delhomme ('El amante de Lady Chatterley', 'El hombre más buscado'), que explora el lado oscuro del instinto maternal cuando aparecen la culpa, la sospecha y la paranoia. El filme es un remake de la producción belga 'Instinto maternal' (2018), de Olivier Masset-Depasse.



# Euskaltzaindia concede a Urkullu la medalla de la Academia

El lehendakari destaca que «el euskera, como Europa, no tiene límites» y agradece a la entidad su «labor y aportación al país»

JAN ECHEVARRIA

BILBAO. El lehendakari, Iñigo Urkullu, ha sido distinguido con la medalla de Euskaltzaindia, que recibió en la sede de la Academia en la Plaza Nueva de Bilbao. En su discurso de agradecimiento, destacó que «el euskera, como Europa, no tiene límites» y que la Academia «da plenitud y garantía a la diversidad y la unidad de nuestra lengua». Así, aprovechó para elogiar «su labor y aportación al país».

Urkullu se reunió, en primer lugar, con la dirección de la entidad, cuyos responsables le mostraron sus líneas de trabajo. Posteriormente, su presidente, Andrés Urrutia, le entregó el galardón y le regaló un facsímil del libro 'Gero', escrito por Pedro Aguirre Azpilikueta, Axular. En la insignia se podía leer en euske-



Iñigo Urkullu muestra la medalla y el libro 'Gero', junto a Andrés Urrutia.

ra «Agradecimiento al lehendakari Iñigo Urkullu por su apoyo a la Academia».

La de ayer fue la segunda visita del todavía lehendakari a la sede de la Real Academia de la

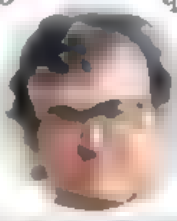
Lengua Vasca. La primera tuvo lugar el 20 de noviembre de 2013, en su primera legislatura. En aquella ocasión conoció el local de la institución y firmó en el Libro de Oro de la misma.

# Javier Cercas sucede a Javier Marías en la RAE

El escritor extremeño ocupará la silla R, vacante desde la muerte en septiembre de 2022 del narrador madrileño

MIGUEL LORENCI

MADRID. Javier Cercas es el nuevo titular de la silla R de la Real Academia Española (RAE). El escritor extremeño fue elegido para ocuparlo por el pleno académico, que votó ayer por mayoría absoluta su única candidatura. Cercas, que fue propuesto por el Nobel Mario Vargas Llosa, Pedro Álvarez de Miranda y Clara Sánchez, sucederá al también escritor Javier Marías, fallecido el 11 de septiembre de 2022.



Javier Cercas

«Para mí los libros tienen que ser fáciles de leer y difíciles de entender, como el 'Quijote', es una máxima de Cercas, autor de doce novelas, articulista y traductor además de narrador, que tiene por delante dos años para leer su discurso de ingreso en la tricentaria institución.

Javier Cercas Mena (Ibáñero, Cáceres, 1962) es uno de los autores de más éxito y fortuna crítica de las últimas décadas. Multipremiado, es además un agudo articulista y sus obras han sido traducidas a más de treinta idiomas. Segundo de los cinco hijos de Blanca Mena y José Cercas, veterinario que se trasladó junto a su familia a Cataluña cuando el nuevo académico tenía cuatro años, Cercas pasó su infancia y juventud en Girona, regresando a Ibáñero cada verano hasta los quince años. Residió luego en Barcelona, donde en 1985 se licenció en Filología Hispánica por la Universidad Autónoma, donde se doctoró en la misma especialidad.

El libro de relatos 'El móvil' (1987) fue su primera obra. Su buena acogida se confirmó con las novelas 'El inquieto' (1989) y 'El vientre de la ballena' (1997). Con 'Soldados de Salamina' (2001), basada en un hecho real de la guerra civil española, logró uno de los mayores éxitos recientes de las letras españolas.

**LOTERÍA NACIONAL**  
SORTEO DEL JUEVES

SORTEO

17  
21

SORTEO DEL DÍA 11 DE JUNIO DE 2024

Seis series de 100.000 billetes cada una

Lista resumida de las cantidades que han correspondido a cada uno de los seis series de los números premiados, clasificadas por su orden final

El total premiado en este sorteo asciende a 12.600.000 euros

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
00000	200 00001	200 00002	200 00003	200 00004	200 00005	200 00006	200 00007	200 00008	200 00009
00010	210 00011	210 00012	210 00013	210 00014	210 00015	210 00016	210 00017	210 00018	210 00019
00020	220 00021	220 00022	220 00023	220 00024	220 00025	220 00026	220 00027	220 00028	220 00029
00030	230 00031	230 00032	230 00033	230 00034	230 00035	230 00036	230 00037	230 00038	230 00039
00040	240 00041	240 00042	240 00043	240 00044	240 00045	240 00046	240 00047	240 00048	240 00049
00050	250 00051	250 00052	250 00053	250 00054	250 00055	250 00056	250 00057	250 00058	250 00059
00060	260 00061	260 00062	260 00063	260 00064	260 00065	260 00066	260 00067	260 00068	260 00069
00070	270 00071	270 00072	270 00073	270 00074	270 00075	270 00076	270 00077	270 00078	270 00079
00080	280 00081	280 00082	280 00083	280 00084	280 00085	280 00086	280 00087	280 00088	280 00089
00090	290 00091	290 00092	290 00093	290 00094	290 00095	290 00096	290 00097	290 00098	290 00099
00100	300 00101	300 00102	300 00103	300 00104	300 00105	300 00106	300 00107	300 00108	300 00109
00110	310 00111	310 00112	310 00113	310 00114	310 00115	310 00116	310 00117	310 00118	310 00119
00120	320 00121	320 00122	320 00123	320 00124	320 00125	320 00126	320 00127	320 00128	320 00129
00130	330 00131	330 00132	330 00133	330 00134	330 00135	330 00136	330 00137	330 00138	330 00139
00140	340 00141	340 00142	340 00143	340 00144	340 00145	340 00146	340 00147	340 00148	340 00149
00150	350 00151	350 00152	350 00153	350 00154	350 00155	350 00156	350 00157	350 00158	350 00159
00160	360 00161	360 00162	360 00163	360 00164	360 00165	360 00166	360 00167	360 00168	360 00169
00170	370 00171	370 00172	370 00173	370 00174	370 00175	370 00176	370 00177	370 00178	370 00179
00180	380 00181	380 00182	380 00183	380 00184	380 00185	380 00186	380 00187	380 00188	380 00189
00190	390 00191	390 00192	390 00193	390 00194	390 00195	390 00196	390 00197	390 00198	390 00199
00200	400 00201	400 00202	400 00203	400 00204	400 00205	400 00206	400 00207	400 00208	400 00209
00210	410 00211	410 00212	410 00213	410 00214	410 00215	410 00216	410 00217	410 00218	410 00219
00220	420 00221	420 00222	420 00223	420 00224	420 00225	420 00226	420 00227	420 00228	420 00229
00230	430 00231	430 00232	430 00233	430 00234	430 00235	430 00236	430 00237	430 00238	430 00239
00240	440 00241	440 00242	440 00243	440 00244	440 00245	440 00246	440 00247	440 00248	440 00249
00250	450 00251	450 00252	450 00253	450 00254	450 00255	450 00256	450 00257	450 00258	450 00259
00260	460 00261	460 00262	460 00263	460 00264	460 00265	460 00266	460 00267	460 00268	460 00269
00270	470 00271	470 00272	470 00273	470 00274	470 00275	470 00276	470 00277	470 00278	470 00279
00280	480 00281	480 00282	480 00283	480 00284	480 00285	480 00286	480 00287	480 00288	480 00289
00290	490 00291	490 00292	490 00293	490 00294	490 00295	490 00296	490 00297	490 00298	490 00299

Formas de ganar

Formas de ganar

Formas de ganar

Formas de ganar

Formas de ganar

Formas de ganar

12.600.000

210

010

100

1000

010

2107

700

0070

700

700

100

20

00

20

00

0070

700

20

00

0000

000

000

100

10

00

00

00

00

7

20

000

200

0

20

0

00

0

0

0

0

0

0

0

0

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS



# La soledad de los jóvenes favorece la transmisión de las infecciones sexuales

La sociedad digital ha favorecido una mayor conexión social, pero también una menor comunicación que favorece los contagios

FERMÍN APEZTEGUIA

**ES** BILBAO. La soledad de los jóvenes se ha convertido en un desafío no sólo social, sino también de salud pública. El aislamiento en el que viven inmersos, favorecedor de relaciones afectivas pobres, faltas de todo tipo de contacto físico y emocional, favorece la expansión de las infecciones de transmisión se-

xual, que desde el cambio de siglo han experimentado en el mundo occidental un auge espectacular. Los modelos de prevención que sirvieron para frenarlas no bastan, algunos incluso resultan inútiles. La epidemia está alcanzando tales dimensiones que los expertos no dudan en afirmar que ha llegado el momento de pasar a la acción y apostar, entre otras medidas, por «una educación afectiva real y de calidad».

Así lo han expresado la especialista Josefina López de Munain, jefa de sección de la unidad de Infecciones de Transmisión Sexual del servicio de Enfermedades infecciosas del Hospital Universitario Basurto, y la coordinadora general de la red Bizkaidea, Marta Pastor, en el foro Encuentros con la Salud de EL CORREO, que ha cerrado esta semana su curso 2023/2024. La sesión, con el pa-

tricio de laboratorios ViV Healthcare, ha permitido analizar la manera «brutal» en que han crecido las infecciones de transmisión sexual. Hasta la llegada del VIH/sida, en los años ochenta del siglo pasado, se creyeron vencidas. El hecho de que se trate de enfermedades curables o con tratamiento crónico ha contribuido decisivamente a su expansión. Internet y las redes sociales han hecho el resto.

El País Vasco no ha sido ajeno a

esta realidad que afronta el mundo entero y explica la campaña emprendida esta misma semana por el Ministerio de Sanidad bajo el lema 'Yo soy del sexo seguro'. Las cifras lo dicen todo. Los casos de sífilis, gonococia y clamidia han crecido en Euskadi de manera espectacular. En el año 2000, Osakidetza atendió un solo caso del mal llamado 'mal francés'. En 2022, último ejercicio del que se han publicado datos, fueron 280. El salto en ese mismo periodo de

## LAS FRASES

**Josefina López de Munain**  
Jefa unidad ITS Hospital Basurto

«Todo el mundo debería hacerse la prueba del VIH alguna vez; el 57% de los diagnósticos llega tarde»

**Marta Pastor**  
Coordinadora general Bizkaidea

«Lo preventivo ahora es comunicarse entre las personas; lo contrario a la hiperconectividad»

tiempo en infección gonocócica es de 31 a 1.392; y para clamidia han pasado de rondar las 40 afecciones a llegar a los 2.199.

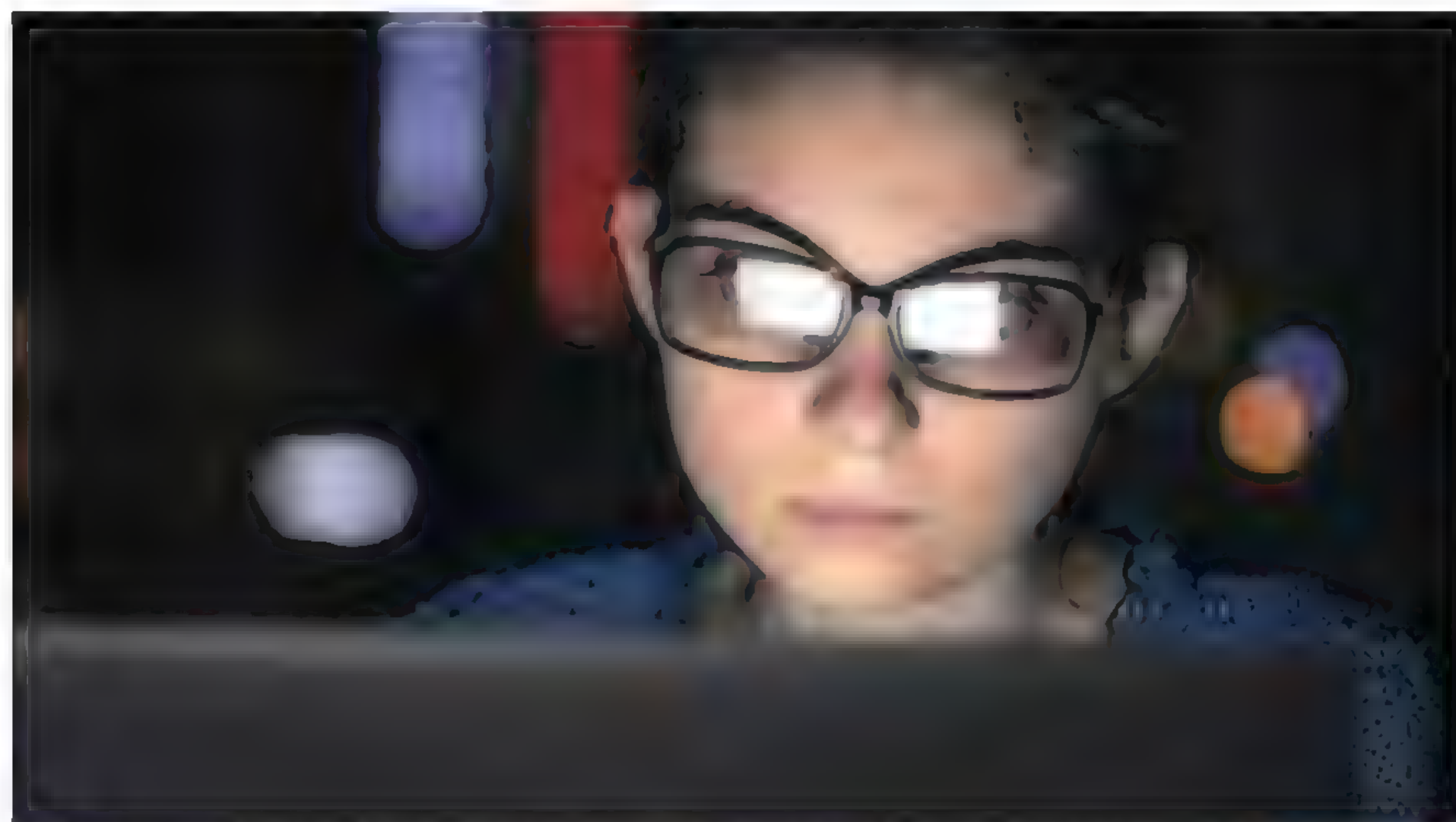
## La falsa plenitud de las redes

En el ámbito del virus del sida, la situación es mejor, pero tampoco «como para echar las campanas al vuelo». Los casos, según detalló López de Munain, no crecen, pero se mantienen en el mismo nivel desde el cambio de siglo, que tampoco es algo bueno. El año 2000 registró 140 infecciones por VIH y 2023, un total 127. Parecida cifra. El problema es que la mayoría de ellas, el 57%, fueron diagnósticos tardíos. La infección (VIH) se detectó cuando se había convertido ya en enfermedad (sida), lo que no sólo limita el tratamiento sino que favorece, además, la expansión de la epidemia.

Las nuevas infecciones se están dando en hombres y mujeres de todas las edades, pero los grupos de población más afectados son los varones que mantienen relaciones homosexuales y, por encima de todo, los jóvenes menores de 25 años. ¿Cómo es posible que aumenten las infecciones de transmisión sexual en un tiempo en que se conocen tanto sus vías de transmisión como la forma de evitarlas?

Hay factores que se conocen de largo, según explicaron López de Munain y Pastor. Se sabe que las relaciones sexuales se inician cada vez a edades más tempranas, que es complicado el uso permanente del preservativo en algo, en teoría, tan imprevisto y pasional como el sexo, que ya no hay tanto miedo al sida... Pero hay, añadió la coordinadora de Bizkaidea, mucha soledad entre los jóvenes, oculta bajo la falsa plenitud que muestran las redes sociales, que favorece la transmisión.

«Lo preventivo ahora es comunicarse, las relaciones humanas», destacó la experta. «Los jóvenes están hiperconectados, pero esa conexión no implica comunicación, que es fundamental para superar inseguridades y sentirse lo suficientemente fuerte como para decir 'vamos a usar un condón'». «Hay que disfrutar de la sexualidad», añade la médica experta en Infecciones, «pero hay que protegerse y tener un sexo seguro».



El mal uso que hacen los jóvenes de internet genera relaciones pobres que favorecen las infecciones de transmisión sexual. EL CORREO

## «La estrategia del miedo al virus del sida no ha funcionado»

F. APEZTEGUIA

BILBAO. Mientras el sida fue una enfermedad sin cura ni tratamiento eficaz, la posibilidad de la muerte sirvió para contener ésta y el resto de las enfermedades de transmisión sexual. La terapia antirretroviral aparecida a finales de los 90 lo cambió todo. Los pa-

cientes recuperaron la vida y la sociedad perdió el miedo al contagio. Las infecciones de transmisión sexual comenzaron a crecer hasta el desbordamiento actual.

«La estrategia del miedo no ha funcionado», resume la activista Marta Pastor. El mantenimiento de los casos de VIH y el auge de las infecciones de tipo sexual re-

velan, según considera, su «ineficacia». El miedo a la transmisión es lo que «además», desde su punto de vista, ha mantenido el estigma que aún pesa sobre los afectados, a pesar de los muchísimos avances en todos los ámbitos que se han dado frente a la infección.

«No podemos apostar ahora por una solución que no ha funcionado», defiende. «Tenemos más acceso que nunca a información, pero vivimos en una sociedad completamente distinta a la que conocimos. Nadie lee un artículo, y si lo hace no pasa de la segunda

línea. Instituciones y colectivos sociales necesitamos reflexionar mucho sobre cómo podemos hacer llegar la información a la población», explica.

Según detalla la infectóloga Josefina López de Munain, el problema del contagio con la gonococia, la sífilis, la clamidia y otras infecciones similares es que con frecuencia no dan síntomas, lo que contribuye a que los pacientes ignoren su condición de infectados. La clamidia, por ejemplo, no da síntomas al 90% de los varones ni al 50% de las mujeres.

Esta y otras patologías infecciosas requieren, además, la realización de «un examen completo», porque pueden localizarse no solo en los genitales, sino también en otras partes del cuerpo, como la faringe o el ano.

Con frecuencia, además, no llegan solas, sino que se tienen dos o más al mismo tiempo. En caso de no tratarse, las complicaciones se agravan. Todas ellas, además, favorecen la entrada del virus del sida (VIH). «Hay que tomárselo en serio y hacerse un estudio completo», recuerda la especialista.



# El 38% de los jóvenes no puede costearse ir a terapia para tratar su salud mental

Los adolescentes con dificultades económicas tienen más problemas psicológicos, según el Consejo de la Juventud y Oxfam Intermón

JOSÉ A. GONZÁLEZ

MADRID. «O comes o vas al psicólogo». Esta frase es de Cristina Rodríguez, que desde hace casi 5 años sufre depresión y ansiedad crónica, pero la pueden firmar seis de cada diez jóvenes españoles con dificultades económicas, según el Consejo de la Juventud de España y Oxfam Intermón. Una consulta privada ronda entre los 40 euros y los 120 euros, esto supone que ir dos veces al mes implica destinar el 15% del salario mediano para ellos, lo que provoca que el 38% de los jóvenes renuncie a cuidar su salud mental.

Rodríguez es un rostro más en la fotografía de la salud mental en España, pero no el único. «Cuando trabajaba me daban 300 euros y ya solo la habitación me costaba 500», responde Muhannad Alshemali, un joven sirio de 28 años que llegó a Madrid hace unos años. «He pasado noches enteras llorando», advierte. Ambos son dos ejemplos de lo que sufren el 25% de la población mundial, según la OMS.

A nivel europeo, la incidencia de problemas como la soledad, la ansiedad, el aislamiento social en los jóvenes se ha duplicado desde 2019. En España, la situación es particularmente grave para este segmento de la población, revela el informe 'Equilibristas: las acrobacias de la juventud para sostener su salud mental en una sociedad desigual'. «Vivimos día a día la precariedad más injusta», denuncia Andrea Henry, presidenta del Consejo de la Juventud de España. «Se nos denomina como generación de cristal, una generación indolente y sin esfuerzo. Todo ello genera desafección en el presente y una incertidum-



Los problemas de salud mental en los jóvenes españoles se multiplican por seis en una década. **AC**

bre en el futuro», añade.

Las causas de este malestar, apunta el informe, son el ritmo de vida acelerado, la dificultad de encontrar un empleo en condiciones dignas, el acceso a una vivienda o la alta competitividad, entre otros. «Para esta generación es complicado soñar con un fu-

turo estable, ya que tienen que lidiar con la precariedad laboral, la temporalidad y el desempleo», responde Raquel Checa, responsable del programa Desigualdad Cero de Oxfam Intermón.

Una situación que provoca que casi un tercio de los jóvenes viva en una situación de riesgo de po-

breza o exclusión social, según la Fundación BBVA y el Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas (IVIE). Ambos organismos apuntan a que la «precariedad laboral» puede condicionar su «calidad de vida» no solo a lo largo de su ciclo laboral, sino también cuando «sean pensionistas».

De ese tercio total, un 11,5%, según la Encuesta de Condiciones de Vida del Instituto Nacional de Estadística (INE), vive en carencia material severa, es decir no tiene dinero para mantener una temperatura adecuada en casa, o no puede permitirse una comida de carne o pescado cada dos días. «El día a día es una ansiedad constante», explica Cristina Rodríguez.

En total, 1.550.200 jóvenes entre 15 y 29 años que no tienen los recursos económicos necesarios para cubrir parte de las necesidades básicas. De estos, casi un millón fueron diagnosticados en 2023 con algún trastorno de salud mental en 2023 y el 25% asegura haber recurrido al alcohol o a las pastillas para calmarse.

## Falta atención

El acceso a la terapia es otro aspecto crítico. Solo el 17% de los jóvenes declaran haber sido atendidos por especialistas de la sanidad pública y mirar más allá de estos servicios es una inaccesible. La investigación da cuenta de la falta de recursos y falta de información disponible para atender los problemas de salud mental.

En los últimos años, los problemas psicológicos entre la población han aumentado, especialmente tras la pandemia de covid-19, hasta alcanzar los 56.856 casos clínicos por cada 100.000 habitantes, un crecimiento del 450% en la última década, según datos del Ministerio de Sanidad. Sin embargo, el número de especialistas en la sanidad pública no ha aumentado y España tan solo cuenta con 5,14 psicólogos por cada 100.000 habitantes, frente a los 18 de media de la Unión Europea y los 26 de media de los países de la OCDE.

«¿Cómo puede haber gente que duerme bien sabiendo que hay ciudadanos que se suicidan en sus comunidades, porque no hay medios para tratarlos», se pregunta Rodríguez.

## LA CLAVE

FALTAN PROFESIONALES

**España cuenta con 5,14 psicólogos por cada 100.000 habitantes, muy por debajo de la media**

## El Supremo de Estados Unidos avala la legalidad de la píldora abortiva

A. A.

La Corte Suprema de Estados Unidos anuló ayer las restricciones impuestas por un tribunal inferior al acceso a la mifepristona, la píldora utilizada en la mayoría de los abortos en el país. En su fallo unánime, los nueve jueces del tribunal, de mayoría

conservadora, afirman que los médicos y los grupos antiabortistas que impugnaban el medicamento carecían de legitimidad para presentar el caso. Por consiguiente anulan el fallo en apelación, que de todos modos ya habían suspendido. El aborto con medicamentos representó el 63% de los practicados en el país el

año pasado, frente al 53% en 2020, según el Instituto Guttmacher.

El derecho al aborto es uno de los principales temas de las elecciones de noviembre y el gobierno del presidente demócrata Joe Biden pidió a la corte que mantuviera el acceso al medicamento, que fue aprobado por la Ad-

ministración de Alimentos y Medicamentos (FDA) en 2000. «Reconocemos que muchos ciudadanos, incluidos los médicos demandantes aquí, tienen preocupaciones sinceras y objeciones a que otros usen mifepristona y se sometan a abortos», recalco el magistrado Brett Kavanaugh.

«Pero los ciudadanos y los médicos no tienen legitimidad activa para demandar simplemente porque a otros se les permite realizar ciertas actividades», añadió. El juez conservador estimó que los tribunales federales son

«el foro equivocado para abordar las preocupaciones sobre las acciones de la FDA».

En junio de 2022 la Corte Suprema anuló el derecho constitucional al aborto que llevaba medio siglo en vigor y dio a los estados plena libertad para legislar en este ámbito. Desde entonces unos 20 estados han prohibido o restringido la interrupción voluntaria del embarazo pero las encuestas demuestran que la mayoría de los estadounidenses apoyan el acceso al aborto seguro.



MÁS DE 378.000\* PERSONAS PUEDEN LEER HOY SU ANUNCIO

INDICE

EMPLEO Y FORMACION

- Ofrecen
- Demandan
- Enseñanza
- Servicio Doméstico

INMOBILIARIA

- Pisos Venta
- Pisos Alquiler
- Alojamientos
- Garajes
- Casas
- Terrenos
- Lonjas y Pabellones
- Oficinas
- Negocios
- Servicios
- Préstamos
- Profesionales

MOTOR

- Automóviles Venta
- Automóviles Profesionales
- Alquiler sin Conductor
- Motos
- Furgonetas
- Camiones
- Caravanas
- Embarcaciones
- Vehículos Industriales
- Maquinaria
- Recambios

DIVERSOS

- Gremios/Servicios
- Transportes
- Belleza y Salud
- Compras
- Antigüedades
- Muebles
- Bañillo
- Agencias Matrimoniales
- Relaciones
- Mensajes Personales
- Futurología

¿CÓMO PUBLICAR UN ANUNCIO?

1. Por teléfono:  
**946 620 033**  
Laborables, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 h
2. En Tiendas El Correo  
Bilbao, C/ Gran Vía, 45  
De lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 h
- Vitoria, C/ Florida, 18  
De lunes a viernes, de 9:00 a 15:00 h

3. En [www.elcorreodasificados.com](http://www.elcorreodasificados.com)  
Nueva herramienta para confeccionar los anuncios de la forma más rápida, cómoda y sencilla
4. En agencias de publicidad especializadas.

Recargo COLOR 50%

ANUNCIOS POR PALABRAS

La primera palabra en negrita y mayúsculas, y el resto del texto normal.

EDICIÓN GENERAL  
Mín. 10 palabras

	LAB.	SÁB.	DOM.
Palabras	0,60€	0,84€	0,95€

EDICIÓN VIZCAYA  
Mín. 10 palabras

	LAB.	SÁB.	DOM.
Palabras	0,56€	0,76€	0,86€

Todos los precios llevarán incrementado el IVA

Para otros formatos, consultar con nuestro departamento de publicidad: 94 487 01 21

PLAZO DE ENTREGA DE LOS ANUNCIOS



**SE NECESITA CONDUCTOR DE PRIMERA** con CAP y tarjeta digital para tacógrafo. **946706291** **696988951**

**SE NECESITA** oficiala de peluquería con experiencia para Erandio. **649835108**

**HAMILTON SCHOOL** Alameda Rekalde 18 14. 48009 Bilbao **944685692**.

**ROBERTO ALCIBAR** Henao Kalea 52, Espacio Azul 48009 Bilbao **944684692**

**NUEVAS CARRERAS FORMACIÓN Y EMPLEO** Calle Juan Ajunaguerra Kalea, 19, 2º E Bilbao. **944685084**



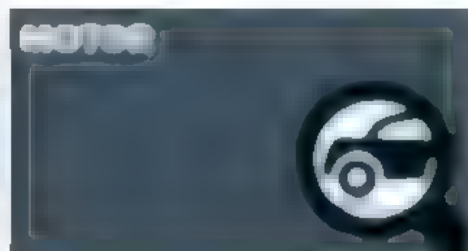
**CASTELLÓN.** Peñíscola, Peñíscola, estudio, vistas, piscinas, playa. **699939389**

**BEGOÑA -ZURBARAN**  
Apartamento a estrenar.  
Exterior. Ascensor. 1 hab.  
Amplio salón/cocina americana.  
Baño completo. Trastero  
junto vivienda. 160.000€  
ABLA A.P.I. Tfno: 630 01 04 05

**GORLIZ**  
Se alquila piso para mes de julio, coqueto y amueblado. 2 habitaciones, amplia cocina, un baño y sala. Aparcamiento. **666074906**

**NOJA**  
Bajo jardín, familias, piscinas, espectacular **699939389**

**LA RIOJA**  
vendo casa cerca de Santo Domingo de la Calzada. **688843656**



**SEAT LUGARITZ DURANGO** Alburtz S/N, 48200 Durango. **944685086**

**BIDAIVAN** Barrio Beke, 11 - 48960 Galdakao. Bizkaia **683641858**



**TRABAJO FORESTAL** Poda arboles, accesos difíciles, palmeras, desbroce finca. **602847543**

**ARAGON ALQUILER DE MAQUINARIA.** Polígono Industrial El Arbol, parcela IV. 48980 Santurtzi. **944617400**

**BEROTEK CALEFACCIÓN** Navarro Villoslada 2, esquina Iarrakotorre Bilbao **944685427**.

**BILBAO VERTICAL.** Centro Empresarial Larrondo, Edificio 1, nave 8, 48180 Loin **944943576**

**BILBOTOLDO** Av. de la Libertad, 60, 48901 Barakaldo **944943251**

**CALEFACCIONES LAMFU.** C/ Isaac Peral, 8 48902 Barakaldo **944684637**

**CONSTRUCCIONES ARTELU.** Lepanto kalea, 3. 48920 Portugalete. **944686215**

**CONSULPYME.** Grupo Santo Domingo de Guzmán, 14. 48006 Bilbao **944761124**

**CONTENEDORES BASKONTAINER 2023 S.L.** Plaza Sagrado Corazón, 4. 48011 Bilbao **944128611, 944128721**

**DESATASCOS SANTUTKU** Travesía Iturrilaga, 5 48004 Bilbao **944683843**

**DISEÑO & LUCIA INTERIORISMO** Andalucía 1. 48015 Bilbao **944684825**

**DUCHA CONFORT** Industrial Trapaga-Causo, pol. 19 48510 Valle de Trápaga-Trapagaran **900535802**

**GRUPO LEIOA** Barrio de Santi Mami, 35, 48940 Leioa. **944801784**

**INSTALACIONES ANDURIÑA** Avenida Repélega, 4. 48920 Portugalete. **944942698**

**LIMPIEZA DE CHIMENEAS JOSE MANUEL** Beata Margarita López de Maturanza, 2, 48003 Bilbao **944682956**

**MONTENER MONTAJES ENERGÉTICOS** Ventidos de Enero, 2. 48902 Barakaldo **944372629**

**REFORMAS ALLENDE** Avda. Cristóbal Murneta, 1, 48980 Santurtzi. **944948268**

**TRADUCCIONES LINGUAVOX** Máximo García Garrido, 12, 48980 Santurtzi. **944936508**

**VENTANAS OLATZ** Calle Bidasoa Ibaia 7 (junto a la salida del metro Bilbao), 48970 Basauri. **944685473**

**VENTANAS PABLO** Masustegi Estrada 191, bajo. 48002 Bilbao. **944685147**

**ALEDIA PSICOLOGIA** Calle Colón de Larreategui, 25 Bilbao. **605738116**

**BIORAL.** Calle Gran Vía, nº 77, 48011 Bilbao **944946874** RPS: 156/14

**BIZIONDO.** Ercilla, 32 48011 Bilbao. **946941347**

**CENTRO DENTAL TXORIERRI** Mitxine 7 - Bajío 48150 Sondika. **944685096** RPS 177/19

**CLÍNICA DENTAL HAMAR** Kale Nagusia, 26 48970 Basauri Bizkaia **944942518**

**CLÍNICA EUSKALDUNA MUGUERZA & FRANCO** Euskalduna, 10 5ª planta, 48008 Bilbao **944685781**

**FISIOFITNESS MARKEL SIMÓN** Rodríguez Arias, 4 - 1º D 48008 Bilbao **944683786** RPS 211/15

**GOGOA CENTRO DE PSICOLOGÍA.** Calle Club 1, 2º C 48930 Getxo. **944684941** RPS 17/19

**LÁSER MÉDICO GRAN VÍA.** C/ Gran Vía, 79 48009 Bilbao. **944392759**

**ANTIGÜEDADES**  
**COMPRO MUEBLES**  
Pinturas, espejos, relojes,  
objetos, platería, arte  
religioso, herencias.  
Vacío pisos.  
Visito pueblos.  
Monedas oro y plata.  
Joyería.  
**Muñoz**  
**Teléfono**  
**629 900 204**

**ANTICUARIOS MUÑOZ** **944945923**

**ALGAYO** Lugar Barrio Zubieta, 1, 48330 Zubietza. **944948326**

**ATK AUTOMATISMOAK** San Pedro Kalea, 25 bajo, 48340 Amorebieta-Etxano. **944684990**

**BAKIO SURF ESKOLA.** Sabino Arana Etorbidea 3 bajo, 48130 Bakio. **944685193**.

**BASERIKO** Allende Particular kalea, 10. 48004 Bilbao. **944149366**

**CHATARRAS ECHEVARRÍA.** Camino Etarre, 6. Planta baja. 48970 Basauri **944942791**

**CUES AUDIFONOS ASIER CUESTA.** Bizkaia Kalea, 5 48901 Barakaldo. **608240583**

**DELTA LEX** Calle Henao 7, 5º, Dptos 5/6/7, 48009 Bilbao. **944683856**

**HIERROS Y METALES TXAKO.** Polígono Industrial Txako 17, nave O. Arrigorriaga. **946713986**

**IMPRESIÓN DOS54.** Sarrikoalde, 1, 48015 Bilbao. **944685064**.

**IZARBE** Blaente Kapanaga 3, 48215 Iurreta **944948287**

**JOYAS ANTIGUAS SARDINERO** Gran Vía, 43. 48011 Bilbao. **944071250**

**MADERAS URIKA** Calle Arbolagane, 3 48015 Bilbao. **944685241**

**MASQUEHOCICOS** Iturrilbe 84 48006 Bilbao. **944683943**

**MEZUTICSS.** C/ Rodríguez Arias, 17. 48011 Bilbao. **944826409**

**MUSKIZ CAR RECICLYNG** Barrio Santelices, 11, bajo Muskiz, 48550 Muskiz **944685319**

**NORSOMBRA** Polígono Artunduaga, 28. 48970 Basauri **944683997**

**PESCADOS JULIO** Calle Cartero Germán, 6. Santurtzi. **944685167**.

**PINTURAS BARACOLOR** Larrea Kalea, 17, 48901 Barakaldo. **944943772**

**PLANETACAMPER** Pol. Ind Urioste, 56. 48530 Ortuella. **944685081**

**REIG BEAMONTE** Arechavaleta Kalea, 6 1D 48010 Bilbao. **944683770**

**RESIDENCIA ANSOLA.** Bidebarrieta kalea, 1 48005 Bilbao. **944741483**

**SAGARMINAGA ABOGADOS** Cocherito de Bilbao 12. 48004 Bilbao. **944946715**

**SERVICIO TÉCNICO ARNAIZ** Virgen de Begoña, 20. 48006 Bilbao. **944684682**.

**TECNELAS** Ctra Zorrotza Castrejana, 42 48013 Bilbao. **944684768**

**SPACE** Polígono Industrial Ibarzaharra, 1 48910 Sestao. **946511500**

**AGENCIAS** Unidos, asesoramiento personalizado. Encuentra pareja, amistad. Consultenos [www.agenciaamistadunidos.es](http://www.agenciaamistadunidos.es) **6262566596**

ANUNCIOS  
POR PALABRAS



tu casa?

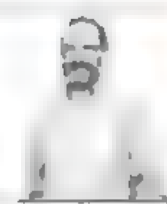
**NUEVAS**  
**PROMOCIONES**

**4x3**  
CONTRATA  
4 DÍAS Y PAGA 3  
Descuento de un 25%  
en las 4 inserciones

**10x5**  
CONTRATA  
10 DÍAS Y PAGA 5  
Descuento de un 50%  
en las 10 inserciones



JULIO ARRIETA



¿Te has dado cuenta de lo felices que son la mayoría de los niños? Te lo pregunta Bruce Hood, un psicólogo experimental especializado en neurociencia cognitiva del desarrollo. Es la clase de científico adornado con un currículo apabullante, que en su caso incluye un doctorado en Cambridge, haber sido profesor en el MIT y en Harvard, y ser catedrático de Psicología del Desarrollo en la Universidad de Bristol. Así que cuando se hace preguntas no está de más atender sus respuestas.

Hood explica que «como psicólogo del desarrollo, llevo cuatro décadas estudiando a los niños». Y no solo porque su despacho «da al patio de un colegio». En cada recreo «se llena con las risas y los chillidos de los pequeños». ¿Qué pasa con toda esa alegría? Al crecer, «nos convertimos en adultos infelices. Aunque las cosas nos vayan bien, la felicidad auténtica y duradera puede resultarnos esquivas». ¿Por qué? A aclarar estas cuestiones dedica Hood sus investigaciones, que resume en el libro 'La ciencia de la felicidad' (ed. Planeta). En muchos aspectos, «es un libro de 'autodestrucción', de 'desmontaje' del yo, «porque un yo demasiado egocéntrico puede ser la fuente de mucha infelicidad». Para romper los patrones de pensamiento negativo, este experto dicta siete lecciones que complementa con sus respectivos deberes, que para eso es profesor.

#### 1. Cambia tu ego

«La felicidad adulta requiere que cambiemos nuestro sentido del yo para tener en cuenta la mente de los demás». Tendemos a vernos «como un ente aislado». Y esto se puede cambiar. «Si queremos ser más felices, tenemos que aprovechar esta oportunidad para vernos como el producto de nuestra interconexión con los demás». Empezar un diario, adoptar un punto de vista aloécéntrico como tratar de ponerse en el lugar del otro en un conflicto o discusión, o distanciarte de tus pensamientos perturbadores diciendo «yo no soy mis sentimientos, mis emociones, mi pasado ni mis creencias» son algunos de los ejercicios que completan esta lección.

#### 2. Breda el aislamiento

«Prosperamos en grupo y languidecemos si estamos aislados». Así que los deberes de esta lección incluyen invertir más tiempo en cultivar nuestras relaciones y descansar un poco de las redes sociales.

#### 3. Rechaza las comparaciones negativas

Es importante «recordar que, cuando emitimos un juicio, lo hacemos por comparación, y que las comparaciones que hacemos determinan el juicio». Ejercicios: Escribe tres cosas de tu vida por las que estés agradecido. Reconoce las veces que has fracasado, pero observa los beneficios inesperados de esos fracasos.

#### 4. Sé más optimista

Como animales que somos, hemos «desarrollado la propensión a prestar atención a las señales negativas del entorno» como mecanismo de defensa. Nos fijamos más en lo malo que en lo bueno. Hay que trabajar el optimismo. No solo porque los optimistas son más felices, «sino que también están más sanos, caen mejor a los demás y tienen una mayor esperanza de vida», asegura Hood desde su cátedra. Ejercicio: Imagina el mejor futuro posible para ti. Distánciate de tu situación actual e imagina tu situación ideal dentro de cinco años. Escribe como podría ser.

#### 5. Controla tu atención

Nos pasamos la vida imaginando futuros posibles que, cuando tenemos ansiedad o estrés, siempre plantamos como malos. Tenemos de controlar estas divagaciones. Como ejercicio para esto, «toma nota de cuando tu mente divaga e identifica en qué momentos tiende a los pensamientos negativos». En esos instantes, «realiza una actividad que requiera concentración».

#### 6. Relaciónate con los demás

Una manera sencilla de cambiar nuestra perspectiva negativa «es el contacto con los demás». «Las experiencias comparti-

das intensifican nuestro placer». Así que «participa en más actividades que brinden oportunidades a la sincronía. Y «guarda el smartphone durante las interacciones sociales».

#### 7. Sal de tu cabeza

Hay experiencias impactantes lo bastante arrolladoras como «para inducir estados de alteración del yo» similares al que producen las drogas psicodélicas, vaya. Viajar por un paisaje imponente o contemplar la Vía Láctea por un telescopio, por ejemplo. «En estos estados de arrobamiento vemos las cosas con cierta perspectiva, incluyendo nuestros problemas. Como no puedes viajar al espacio, sal a contemplar el firmamento siempre que puedas. Reaviva tu curiosidad infantil y empieza explorando tu propio barrio y su historia. Cada semana, dedica tiempo a una afición que te produzca alegría. Y a poder ser, en grupo.

## Siete lecciones para vencer la negatividad.

El psicólogo Bruce Hood explica cómo derribar los obstáculos mentales frente a la felicidad

ILUSTRACIÓN: LEAL



# El lugar para hablarlo.

## El espacio elegido para charlar con los hijos determina el éxito de la conversación

FERMÍN  
APEZTEGUIA



**E**l espacio cuenta. El lugar de la casa elegido para charlar con los hijos, especialmente cuando se trata de adolescentes, determina —y mucho— el éxito de la conversación. No vale cualquier sitio. Es necesario un lugar donde los chavales se sientan cómodos y puedan expresar sus sentimientos en libertad y de verdad, con el corazón en la mano. La cocina y el dormitorio suelen ser los preferidos por los más jóvenes. Las madres, además, saben que hay otro sitio donde ellos se sueltan y rajan a placer. Apúntelo: ¡es el coche!

Un pionero estudio realizado por la Universidad de Illinois en Urbana-Champaign (Estados Unidos) ha determinado los entornos ambientales en los que los adolescentes y sus madres se sienten más cómodos para charlar. El trabajo se ha realizado con un centenar de chicos y chicas. También participaron en él sus madres, no sus padres, por entenderse que generalmente son ellas las principales cuidadoras,

las que pasan más tiempo con ellos y quienes tienden a involucrarse en mayor medida en las actividades diarias de los hijos. No siempre ocurre, pero generalmente, sí. Las conclusiones del trabajo resultarán muy prácticas para las familias que tienen chavales en la edad del silencio y la intimidad.

«Es un trabajo muy interesante porque pone el foco en la importancia de elegir el espacio adecuado para conseguir una comunicación de calidad con los hijos», destaca la psicóloga Silvia Garrigos, vocal de la Junta de Gobierno del Colegio Oficial de la Psicología de Madrid. Según explica la experta, todos los trabajos de este tipo realizados hasta la fecha se centraban en la importancia de la arquitectura y el diseño para el manejo y el bienestar de determinados colectivos. Los psicólogos suelen aportar su punto de vista en el diseño, por ejemplo, de espacios pensados en proteger a las personas mayores de la soledad impuesta o en la creación de entornos amigables con niños víctimas de malos tratos. Pero curiosamente nunca hasta ahora se había trabajado en cómo favorecer la

### TENGALO EN CUENTA

#### Palabras que llegan

**Lo importante, busque su sitio**  
El entorno importa. Seleccione un lugar cómodo tanto para los hijos como para los padres donde conectar, donde pueda hablarse con confianza, serenidad y cercanía.

**Hay una cosa que te quiero decir...**  
Busque una manera amable de invitar a la conversación. Por ejemplo, 'Quiero comentarte algo que es importante para mí'.

**Adolescentes: «¿Los he perdido?»**  
Nada de eso. La adolescencia es el momento en que los chavales desarrollan su pensamiento crítico y buscan diferenciarse de sus padres. Se sienten más cómodos hablando con sus iguales. Volverán.

comunicación en el seno familiar a través del entorno.

#### Hora de tareas

No es un aspecto intrascendente, según razona Garrigos. El frenético ritmo de vida actual deja cada vez menos ocasiones para que la familia pueda compartir su tiempo y

sus inquietudes. Cuando se vuelve a casa del trabajo, todo son tareas. La cena de hoy, la comida de mañana, la ropa, la casa... Además, el sitio donde tradicionalmente se charlaba más en el hogar, donde se compartía, se intimaba y se vivía era la cocina. Pero ya no es así. «Las cocinas, salvo en los pueblos, se construyen cada vez más pequeñas», y, en consecuencia, invitan cada vez menos al diálogo y a la confianza.

Aún así ése sigue siendo, según el estudio norteamericano, el terreno de encuentro de los hijos y sus madres, el espacio donde unos y otras coincidieron en sus elecciones. «Si se tiene la oportunidad de participar en el diseño de la vivienda, puede ser interesante pensar en dar cierta amplitud al espacio donde la familia se reúne para comer y hablar de su día a día», explica la especialista. De lo que se trata es de convertir la cocina en lo que siempre fue: un espacio de interés común en un entorno de confianza y amigable para todos los miembros del clan.

A la chavalería le gusta también su propia habitación, «su espacio de seguri-

dad», considera la psicóloga de Madrid. Sus madres, en cambio, prefieren el coche. Ellas entienden que cuando se les recoge del colegio o al llevarlos a algún lugar, como el entrenamiento, puede ser un buen momento para echar la caña y ahondar en sus preocupaciones y anhelos. El interior del vehículo, donde resulta más difícil que se crucen las miradas, permite según ellas, que la conversación fluya mejor y resulta menos intimidante.

Los tres espacios —cocina, dormitorio, coche— favorecen los momentos idóneos para confraternizar, pero no son los únicos. A las familias con un solo hijo les va más el salón de la casa, un espacio generalmente amplio, donde no habiendo más hermanos, nadie interrumpirá.

#### Cuando se dobla la ropa

Las rutinas diarias también brindan buenas ocasiones para una conversación en profundidad. Más allá del rato de la comida o la cena, siempre puede aprovecharse el momento en que se está doblando la ropa planchada o, si aún son pequeños, cuando se les arroja en la cama para irse a dormir. Los más pequeños suelen ser muy dados a darle al palique en estas circunstancias. La noche, la hora mágica de los cuentos y las canciones, ayuda incluso para el futuro. «Cuando lleguen a la adolescencia, cambiarán, pero se habrán puesto las bases para que las conversaciones sigan teniendo lugar», recuerda la autora principal del trabajo, Dina Izenstark.

El estudio se hizo con familias de ingresos altos, lo que significa que sus resultados podrían no ser aplicables en las que uno de los padres trabaja en un tercer turno, haya varios hermanos o la vivienda sea demasiado pequeña. Aun así, cada familia debe saber aplicar sus propios hábitos para favorecer la comunicación. El resto, así, llegará fácil.



ILUSTRACIÓN YEYÉ GÓMEZ





Las aficiones alemana y escocesa calientan motores de cara al arranque de la Eurocopa que abrirán hoy sus respectivas selecciones. »

# Arranca la fiesta del fútbol europeo

**El adiós de Kroos. Alemania y Escocia inauguran una Eurocopa marcada por el regreso del director de orquesta para disfrutar de su último concierto en casa**



IGNACIO TYLKO  
ENVIADO ESPECIAL  
BERLÍN

**T**ras unos prolegómenos más bien fríos, quizás por la saturación de fútbol en un calendario sin tregua, se acabaron las pesquisas; comienza la competición en los campos y la fiesta fuera, si es que los temibles ultras no la montan. Alemania y Escocia abren hoy una Eurocopa marcada por el regreso de Toni Kroos para disfrutar de su última aventura después

de 17 cursos sentando cátedra como uno de los mejores centrocampistas de todos los tiempos. Agasajado en el Real Madrid tras anunciar su retirada con seis Copas de Europa, récord que comparte junto a Nacho, Modric, Carvajal y Gento, Kroos ambiciona añadir a sus vitrinas el único trofeo que se le resiste en una colección sublime con 33 títulos. «Por supuesto que tengo hambre. Todavía hay ganas de triunfar y

ganar la Eurocopa. Si no hubiera pensado que esto era posible, no habría vuelto», expuso el metronomo de Greifswald en el cuartel general de la 'Mannschaft' en Baviera.

Todo gira en torno a un jugador silencioso, alejado del ruido mediático pero magistral sobre el pasto. Toque, visión, inteligencia y anticipación para un tipo que, a sus 34 años, antepone retirarse en el cénit a los petrodó-

lares de Arabia Saudí o a una eventual suplencia en el club blanco. A Kroos le da casi vergüenza pensar en un final de ensueño. «Terminar mi carrera con la Champions y la Eurocopa sería casi cursi, por supuesto, pero lo aceptaría», comentó entre bromas.

Toca degustar cada toque sutil o cambio de juego inverosímil de Kroos. Inicia la cuenta atrás para su adiós en el Allianz Arena del Bayern Múnich, club en el que se formó desde cadete, en el que debutó como profesional y del que, tras ser el mejor jugador en el Mundial de Brasil 2014, partió hacia el Real Madrid por una cantidad de 25 millones tan ridícula que le ha convertido en el paradigma de la rentabilidad. Múnich es el escenario de la primera de sus despedidas.

La sola presencia de Kroos supone un alivio para un país deprimido. Desde ese gol de Mario

Götze en la prórroga de la final de Maracanã ante Argentina hace una década, Alemania solo encadena frustraciones. Eliminada en la fase de grupos en los Mundiales de Rusia y Qatar, y fuera de juego en los octavos de final de la pasada Eurocopa, Alemania se exige dar un golpe de autoridad, meterse un chute de autoestima. Para ello, asumió el mando hace apenas nueve meses el joven Julian Nagelsmann, sustituto precisamente del fracasado Hansi Flick, el elegido por Joan Laporta para reflotar el Barcelona. Y reclutó para la causa a Kroos, quien aceptó volver después de sentirse como un chivo expiatorio tras caer ante Inglaterra en la última Eurocopa.

## El papel de líder

Kroos no responde al estereotipo de jefe, pero acepta con naturalidad el cargo. «No es un grupo difícil de liderar. Siente una





## FASE DE GRUPOS GRUPO A

### ALEMANIA



### ESCOCIA



#### ALINACIONES PROBABLES

Neuer, Kimmich, Rudiger, Tah, Mittelstadt, Andrich, Kroos, Musiala, Gündogan, Wirtz y Havertz.

Gunn, Ralston, Porteous, Hendry, Tierney, Robertson, McTominay, Gilmour, McGregor, McGinn y Adams.

Estadio: Allianz Arena de Múnich. Hora y árbitro: 21 horas. Clément Turpin (FRA)

ció hace 18 años en su Mundial. Entonces, los ciudadanos aparcaron sus complejos y engalanaron el país con sus banderas. Los anfitriones de Jürgen Klinsmann desafiaron los oscuros pronósticos para llegar a las semifinales. Hoy, buscan un récord, el de ser la primera nación con cuatro Eurocopas en su palmarés. Nagelsmann no tuvo el mejor comienzo, pero las victorias contra Francia y Holanda en marzo auguran lo mejor para el expreparador del Bayern Múnich, de solo 36 años.

Kroos valoró a su rival, Escocia, una selección que considero difícil de superar, «físicamente fuerte. He hablado con mis compañeros del Real Madrid que perdieron contra ellos - España cayó en Glasgow durante la clasificación- y estamos más que avisados», advirtió el capitán de la sala de máquinas. Pero Alemania es más. Es la contundencia atrás del imponente Rudiger, la brillantez como enganche azulgrana Ilkay Gündogan y el descaro de los jóvenes Jamal Musiala y Florian Wirtz, ese delantero con el que ya flirtean los grandes de Europa. Algunas dudas en la portería con Manuel Neuer, tocado tras ese error de infantil en la semifinal ante el Real Madrid, un regalo que aprovechó Joselu y lanzó al Real Madrid hacia la Decimoquinta.

La 'Tartan Army' huye del papel de simple invitada a la fiesta de Kroos en Munich. El combinado británico resucitó cuando Steve Clark asumió las riendas en 2019. Se clasificó para la pasada Eurocopa tras 22 años ausente y selló con éxito el billete para Alemania. No esconde grandes secretos Escocia, el típico equipo físico, potente a balón parado y que presume del corazón de Scott McTominay, centrocampista del Manchester United que anotó siete goles en la fase de clasificación, la clase de John McGinn, capitán del Aston Villa, y la profundidad de Andrew Robertson, aunque el carrilero del Liverpool llega algo tocado. El reto es superar al fin una fase de grupos.

## Homenaje al eterno Beckenbauer en la inauguración de la Euro en Múnich

I. TYLKO

BERLÍN. El recordado Franz Beckenbauer, leyenda del fútbol universal que falleció el pasado 7 de enero, será homenajeado en la ceremonia inaugural de la Eurocopa 2024 que tendrá lugar hoy en Munich antes del partido entre Alemania y Escocia. El 'Kaiser' recibirá el tributo cuando salte al terreno de juego del Allianz Arena su viuda Heidi para recibir en su nombre el trofeo Henri Delaunay, el mismo que el 14 de junio será alzado por el equipo campeón en Berlín.

A Heidi la acompañarán los dos capitanes vivos de las selecciones germanas campeonas de Europa: Bernard Dietz (1980) y Jürgen Klinsmann (1996). Se trata de representar a los tres equipos alemanes que han levantado este título desde que existe el torneo.

Beckenbauer fue el capitán de Alemania Occidental en la Eurocopa de 1972, en la que ganó el torneo al derrotar en la final a la Unión Soviética, y participó en el triunfo en el Mundial de 1974. Además, condujo a la 'Mannschaft' como técnico al título en el Mundial 1990. También jugó en el histórico Bayern Múnich ganador de tres Copas de Europa seguidas entre 1974 y 1976. Allí logró, además, cinco Bundesligas, cuatro como futbolista y una como entrenador, y dos Balones de Oro.

El pueblo germano recuerda su enorme labor al frente de la organización del Mundial de 2006. Adelantado a su tiempo como futbolista, Beckenbauer murió a los 78 años en su casa.

gran ilusión, unas grandes ganas y ansias. No tienes que presionar a nadie», indicó el director de orquesta germano. Sin embargo, no cree que esa jerarquía dependa de la edad. Puso como ejemplo a su compañero Jude Bellingham, del que dijo que «con solo 20 años tiene la personalidad necesaria para ser el faro de esperanza de Inglaterra».

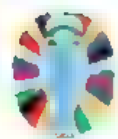
Los teutones asumen que el partido inaugural de esta noche ante los rudos escoceses es clave. Lo refleja Kroos sin ambages. «Las últimas competiciones lo han demostrado en un sentido negativo. Sería importante para el estado de ánimo en todo el país si pudiéramos volver a alcanzar el éxito en la apertura de un torneo». Alemania desea revivir en esta Eurocopa ese 'Sommermärchen' o cuento de hadas que cono-

«España cayó contra Escocia en Glasgow durante la clasificación y estamos más que avisados», expuso Kroos



Toni Kroos se retirará después de la Eurocopa. APP





La foto oficial. Pedro Rocha, presidente de la Federación, posó ayer con jugadores y técnicos en Aasen. **RFEF**

# Laporte es baja y abre la puerta a Nacho

El central del Al-Nassr no entrena en Aasen por unas «molestias musculares» y confía en regresar en el segundo partido ante Italia

**JAVIER ORTIZ DE LAZCANO**  
Enviado especial



AASEN. Primer problema para Luis de la Fuente en la idílica Selva Negra. Aymeric Laporte no se ejercitó ayer con el resto de compañeros por unas «molestias musculares», según informó la Federación Española de Fútbol.

La misma fuente oficial señaló que el futbolista realizó trabajo específico de recuperación y que hoy viernes viajaría con el resto de la expedición a Berlín, donde España debuta mañana en la Eurocopa ante la potente Croacia de Modric. Resulta llamativo que ni siquiera se aborde la posibilidad de que el jugador entrene hoy con el grupo en Aasen antes de partir hacia la capital alemana a las cinco y media de la tarde y en donde no se ejercitará en el Estadio Olímpico.

En el cuartel general de La Roja se da por segura su baja ante

Croacia. No parece aconsejable que el seleccionador cuente con el central porque alinearlo supondría arriesgarse a que su situación se agrave y no juegue en el resto del torneo. El objetivo ahora es que regrese para el segundo partido, ante Italia. «Espero que se recupere bien por que es una persona y un jugador muy importante para nosotros», se esperanzó su compañero Dani Olmo.

Sus problemas físicos han llegado en medio de la controversia originada porque retrasó su llegada a la concentración para presenciar la final de la Copa de Arabia Saudí que no jugó porque había sido expulsado en la ida de las semifinales.

Luis de la Fuente ha defendido al central del Al-Nassr. «Estaba perfectamente hablado. Es una cuestión de régimen interno, pero por ejemplo tuvo los mismos días que los jugadores del Real Madrid jugando la Champions. Habíamos pactado los días que iban a tener tras terminar sus competiciones cada uno», indicó a este periódico el seleccionador el martes.

Jugar en una Liga de menor exigencia como la saudí genera dudas, pero De la Fuente siempre ha apostado por Laporte. Habló con el futbolista antes de su

fichaje por el club saudí y le tranquilizó al indicarle que seguiría contando con él.

«Le veo perfectamente porque conozco sus números. En el último mes jugó once partidos. Que no jugara los dos últimos fue incluso mejor porque le permitió recuperar. Está perfectamente, compitiendo al nivel de la competición en Arabia, que es muy bueno. A mí no me genera ninguna duda», zanjó el seleccionador en declaraciones a este periódico.

El central del Al-Nassr disputó 37 minutos en el último amistoso en Palma frente a Irlanda del Norte la víspera de viajar a Alemania. «Está perfecto para jugar

contra Croacia», se felicitó el seleccionador en la sala de Prensa.

Formado en el Athletic, Laporte se nacionalizó español en 2021 porque Didier Deschamps no contaba con él para la selección francesa. Con España, sin embargo, ha sido indiscutible para los dos entrenadores que ha tenido, Luis Enrique y Luis de la Fuente. Así se explica que en apenas tres años haya alcanzado los 29 partidos con La Roja.

Su ausencia mañana abre la puerta de la titularidad al madridista Nacho, que formará pareja de centrales con La Normand. Además, deja al jugador del Athletic Dani Vivian como única alternativa en el banquillo.

El capitán del Real Madrid ha acabado la campaña a un nivel altísimo y uno de los asuntos con los que se especulaba entre los periodistas que acompañan al equipo era que fuera titular incluso con Laporte en perfectas condiciones.

## El primer once

La ausencia del ex del Athletic parece apuntar a que España entrará en el torneo con Unai Simón en la portería; Carvajal, Le Normand, Nacho y Grimaldo en defensa; Rodrigo, Pedri y Fabián en el centro del campo; Lamine Yamal y Nico Williams como extremos, y Morata como punta.

## Nico Williams: «Le he dicho a mi agente que no quiero saber nada hasta que acabe la Eurocopa»

**A. M.**

BILBAO. «Le he dicho a mi representante que no quiero saber nada hasta que acabe la Eurocopa». Así se expresó Nico Williams en los micrófonos de 'El partido de Cope' cuando se le cues-

tionó por los cantos de sirena que llegan desde Barcelona y que le visten de azulgrana. El pequeño de los Williams dijo que está «muy feliz en Bilbao» porque «es el club que me lo ha dado todo». Cuestionado por si sabía en qué equipo jugaría la próxima tempo-

rada, Nico aseguró tenerlo «bastante claro. Al final, como ya te he dicho, el Athletic es mi casa y estoy muy contento. Ahora lo que quiero es centrarme en la Eurocopa porque si no estás al cien por cien en una competición como esta, te pasan por encima. Y lo demás, no sé qué va a pasar...». El futbolista del Athletic renovó el pasado año hasta 2027 sin apenas modificar su cláusula, próxima a los 60 millones de euros: «Renové porque es el equipo de mis sueños».



# El vestuario avisa: «Los croatas se mueren por ganar con su selección»

## GRUPO B

Los internacionales de España advierten de que los balcánicos «tienen un ADN competitivo increíble en un país tan pequeño»

JAVIER ORTIZ DE LAZCANO  
Enviado especial

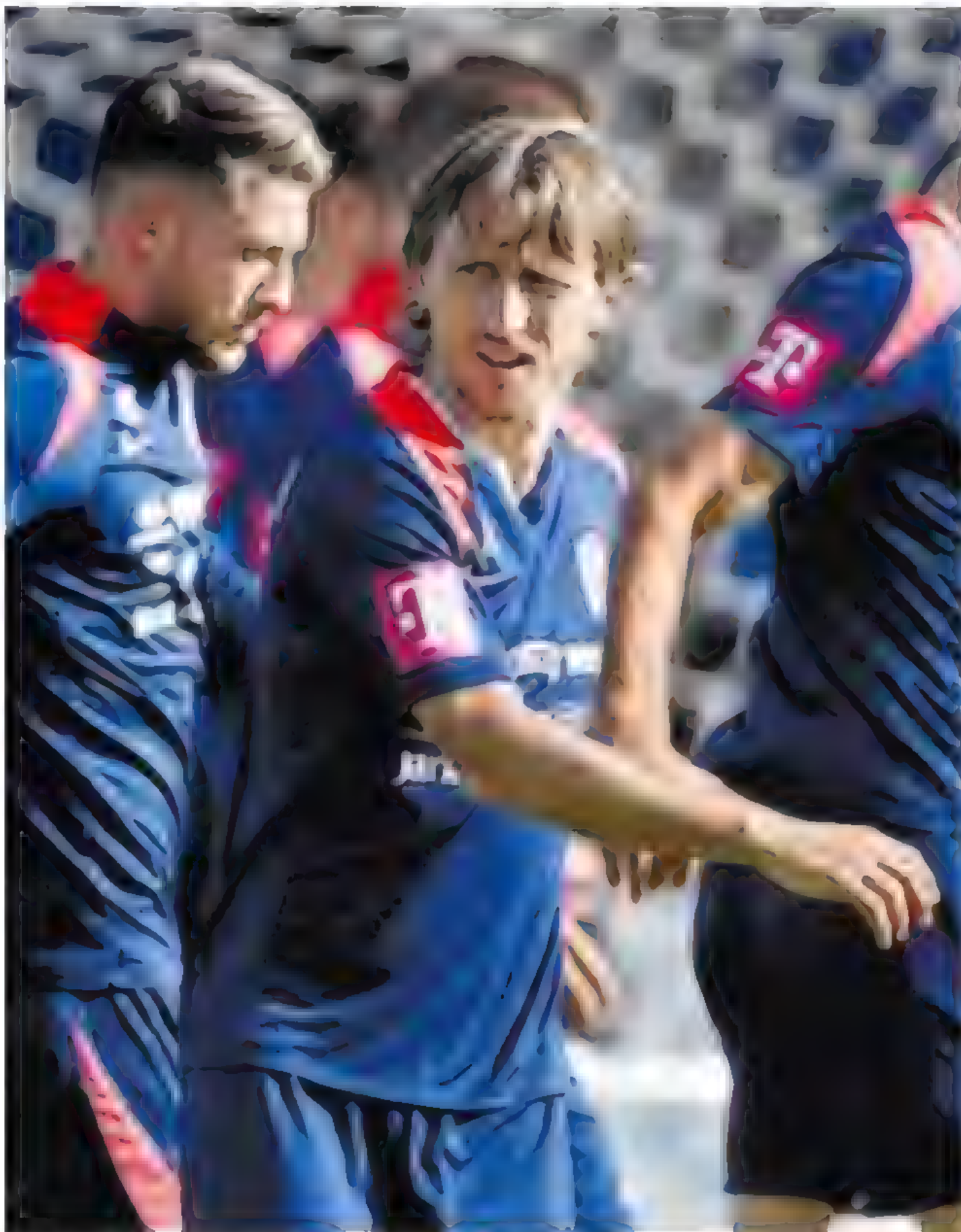
ASSEN. Hay una realidad que ha arraigado en el mundo del fútbol. Croacia se ha convertido en uno de los huesos más duros de roer en el campo. Es un equipo serio, disciplinado y siempre competitivo. Llegue como llegue y cuente con quien cuente, hay que dar por descontada su capacidad de estar en pie en todo momento. Hay selecciones de pequeños países en las que sus futbolistas entran en combustión cuando se ponen su camiseta. Sucede en América con Uruguay. En Europa, el país que más luce esa virtud es Croacia.

Por sus datos debería ser un equipo con escasa relevancia. Es nueve veces más pequeña que España y apenas la habitan 3,8 millones de personas. Aun así ha sido subcampeona y tercera en los dos últimos Mundiales, la de Alemania es su sexta Eurocopa consecutiva y fueron finalistas en la última Liga de Naciones, en la que España les frenó en su camino hacia el título en la tanda de penaltis. Si hay alguien que conoce el fútbol croata es Dani Olmo (Tarrasa, Barcelona, 26 años). Con 16 añitos se fue a la aventura para fichar por el Dinamo de Zagreb porque no veía futuro en la cantera del Barça. En la capital jugó cinco campañas antes de incorporarse al Leipzig alemán.

Olmo coloca sobre la mesa una cuestión clave. Cuando los croatas se visten la camiseta ajedrezada se convierten en jugadores aún más fuertes. «Jugar con su país les da un plus. Y no solo pasa en el fútbol, también en el balonmano o el waterpolo. En cualquier deporte es más que un equipo, es una selección. Son personas que se mueren por ganar. Tienen un hambre competitivo increíble. Se ha visto en los últimos torneos el nivel que dan y hay que tenerlos en cuenta», advierte.

### Un hijo sin sitio ahora

Olmo ha sido hasta ahora un indispensable para el seleccionador Luis de la Fuente, pero la lesión de gemelos que le tiene de



A sus 38 años, Luka Modric sigue siendo el faro que alumbra el camino de Croacia. EFE

baja en las últimas semanas y el regreso de Pedri apuntan a dejarle fuera del once en el primer partido del torneo. «Estoy muy bien. Yo me pondría de titular. Si no me pongo yo, ¿quién me va a poner?», bromó el catalán. Todos los futbolistas de La Roja consultados ponen encima de la mesa otro punto fuerte inquietante de los croatas. Si hay un equipo que nunca se rinde es el balcánico. «Son competitivos en cada partido. Da igual la edad que tengan o la experiencia de sus jugadores», avisa Olmo, un catalán que define Zagreb como su «segunda casa».

«Siempre están ahí. En la final de la Liga de Naciones les ganamos por penaltis», recuerda Álvaro Morata. El delantero del Atlético pide a sus compañeros prepararse para un partido con mucho colmillo. «Tienen un ADN competitivo que es increíble para un país tan pequeño como el suyo. Tienen jugadores de mucha calidad, pero nosotros estamos motivados y en buen momento». Al margen de las cuestiones animicas Croacia tiene otros argumentos que amenazan a España. «Su fuerte es el centro del campo», destaca Olmo. La gran referencia en esa zona es el madridista Modric, diferencial aún a sus 38 años. «De lo mejor que ha tenido el fútbol», según Morata. «Mi ídolo», añade el catalán.

### Ahogar a Modric

Pero hay que mirar hacia otros jugadores también, según el mediocentro del Leipzig. Cita a Kovacic (Manchester City), Brozovic (Al-Nassr saudí) y Majer (Wolfsburgo), a quien ve de cerca en la Bundesliga. «Es uno de los mejores centros del campo que hay en Europa. Atesoran mucha calidad en muchos jugadores», ensalza el realista Mikel Merino. El navarro avisa de lo que buscan los croatas. «Gran parte de su fútbol pasa por esa zona. Les gusta estar cerca de los centrales para dar continuidad al juego».

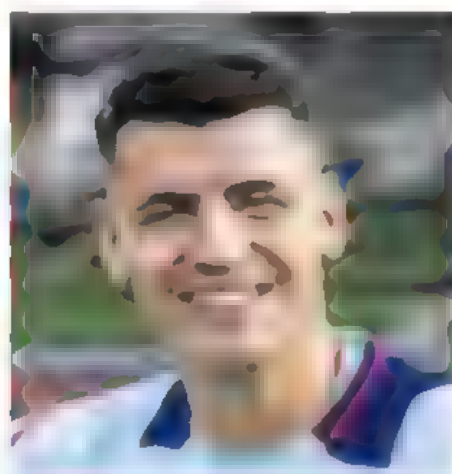
«Es un equipo de muchísima calidad y para mi gusto de los que mejor juegan», evaluó Luis de la Fuente el martes en una entrevista con este periódico. Merino lanza una advertencia. Hay que morder en el centro del campo. «Esa zona es uno de sus puntos fuertes. Si les das tiempo para pensar, te controlan el partido», zanja el realista. El plan de España parece claro. Ahogar a Modric en la sala de máquinas para que no conecte con sus compañeros y tampoco mueva rápido la pelota.



DANI OLMO

CENTROCAMPISTA

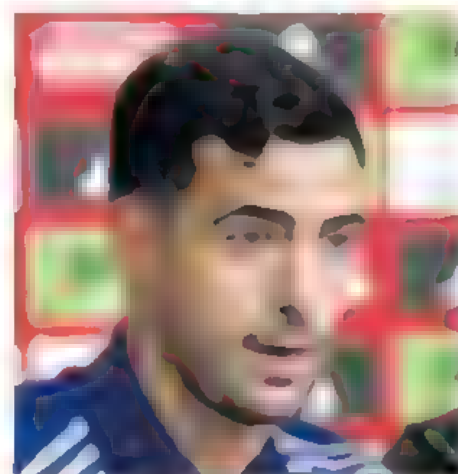
«Jugar con su selección les da un plus. Y no sólo pasa en el fútbol, también en el balonmano y waterpolo»



ÁLVARO MORATA

DELANTERO

«Tiene jugadores de mucha calidad y a Modric, de lo mejor que ha dado el fútbol»



MIKEL MERINO

CENTROCAMPISTA

«Si les das tiempo para pensar en el centro del campo, los croatas te controlan el partido»





Jugadores de la selección española comparten unos minutos de diversión durante su concentración en Alemania para la Eurocopa. AFP

# ¿Vuelve la España de los locos bajitos?

**Los de menos estatura de la Euro. Sus 181,6 centímetros de media son casi los mismos que en el Mundial de Qatar, pero entonces tenía hasta diez selecciones por detrás**

CARLOS NIETO  
GARCÍA

**H**a llovido mucho desde que España asombrara al planeta con el tiki-taka comandado por los bautizados como 'los locos bajitos'. Xavi, Iniesta, Silva, Pedro o el propio Jesús Navas, único superviviente de aquella escuadra, fueron piezas fundamentales para lograr el Mundial de Sudáfrica en 2010. La Roja basó su juego en el movimiento rápido de balón. Catorce años después el fútbol ha evolucionado hacia un deporte mucho más físico y menos individualista. Aquella gesta la logró un grupo de jugadores cuya estatura media se situaba en los 1,75 metros. Los 26 elegidos por Luis de la Fuente superan esa cifra en 6,6 centímetros, pero, curiosamente, forman la plantilla de menor altura de la Eurocopa.

Según el informe del observatorio CIES, la selección española mide 181,6 centímetros de media, a casi cinco de los 186,5 de Serbia, el 'techo' del torneo por

delante de Dinamarca (186,2) y República Checa (185,9). En la cola, por encima de La Roja aparecen Portugal e Inglaterra, ambas con 182,2. Sorprende que la triple campeona de Europa se encuentre en el último puesto de esta particular clasificación. Hace menos de dos años, en el Mundial de Qatar, España tenía hasta diez selecciones por detrás cuando su estatura era prácticamente la misma, 181,2. De hecho, solo Australia media menos que la Argentina de Leo Messi (1,78 de media), a la postre campeona, en una suerte de reminiscencia de lo que sucedió en el campeonato disputado en suelo africano.

Llama la atención que el combinado nacional sea el menos alto y que no haya ningún equipo por debajo de los 180 centímetros. Y es que en la plantilla española hay cinco jugadores que se van más allá de los 190 centímetros, estatura de Unai Simón. Le superan

por uno Joselu, Rodri, Laporte y Alex Remiro. Una torre por línea. Son muy altos también Morata, Fabián y Mikel Merino, que levantan 1,89 metros del suelo. Le Normand no se queda atrás con su 1,87.

Aquí se produce una pequeña barrera para llegar a Ferran Torres y Vivian con sus 184 centímetros, uno más que el guardameta del Arsenal David Raya. Con 1,81 aparecen Oyarzabal, Zubimendi y Nico Williams. Con uno menos se encuentra el madridista Nacho. Dani Olmo (1,79), Avoze y Iamine Yamal, estos últimos con 1,78, se salvan de la 'quemada' de los nuevos bajitos que quieren llevar a España hasta lo más alto.

A 174 centímetros llegan tres jugadores como Alex Baena, Fermín y Pedri. Los cuatro futbolistas con menor estatura son todos los laterales. Carvajal y Cucurella miden 1,73, mientras que Grimaldo se queda en 1,71. Cierra el ranking el incombustible Je-

## LOS MÁS BAJOS

- 1,70. Jesús Navas.
- 1,71. Grimaldo.
- 1,73. Carvajal y Cucurella.
- 1,74. Alex Baena, Fermín y Pedri.

sús Navas (1,70), presente en los títulos del Mundial 2010 y Eurocopa 2012, además de la reciente Liga de las Naciones conquistada hace un año, ya con De la Fuente en el banquillo. El técnico de Haro no entra en la estadística, pero mide 1,72 metros.

## Un techo de 2,02

Del teórico once titular con el que España debutará ante Croacia mañana (18.00 horas) apenas hay dudas en el lateral izquierdo y en el puesto de central. Supongamos

que Grimaldo se hará con la banda, mientras que a su lado tendrá a Nacho y Le Normand. Quedaría un once de mucha envergadura con 1,83 de media que sin embargo seguiría por debajo de la gran mayoría. ¿Cuánto miden las favoritas? Si Portugal e Inglaterra (182,2) no destacan por su envergadura, es Alemania (1,85) el equipo más alto del grupo de candidatos al título. Cuenta con seis hombres por encima de 1,90: Rudiger, Schlotterbeck, Koch, Havertz, Neuer y Tah. Por su parte, Países Bajos mide 184,8, Bélgica 184,3, Italia 184 y Francia 183,8.

Serbia, con 186,5 centímetros, es el combinado más alto gracias a la enorme, nunca mejor dicho, contribución de Vanja Milinković-Savić, con 2,02 metros. El guardameta del Torino, por otro lado, ha igualado las 18 porterías a cero en Liga de Unai Simón para empatar en el segundo puesto, por detrás del suizo del Inter Yann Sommer, con una más. En el otro extremo, el futbolista más bajo es el húngaro Callum Styles, con 1,67 metros. Por debajo del 1,70 de Navas hay otros cuatro jugadores: el georgiano Sandro Altunashvili, el suizo Xherdan Shaqiri, el austriaco Romano Schmid y el serbio Andrija Živković.



# Le Normand, el muro levantado por Imanol

PERFIL

**CONTRA**

## Objetivo prioritario del Atlético de Madrid, el defensa al que el técnico de la Real hizo futbolista es un fijo para Luis de la Fuente

1000

**R**obin Le Normand es un muro levantado por Imanol desde la primera hasta la última piedra. Como el propio central ha reconocido más de una vez, cuando llegó a Zubietza con 19 años en 2016 no sabía jugar y fue el látigo del actual entrenador de la Real, por entonces técnico del filial blanquiazul, el que le convirtió en futbolista. Había debutado en el Brest, de la segunda división francesa, donde jugó un partido antes de ser descartado

Acostumbrado a limitarse a defender, sincronizarse con los movimientos de la línea y asumir la iniciativa en la salida de balón, jugando lejos del portero, le costó mucho. Hasta enero de 2017 no fue titular con regularidad en el Sanse, pero el técnico empezó a intuir sus posibilidades y le dio continuidad.

El 2 de diciembre de 2018 debutó en Primera de la mano de Astier Garitano, pero siguió en el filial. En verano de 2019, tres años después de su aterrizaje en la Real, el club decidió apostar por él. Imanol reconvirtió a Igor Zubeldia de pivote a central y dio la alternativa a Le Nor-

**Su valor de mercado en 2018 era de 300.000 euros y hoy está tasado por Transfermarkt en 40 millones**

**mand.** Su valor de mercado entonces era de 300.000 euros y hoy está tasado por Transfermarkt en 40 millones.

Cuando llegó a la Real, se instaló en un piso en Astigarraga, muy cerca de San Sebastián en una zona con mucha vivienda nueva y familias con niños. Ocho años después, internacional, con sucesivas renovaciones acordes al crecimiento de su nivel como futbolista de Primera y de competición europea, si que viviendo en la misma casa, discreto entre sus vecinos.

## Se cansó de esperar a Francia

Le Normand es, por encima de todo, un defensor. Corpulento, busca el choque con determinación y se siente cómodo en el contacto, del que casi siempre sale ganador. Tremendo por arriba, es un futbolista moderno que se maneja muy bien en el mano a mano, en el primer duelo, la suerte clave del juego. No le importa acudir a esos duelos muy lejos, en campo contrario. Tiene interiorizado el libreto de Imanol y no duda en recurrir a la falta táctica las veces que no consigue ganar esa primera jugada. El fútbol de hoy exige centrales que no necesiten superioridad numérica para sujetar a los delanteros y Le Normand tiene esa capacidad para medirse en individual.

Diestro, se desempeña como central izquierdo dejando su perfil natural a Igor Zubeldia, un virtuoso de la salida de ba-



lón y durísimo en el quite, virtudes que liberan al francés de muchas obligaciones y le permiten explotar sus puntos fuertes. Domina lo sencillo y no se complica. Se incorpora al juego a balón parado y va bien de cabeza. Es de los jugadores que se mete en todos los llos antes de cada córner, en defensa y en ataque, de esos a los que el árbitro suelta un discurso cada vez que se va a botar un saque de esquina.

Le Normand decidió aceptar la propuesta de Luis de la Fuente tras comprobar que la llamada de Didier Deschamps no llegaría desde París. Su consolidación como titular indiscutible en la Real no llegó por ser un virtuoso, sino un futbolista directo, que desdena cualquier adorno. Soluciona problemas con sencillez y es expeditivo, no deja jugadas sueltas.

## En su mejor momento

A los 27 años, cumple 28 en noviembre, Le Normand está en el mejor momento de su carrera y ante la decisión de qué hacer con su futuro. Con ofertas de la Liga (Atlético de Madrid) y del extranjero (el Nápoles lleva años cortejándole), el defensor breton tiene firmado con la Real hasta 2026 y se encuentra ante el contrato más importante de su carrera. El club blanquiazul cuenta con él y maneja otras ofertas. Su actuación en la Eurocopa podría definir de forma más exacta su futuro.



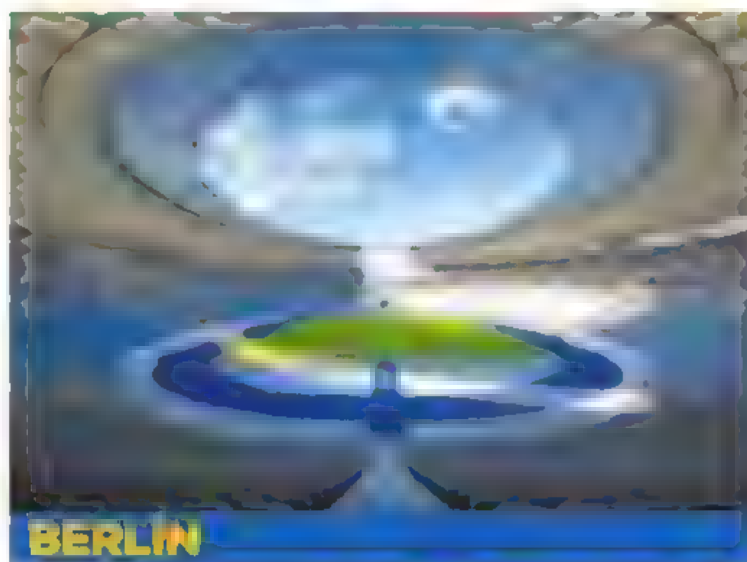
# Diez colosos teutones y una curiosa paradoja

**Historia** Los estadios que albergarán la Eurocopa cuentan con un dato que refleja el confuso momento del fútbol alemán: la mitad de ellos son el hogar de equipos que compiten en Segunda

CARLOS NIETO GARCÍA

**A** la Eurocopa de Francia de 2016 la siguió la edición multisede de 2020, pospuesta un año por la pandemia del coronavirus. Con motivo del sesenta aniversario de la competición, los principales países aportaron sus estadios para la causa. Café para todos, pero innumerables desplazamientos por el Viejo Continente. El torneo regresa ahora a una principal potencia como Alemania, la envidia de las grandes ligas por sus bajos precios y su rebeldía, con excepciones, como el hecho de que la inmensa mayoría de sus estadios tienen patrocinadores en su nombre, ante eso que llaman fútbol moderno. El país germano congregará los 51 partidos en diez recintos repletos de epopeyas y grandes gestas. Además, salvo el RB Leipzig, fundado en 2009 e impulsado a la élite a golpe de talonario por la marca de bebidas energéticas Red Bull, son el hogar de muchos de los equipos más clásicos de la Bundesliga.

En los diez imponentes colosos elegidos hay un dato que refleja a la perfección el confuso momento que atraviesa el fútbol alemán: cinco de ellos, la mitad, pertenecen a escuadras que compiten en Segunda, un hecho sin precedentes. Schalke 04 (Veltins-Arena), Hamburgo (Volksparkstadion), Hertha Berlín (Estadio Olímpico), Koln (Rhein Energie Stadion) y Düsseldorf (Merkur Spiel-Arena) participarán la próxima campaña en la división de plata, un amargo trago del que quieren despertar lo antes posible. Todos, eso sí, reúnen a más de 40.000 aficionados cada fin de semana. En cuanto al resto, además del Red Bull Arena, los feudos de equipos de Primera son el Allianz Arena (Bayern Múnich), Signal Iduna Park (Borussia Dortmund), MHP Arena (Stuttgart) y el Deutsche Bank Park (Eintracht Frankfurt). Otros grandes estadios como el del campeón Bayer Leverkusen (Bay Arena), Borussia Mönchengladbach (Borussia-Park) o Werder Bremen (Wohninvest Weserstadion) se han quedado fuera de la cita.



**OLYMPIASTADION**  
(CAPACIDAD ACTUAL: 71.000)

Equipo local: Hertha Berlín (2ª División)

Inauguración: 1936, restaurado en 2004 para el Mundial

Partidos Eurocopa: seis (3 grupos, octavos, cuartos, final)

► Hogar del Hertha Berlín, en la segunda división desde 2023. El Estadio Olímpico fue inaugurado por Adolf Hitler en 1936 con motivo de los Juegos Olímpicos. Ha acogido dos Mundiales. En el de 1974 organizó partidos de las dos Alemanias, la Federal (campeona) y la Democrática. También la final de 2006 que se llevó Italia ante Francia en penaltis, que pasó a la historia por el cabezazo de Zidane a Materazzi. En 2015, el Barcelona obró el triplete al ganar la final de la Champions a la Juventus. España debutará aquí el 15 ante Croacia y espera repetir en la final, pero si es segunda de grupo también regresará.



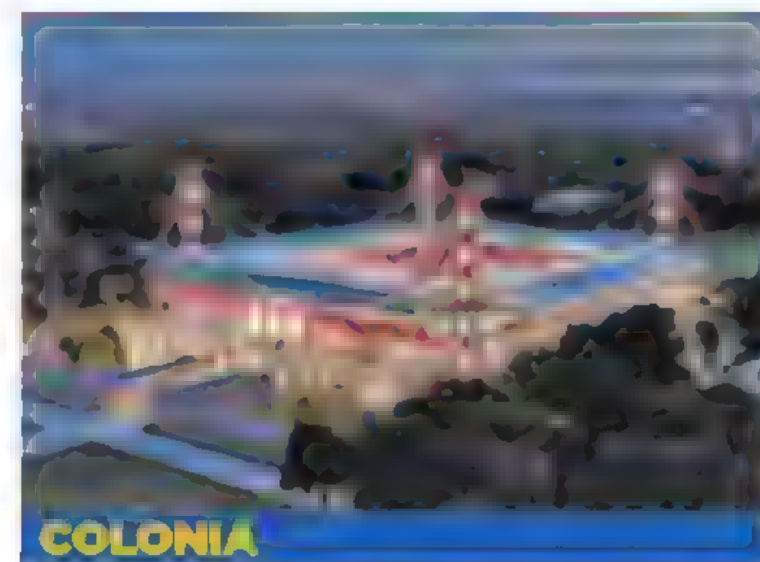
**VELTINS-ARENA**  
(CAPACIDAD ACTUAL: 50.000)

Equipo local: Schalke 04 (2ª División)

Inauguración: 2001

Partidos Eurocopa: cuatro (3 de grupos y 1 en octavos)

► El siete veces campeón de Alemania juega en Segunda desde 2023, aunque también bajó a los infiernos en 2021. Demasiado castigo para el Schalke 04, uno de los históricos alemanes cuyo estadio, el Veltins-Arena (Arena AufSchalke para la UEFA), es el cuarto en capacidad del país en competiciones domésticas. Sustituyó al antiguo Parkstadion en 2001 y en 2006 albergó el Mundial. En su primera Eurocopa acogerá el trascendental España-Italia el día 20, segundo partido de la primera fase. En este recinto el Oporto de Mourinho consiguió levantar su segunda Champions tras vencer al Mónaco en 2004.



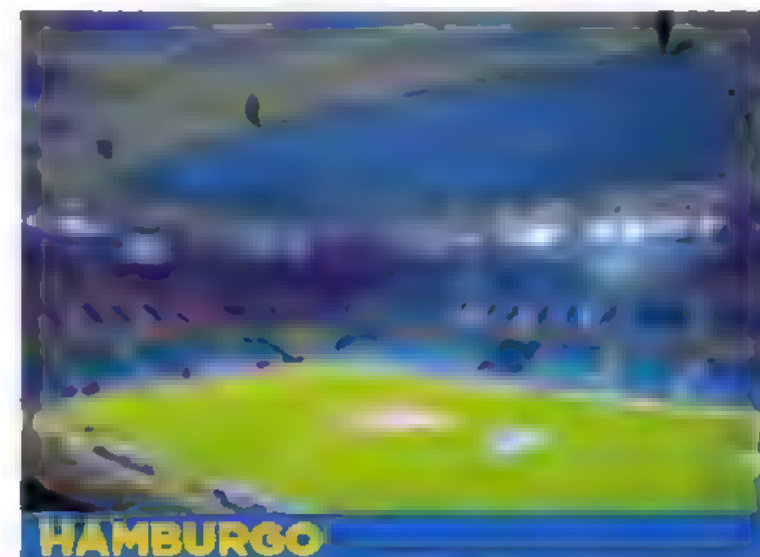
**RHEIN ENERGIE STADION**  
(CAPACIDAD ACTUAL: 43.000)

Equipo local: Koln (2ª División)

Inauguración: 1923, restaurado en 2004 para el Mundial

Partidos Eurocopa: cinco (4 de grupos y 1 de octavos)

► Conocido durante ochenta años, hasta 2002, como Müngersdorfer, el recinto del Köln, recién descendido a Segunda, sufrió, como otros tantos estadios, una profunda remodelación antes del Mundial de 2006. El nombre oficial para la UEFA es Cologne Stadium porque no admite patrocinadores. El Sevilla consiguió aquí su sexto título de Europa League en 2020 ante el Inter sin público en sus gradas. Si el Olímpico de Berlín alberga desde 1985 la final de Copa masculina, Colonia hace lo propio desde 2010 con la edición femenina. Si España finaliza primera en su grupo disputará en Colonia los octavos el 30.



**VOLKSPARKSTADION**  
(CAPACIDAD ACTUAL: 49.000)

Equipo local: Hamburgo (2ª División)

Inauguración: 1953, restaurado en 2000 para el Mundial

Partidos Eurocopa: cinco (4 de grupos y 1 en cuartos)

► Volksparkstadion significa 'El Parque del Pueblo'. Se trata de un espectacular recinto que ha recuperado su denominación tras 'sufrir' tres apellidos comerciales. El Hamburgo es otro grande en horas bajas. En Segunda desde 2018, da vértigo ver cómo su recinto se llena con medio centenar de miles de almas cada partido. Albergó los Mundiales de 1974 —aquí se enfrentaron las dos Alemanias en un duelo histórico— y 2006 y va a por su segunda Eurocopa tras la de 1988, cuando Alemania Federal cayó en semifinales ante Países Bajos. El Atlético se hizo aquí con su primera UEFA en 2010 al ganar al Fulham.





**DORTMUND**

**SIGNAL IDUNA PARK  
(CAPACIDAD ACTUAL: 62.000)**

Equipo local: Borussia Dortmund (Bundesliga)



Inauguración: 1974, restaurado en 2004 para el Mundial

Partidos Eurocopa: seis (4 grupos, 1 octavos, 1 semifinal)

► Su capacidad para partidos nacionales asciende a 81.000 espectadores, lo que le convierte, tras el Camp Nou y el Santiago Bernabéu, en el tercer estadio más grande de Europa. El mítico Westfalenstadion, llamado por motivos publicitarios Signal Iduna Park (para la UEFA, BVB Stadium), es conocido en el mundo entero por el 'Muro Amarillo' de uno de sus fondos, donde 25.000 personas –la grada de animación más grande del continente– animan de pie y a todo volumen al Borussia Dortmund, finalista de la Champions. En 2001 el Alavés perdió en este lugar aquella histórica final de la UEFA ante el Liverpool.



**LEIPZIG**

**RED BULL ARENA  
(CAPACIDAD ACTUAL: 40.000)**

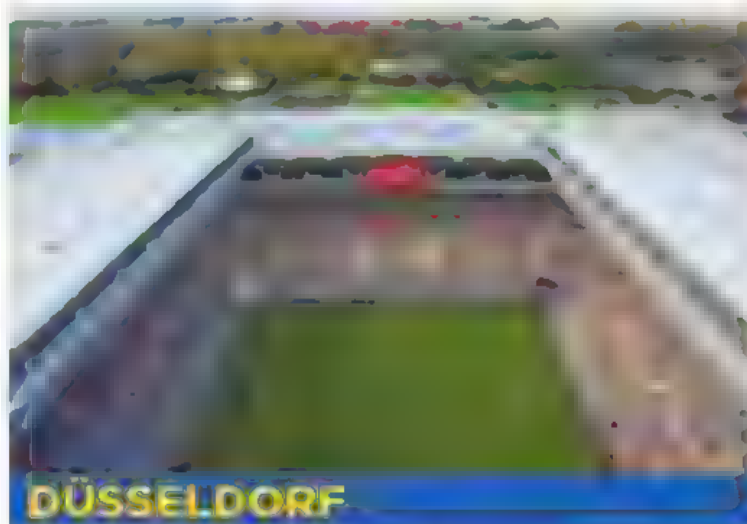
Equipo local: RB Leipzig (Bundesliga)



Inauguración: 2004

Partidos Eurocopa: cuatro (3 de grupos y 1 en cuartos)

► El RB Leipzig es sin duda el club menos romántico de los que aportan un estadio a la cita. Surgió en 2009 tras la absorción del SSV Markranstädt por parte de la marca de bebidas energéticas Red Bull, que da nombre a un estadio que durante la Eurocopa será Leipzig Arena. Antes, en 2006, el recinto fue sede del Mundial y acogió el triunfo de España sobre Ucrania. Se levantó donde antes brillaba el Zentralsstadion, que tenía capacidad para cien mil espectadores, y en sus primeros cinco años de vida fue la casa del extinto Sachsen Leipzig. Cuna de Bach, Leipzig suele ser escenario de grandes conciertos.



**DÜSSELDORF**

**MERKUR SPIEL-ARENA  
(CAPACIDAD ACTUAL: 47.000)**

Equipo local: Fortuna Düsseldorf (2ª División)



Inauguración: 2004

Partidos Eurocopa: cinco (3 grupos, 1 octavos, 1 cuartos)

► El Merkur Spiel-Arena (para la UEFA, Düsseldorf Arena) abrió sus puertas en 2004 después de levantarse sobre los cimientos del histórico Rheinstadion. Es el hogar del Fortuna Düsseldorf, cuya última campaña de la Bundesliga fue en la 2019-20. No albergó partidos del Mundial 2006, pero sí ha sido escenario de otros eventos deportivos como la Carrera de Campeones, la cita que cada año reúne a profesionales de varias disciplinas del motor. Se juntaron en 2010 y 2011 Schumacher, Vettel, Button, Doohan, Loeb o Prost. España disputará aquí su tercer encuentro de la fase de grupos ante Albania el día 24.



**MÜNICH**

**ALLIANZ ARENA  
(CAPACIDAD ACTUAL: 66.000)**

Equipo local: Bayern Múnich (Bundesliga)



Inauguración: 2005

Partidos Eurocopa: seis (4 grupos, 1 octavos y 1 semifinal)

► La casa del Bayern desde 2005, cuando dejaron el Estadio Olímpico. El otro equipo de la ciudad, el 1860 Múnich, también disputó aquí sus partidos como local hasta 2017, cuando el Bayern rompió el acuerdo que ambos mantenían. El Allianz en la Eurocopa se llamará Múnich Football Arena. Escenario de la próxima final de Champions, también acogió la de 2012, en la que el Chelsea se impuso precisamente al Bayern. Albergó el partido inaugural del Mundial 2006 y los tres duelos de la fase de grupos de Alemania en la pasada Eurocopa. España podría jugar aquí los octavos el 2 de julio si es tercera.



**FRÁNCFORT**

**DEUTSCHE BANK PARK  
(CAPACIDAD ACTUAL: 47.000)**

Equipo local: Eintracht Frankfurt (Bundesliga)



Inauguración: 1925, restaurado en 2005 para el Mundial

Partidos Eurocopa: cinco (4 de grupos, 1 en octavos)

► El actual aspecto del Deutsche Bank Park (Frankfurt Arena para la UEFA), denominado así desde 2020, nada tiene que ver con el Waldstadion que en 2025 será centenario. Sobre sus viejos muros ahora se encuentra un novedoso techo retráctil. Hogar del Eintracht Frankfurt, ganador de la Europa League en 2022, acogerá su segunda Eurocopa tras la de 1988. En este recinto perdió España con Italia en la fase de grupos. Si La Roja es tercera podría disputar su encuentro de octavos de final el 1 de julio. Albergó también los Mundiales de 1974 y 2006, la final del Mundial femenino 2011 y la de la Confederaciones 2005.



**STUTTGART**

**MHP ARENA  
(CAPACIDAD ACTUAL: 51.000)**

Equipo local: Stuttgart (Bundesliga)



Inauguración: 1933, restaurado en 2011

Partidos Eurocopa: cinco (4 en grupos y 1 de cuartos)

► Es el tercero más antiguo de los que se presentan y llegó a llamarse 'Estadio Adolf Hitler' desde su inauguración hasta 1945. El Neckarstadion abandonó su nombre en 1993 y desde el año pasado se denomina MHP Arena (Stuttgart Arena en la Eurocopa). Será su segundo torneo continental tras el de 1988 después de haber acogido otros dos Mundiales (1974 y 2006). En este último doblegó España a Túnez en este campo. Además, el Real Madrid conquistó aquí su cuarta Copa de Europa tras vencer al Stade de Reims. El idilio de la capital española se prolongó con el triunfo del Atlético en la Recopa de 1962 ante la Fiorentina.



-OCTAVOS-		-CUARTOS-		SEMIFINALES		-FINAL-		SEMIFINALES		-CUARTOS-		-OCTAVOS-		
<p>Junio 29 18.00 h.</p> <p>(38) 2A vs 2B</p> <p>Olympiastadion Berlin</p>		<p>Julio 5 18.00 h.</p> <p>GANADOR1 vs GANADOR2</p> <p>Stuttgart</p>				<p>Julio 14 21.00 h.</p> <p>GANADOR semi1 vs GANADOR semi2</p> <p>Olympiastadion Berlin</p>			<p>Julio 10 21.00 h.</p> <p>GANADOR1 vs GANADOR2</p> <p>Dortmund</p>		<p>Julio 5 21.00 h.</p> <p>GANADOR1 vs GANADOR2</p> <p>Hamburg</p>		<p>Julio 1 18.00 h.</p> <p>(42) 2D vs 2E</p> <p>Düsseldorf</p>	
<p>Junio 29 21.00 h.</p> <p>(37) 1A vs 2C</p> <p>Dortmund</p>				<p>Julio 9 21.00 h.</p> <p>GANADOR1 vs GANADOR2</p> <p>Munich</p>									<p>Julio 1 21.00 h.</p> <p>(41) 1F vs 3A/B/C</p> <p>Frankfurt</p>	
<p>Junio 30 18.00 h.</p> <p>(40) 1C vs 3D/E/F</p> <p>Goldener See</p>														<p>Julio 2 18.00 h.</p> <p>(43) 1E vs 3A/B/C/D</p> <p>Munich</p>
<p>Junio 30 21.00 h.</p> <p>(39) 1B vs 3A/D/E/F</p> <p>Stuttgart</p>	<p>Julio 6 18.00 h.</p> <p>GANADOR1 vs GANADOR2</p> <p>Düsseldorf</p>													<p>Julio 2 21.00 h.</p> <p>(44) 1D vs 2F</p> <p>Düsseldorf</p>



INSCRIBE TU PROYECTO  
[www.b-venture.com](http://www.b-venture.com)



15-16  
OCTUBRE

Palacio Euskalduna.  
BILBAO

VEN,  
CONECTA,  
IMPULSA TU IDEA

¡Buscamos tu startup!

Puedes ser seleccionado y acceder a estas ventajas:

- Reportaje de tu startup en EL CORREO.
- Pitch ante inversores y empresas.
- Almuerzo privado con inversores y corporaciones.
- Stand en zona expositiva.
- Reuniones privadas con empresas, corporaciones e inversores.
- Programa de formación en la Universidad de Deusto.

— >>>> ¡Tienes hasta el 30 de junio!



Impulsar

Organizar



Colaborar





# «Todavía me veo con energía y ambición»

El Athletic hace oficial la continuidad de Ander Herrera, que renueva un año con una estructura salarial fija y un componente variable por objetivos

J. ORTIZ DE LAZCANO

La renovación de Ander Herrera ya es un hecho. El Athletic oficializó ayer la continuidad del futbolista hasta el 30 de junio de 2025. Será su sexta temporada como león en dos etapas, una campaña en la que su experiencia se antoja fundamental con las cuatro competiciones que afrontará el equipo de Ernesto Valverde, principal defensor de que el futbolista siguiera formando parte de la plantilla rojiblanca en una temporada con tantos frentes abiertos.

«El Athletic se convierte en el club en el que más tiempo he estado. Es un reto mayúsculo jugar en Europa y disputar cuatro competiciones con un grupo muy ambicioso», reconoció un ilusionado Herrera en Ibañeta nada más firmar su nuevo contrato.

El ex del Manchester United y PSG aseguró que se ve con fuerzas para rendir al máximo nivel. «Todavía me veo con ganas, energía y ambición». Y cree, dijo, que los jugadores veteranos pueden ser relevantes en la próxima temporada: «En los grupos siempre es importante un equilibrio entre la juventud y los que aportan experiencia y sabiduría. Cuando hay rachas malas, los que llevamos tiempo en esto podemos echar una mano».

El «reto» de volver a Europa está presente en la plantilla. Herrera lo asume con ilusión y admite que «la exigencia va a ser mayor» tras la consecución de la Copa la pasada temporada. El nuevo contrato suscrito por el centrocampista rojiblanco contempla una estructura fija en su salario y un componente variable en función de los objetivos cumplidos.

## Reunión en Zaragoza

Herrera, que en agosto cumplirá 35 años, siempre ha expresado su deseo de concluir su carrera profesional en el Zaragoza, el club que le vio crecer y en el que se formó como futbolista. Durante la pasada semana se especuló, desde medios de la capital aragonesa, con que iba a aceptar jugar la próxima campaña en La Romareda. De hecho, como desveló EL CORREO, el futbolista y su padre comieron con el técnico del equipo zaragozano, Víctor Fernández, en el restaurante 'Jena', en el barrio de Monteca-



Jon Uriarte, Ander Herrera y Mikel González, director de Fútbol del Athletic. ATHLETIC CLUB

## LA CLAVE

11

titulos conquistó Herrera en conjunto con el Manchester United (4) y con el PSG (7).

### CUATRO COMPETICIONES

El jugador considera que los más veteranos pueden ser relevantes la próxima temporada en el Athletic

### CUMPLE 35 AÑOS EN AGOSTO

El centrocampista completará su tercera campaña en su segunda etapa como rojiblanco

nal, al sur de la capital maña. En ese encuentro, el jugador escuchó las líneas maestras del nuevo plan para devolver al conjunto maño a Primera y conoció el interés de su exequipo por volver a contar con él, pero en nin-

gún momento le puso sobre la mesa una oferta concreta.

Ayer mismo, su mujer, Isabel Collado, publicó en Instagram un mensaje con el que quería dejar claro que a pesar del sueño del futbolista por regresar a su casa, no

ha habido nada de nada con el Zaragoza. Asegura que tras «un año esperando una llamada, una visita, un proyecto, un poco de cariño...», Herrera ha decidido quedarse «donde sí te lo han demostrado», precisa.

Esta será la tercera campaña como rojiblanco en su segunda etapa en la capital vizcaína. En tre medias, ha estado ocho años en equipos del máximo nivel continental como el Manchester United (cinco temporadas) y el PSG (tres temporadas). Con los diablos rojos logró cuatro títulos y en 2017 fue catalogado incluso por la afición de los 'red devils' como mejor jugador de la temporada. Su paso por el conjunto galo —recaló en la Ciudad de la Luz en 2019—, por el contrario, no fue sencillo pese a conquistar siete títulos.

## El jugador rojiblanco se encara en Jaca con un hincha del Zaragoza que le increpó

D. M.

BILBAO. Ander Herrera se vio envuelto recientemente en un incidente con un aficionado del Zaragoza que le recriminó su poco zaragocismo cuando estaba sentado con unos amigos en una te-

rraza de Jaca, al dar por sentado que el futbolista habría rechazado una oferta para regresar al equipo maño.

En la imagen grabada con su móvil por el hincha en una plaza de la ciudad oscense se ve cómo este se dirige a Herrera con

un «Aupa, Ander, aupa», a lo que el rojiblanco le responde amablemente con un gesto con la mano. Sin embargo, a lo que parecía un saludo amistoso le siguió un reproche que sacó de sus casillas al jugador del Athletic: «¿Qué zaragocista eres tú, eh! ¡Jaca sí que es zaragocista!». Herrera se levanta entonces muy enfadado de su asiento y se encara con el hincha. «¿Qué pasa...? ¿Tú sabes de que van las cosas?», le dice antes de ser separado por los amigos del futbolista.

Según ha podido saber este pe-

riódico, el club en el que creció futbolísticamente le informó de su proyecto, pero no le hizo una oferta concreta ni le puso cifras sobre la mesa para volver.

De hecho, EL CORREO desveló que el futbolista y su padre comieron con el técnico del equipo zaragozano, Víctor Fernández, en el restaurante 'Jena', en el barrio de Montecanal, al sur de la capital aragonesa. En ese encuentro, el jugador escuchó las líneas maestras del nuevo plan para devolver al conjunto maño a Primera División.



# «Me despido en San Mamés, el estadio de nuestros sueños»

**Yulema Corres**  
Jugadora del Athletic

La delantera explica que su decisión de colgar las botas ha sido progresiva. «Desde hace dos años ya veía que mi cabeza y mi cuerpo no iban tanto de la mano con el fútbol»

## PERU OLAZABAL

**RUIRRAO.** Una década en el Athletic, sexta máxima goleadora de la historia del club (67) y una Liga bajo el brazo. Es el brillante currículum del que puede presumir Yulema Corres, que colgará las botas tras la última jornada que las rojiblancas afrontarán el domingo en San Mamés contra el Sevilla (17 horas). La delantera observa todo su legado increíble, incapaz de comprender cómo ha logrado tales hitos cuando fichó procedente del Aurrera Vitoria solo para «aprender», creyendo que probablemente le echarían al siguiente verano. Quizás su carácter humilde y trabajador haya sido la clave del éxito.

— ¿Qué siente en su última semana como profesional, con el colofón del adiós en San Mamés?

— Es una mezcla de emociones entre pena, ganas, agobio, estrés... Ahora estoy con ganas de que llegue el domingo para vivir ese día, que será muy bonito para las tres que lo dejamos, pero también porque está en juego el quinto puesto y hay que ganar.

— Es el escenario idóneo para despedirse.

— Sí, San Mamés, el estadio de nuestros sueños. Además, es nuestro último partido y nos jugamos un quinto puesto, que tiene mucho mérito.

— ¿Ha sido una temporada muy dura por el hecho de no participar apenas?

— Cuando eres deportista y exigente no te gusta quedarte fuera. Es duro, pero he ido asumiendo que las jóvenes vienen con una fuerza increíble y que lo mío se iba acabando. He asumido otro rol de luchar por cosas que nos merecemos y aportar al vestuario desde un punto diferente.

— Anteriormente requirió de ayuda psicológica por las lesiones.

— Sí, cuando más he necesitado ayuda es cuando he tenido va-

rias lesiones seguidas. Este año no ha sido tanto el caso. He estado más disponible, luego otra cosa es que te pongan o no. Cuando no puedes estar, eso genera frustración en tu cabeza porque te tienes que recuperar, te sientes sola en muchos momentos porque haces todo aparte... Eso es lo más duro y lo más difícil del fútbol.

— En cuanto a las jugadoras más jóvenes, ¿han tenido una formación mejor que las que tuvieron ustedes, las más veteranas?

— Totalmente. Están tirando la puerta abajo y eso es que se está haciendo un buen trabajo en categorías inferiores, que nosotras no hemos tenido. Hemos venido menos formadas. Eso se nota mucho y más en un equipo como el nuestro. Teniendo la filosofía que tenemos, hay que trabajar bien la cantera y se está notando.

## Médico, astronauta, futbolista

— ¿Cuándo tomó la decisión definitiva de colgar las botas?

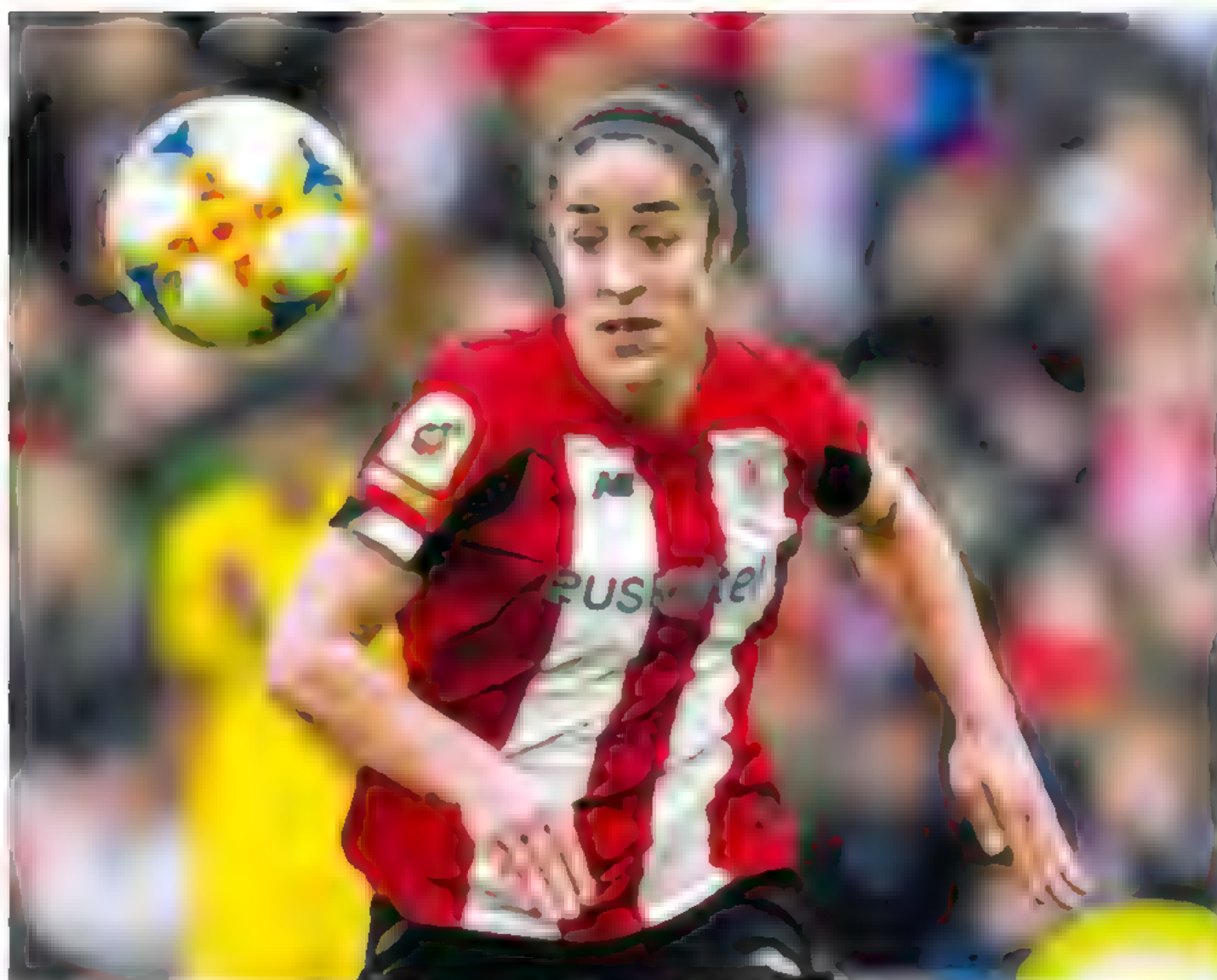
— Tampoco es que dijera un día 'hasta aquí hemos llegado'. Desde mi última renovación hace dos años, ya iba viendo que mi cabeza y mi cuerpo no iban tanto de la mano con el fútbol, independientemente de que hubiera jugado más o menos. Creo que, aun que hubiese jugado toda la temporada titular, habría tomado la misma decisión. Estoy casi convencida. Ha sido algo progresivo.

— ¿Qué ha sido para usted jugar una década en el Athletic?

— Un sueño impensable, un sueño que no sabía que se podía cumplir. Cuando era pequeña no soñaba con ser jugadora de Primera División. Había otros sueños como ser médica o astronauta, pero nadie decía 'quiero ser futbolista' cuando eras una chica. Es algo extraño, pero bonito a la vez. A mí me encantaba el fútbol, pero no sabía que me podía

## SIN DARSE IMPORTANCIA

«Nunca le he dado mucho valor a los goles; de hecho, no me acuerdo de casi ninguno»



Yulema lleva 67 goles con la camiseta del Athletic, 65 en Liga, 1 en Copa y 1 en la Champions. ATHLETIC CLUB

llegar a dedicar a ello.

— Es la sexta máxima goleadora de la historia del club. ¿Qué significa irse con esas cifras?

— Nunca le he dado mucho valor a los goles. De hecho, no me acuerdo de casi ninguno, solo cuando los veo en videos. Siempre he intentado aportar al equipo y ayudar desde donde podía. Con lo que me quedo es que he podido ayudar en ese sentido y, en otros momentos, en otras cosas. Aunque es un dato destacable y me siento muy orgullosa.

— El primer día que llegó a Lezama, ¿podría haber imaginado dejar este legado?

— Para nada. Vine a aprender de las mejores, que eran unas referentes y ahora leyendas del club. Entonces pensaba: 'Si me tengo que ir el año que viene, me voy, pero voy a aprender muchísimo de esas jugadoras'. Poco a poco me fui haciendo un sitio, pero sin perder el foco de que mi objetivo era aprender desde el primer día hasta ahora, el último.

— Da la impresión de que prefie-

re que le recuerden por lo humano que por lo futbolístico.

— Quiero hacerlo así. El fútbol es una rueda que no para. Hoy me voy yo, mañana será otra, se han ido muchas leyendas... El legado que me gustaría dejar es la persona. Este vestuario es diferente. Estamos mucho tiempo juntas y eso hay que valorarlo. Lo más importante del Athletic es el vestuario y me gustaría que me recordaran como una persona que ha ayudado a que ese vestuario esté mejor.



GO SAILING SHOP



# Rafa Nadal renuncia a Wimbledon

El balear no participará en la gira de hierba y competirá en el torneo de Bastad, en Suecia, para preparar los Juegos Olímpicos de París

ENRIC GARDINER

MADRID. Como era de esperar, Rafa Nadal no jugará este año Wimbledon. El balear anunció ayer que renunciaba al tercer Grand Slam del año y se concentrará en la tierra batida para preparar los Juegos Olímpicos. La disposición del calendario ha imposibilitado la presencia de Nadal en el All England Club, donde jugó cinco finales seguidas y ganó los títulos de 2008 y 2010. Su última participación data de 2022, cuando llegó a semifinales pero no pudo disputarlas por una rotura abdominal.

El escaso tiempo entre Wimbledon (1 al 14 de julio) y los Juegos (27 de julio) ha provocado que Nadal haya decidido saltarse la gira de hierba, la más peligrosa para el cuerpo por los movimientos que requiere, y se haya concentrado en el polvo de ladrillo, superficie que trabaja desde que en marzo se diera de baja del Masters 1.000 de Miami.

Eliminado en primera ronda por Alexander Zverev, a la postre finalista, en Roland Garros, el español lleva varios días entrenando sobre arcilla en su academia de Manacor y participará en el torneo de Bastad (Suecia), del 15 al 21 de julio, como preparación para París. «En mi rueda de prensa tras Roland Garros me preguntaron por mi verano y desde entonces he estado entrenando en tierra batida. Ayer se anunció que jugaré en los Juegos de París, mi última cita olímpica. Con este objetivo en mente, creemos que lo mejor para mi cuerpo es no cambiar de superficie y seguir jugando en tierra hasta entonces», explicó en un comunicado Nadal. «Esta es la razón por la que no jugaré en



Nadal ha preferido no arriesgar en la superficie de hierba y sigue entrenándose en la arcilla antes de los Juegos. ►►

**Nadal considera que «lo mejor» para su físico es no cambiar de superficie y continuar jugando en tierra hasta la cita de París**

Wimbledon. Me da mucha pena no poder vivir el gran ambiente y el increíble torneo que siempre estará en mi corazón. Para preparar los Juegos, jugaré en Bastad, un torneo en el que estuve a principios de mi carrera

**Aún queda por saber si Alcaraz se unirá al balear en Suecia para probarse en dobles antes de formar pareja en los Juegos**

y donde me lo he pasado muy bien tanto dentro como fuera de la pista», añadió el de Manacor. El español, de 38 años, se ha perdido casi todo 2023 por un problema en la cadera y su regreso a principios de este año se vio es-

tancado por un desgarró muscular, antes de que pequeños problemas afectaran su preparación para el mayor en tierra batida.

## Vencedor en 2005

Nadal ha jugado el torneo de Bastad, de categoría ATP250, en tres ocasiones. Lo disputó en 2003, siendo el número 61 del mundo con 17 años, cuando perdió en cuartos de final contra Nicolás Pietrangeli; en 2004, cuando cayó ante Gastón Gaudio también en cuartos; y en 2005, cuando se hizo con el título, al vencer por el camino a Juan Carlos Ferrero, Tommy Robredo y Tho-

mas Berdych, entre otros.

Con la inscripción en Bastad hecha, queda por saber si Carlos Alcaraz se unirá a Nadal en Suecia y si tendrán la oportunidad de probarse en dobles antes de los Juegos, donde serán una de las parejas de la delegación española. El murciano dijo, tras ganar el título en Roland Garros, que su decisión de jugar o no antes de la cita olímpica dependerá de sus resultados en la incipiente gira de hierba, donde competirá en Queen's y Wimbledon, defendiendo 2.500 puntos por los dos títulos de 2023.

## Los pupilos de Pogacar se pelean por la victoria en Suiza

CICLISMO  
LUCA CORSI

SAN SEBASTIÁN. Los gregarios de Tadej Pogacar en el UAE apuran sus opciones de éxito individual antes de sumergirse en la disciplina del equipo a batir en el Tour de Francia. Adam Yates y Joao Almeida quisieron ganar ayer en la quinta etapa del Tour de Suiza, con final en alto en Carli. El portugués corrió con el maillot de

líder y el portugués asumió en la última ascensión el papel de trabajar. Puso un ritmo tan elevado que a cuatro kilómetros de meta dejó un quinteto en cabeza integrado por los dos UAE más Egan Bernal (Ineos), Enric Mas (Movistar) y Matthew Riccitello (Israel).

Tiró y tiró del grupo hasta que a kilómetro y medio de la cima

aceleró Yates. El líder tomó unos metros de ventaja que solo pudo cerrar Enric Mas, en la mejor versión que se le recuerda al español en mucho tiempo. Sin embar-

go, el mallorquín acabó cediendo a 500 metros de la pancarta y quien se acercó a la cabeza con una remontada propia de un gran diésel fue el propio Almeida. Venía recortando distancia respecto a

su compañero Yates, quien miraba hacia atrás para calcular el margen, pero el líder no tuvo contemplaciones y acabó cruzando la meta cinco segundos antes que su coequipier.



Adam Yates

## El Espanyol hace valer su victoria en Gijón y se jugará el ascenso con el Oviedo

FÚTBOL  
D. MEABE

BILBAO. El Espanyol sí cumplió los pronósticos y luchará por el ascenso a Primera los próximos días 16 y 23 frente al Oviedo. Los periquitos hicieron valer el valioso gol de Puado (0-1) en Gijón y anoche se limitaron a nadar y guardar la ropa ante un Sporting

obligado al titánico objetivo de ganar por dos goles en Cornellá.

Los locales establecieron un férreo control que los asturianos fueron incapaces de romper. Como muestra, las estadísticas del partido a quince minutos del final, con mayor posesión local (53,5%) y 15 disparos a puerta frente a los 5 visitantes. Sólo al final se animó el choque, con el Sporting a la desesperada, aunque fue el Espanyol el que marcó, gol anulado por fuera de juego. Ya en el descuento, la expulsión de Omar llegó demasiado tarde para los rojiblancos, sin tiempo para aprovechar la superioridad.





Zugic metió 16 puntos al Bilbao Basket en Miribilla. JORDI ALEMANY

## El Bilbao Basket tiene atado al joven valor montenegrino Zugic

El balcánico, que se enfrentó al Surne en la Europe Cup con el Gottingen, viene al Surne para jugar como alero

ROBERT BACIC

BILBAO. Después de los fichajes del noruego Harald Frey, el polaco Tomasz Gielo y el americano Ali Abdur-Rahkman, el Bilbao Basket tiene atado al joven valor montenegrino Fedor Zugic (Kotor, 20 años). El escolta y también alero del Göttingen, de 1'96 y con tres temporadas en la Bundesliga, es uno de los grandes talentos del baloncesto europeo. Internacional absoluto con su país, el balcánico ya se enfrentó al Surne en la Europe Cup y causó una buena impresión al staff técnico de los hombres de negro. Viene para aportar puntos y asociarse con Rabaseda en la posición de tres. Zugic se fue de Montenegro con 17 años. Después de pasar por el Studentski Centar y el Budućnost, fue captado por el Ulm. El conjunto alemán abrió las puertas del mundo adulto a un niño que promedió 5,5 puntos en su temporada de estreno en la Bundesliga y

7,7 en la Eurocup. Solo duró un año en el equipo de Raden-Württemberg porque recaló en el Göttingen, rival del Bilbao Basket en la Europe Cup. Fue allí donde el Surne le puso en su lista de la compra. Un jugador joven, con personalidad, buena muñeca y puntos. Aún debe pulirse, pero no hay ninguna duda de que al montenegrino le sobra talento.

Tanto es así que acaba de estar en el prestigioso campus de Treviso, donde se juntan los jóvenes más prometedores de la escena internacional. Allí coincidió con Thijs de Ridder. El montenegrino y el belga protagonizaron la acción clave del partido jugado el 6 de diciembre en Miribilla, donde el Surne se impuso al Göttingen (75-73). Zugic buscó una penetración que se saldó con un tapón de De Ridder en el último segundo. Por cierto, acabó aquel duelo con 16 puntos.

Zugic viene de promediar 10,3 puntos en la Bundesliga y 12,4 en la Europe Cup. En el pasado curso, metió 21 puntos al Alba y 18 al Bayern. También anotó 20 al Ulm y 16 al Bamberg. Trabaja con una buena muñeca, su tiro exterior es notable -acreditó un 39% en Europa- y penetra con valentía.

## El Surne hace oficial la llegada del base noruego Harald Frey

R. B.

BILBAO. El Bilbao Basket hizo ayer oficial el fichaje del base noruego Harald Frey. Este periódico informó la semana pasada de la llegada del escandinavo, quien deja

el Telekom Bonn para convertirse en un nuevo hombre de negro. Firma por una temporada con opción a otra y será pareja de baile de Melvin Pantzar en las labores de dirección del equipo.

Frey, de 27 años, destaca por su capacidad de hacer jugar a sus compañeros y por su faceta anotadora. Internacional con Noruega, ha promediado 11,1 puntos y 5 asistencias en la Bundesliga. En los 14 encuentros de la Basketball Champions League (BCL), el escandinavo aportó 8,1 puntos y 5,1 asistencias con el Bonn.

## Visita a bodega + cata + maridaje + botella de txakoli para 2 personas

Txakoli Gure Ahaleginak te ofrece un plan de ocio para esta primavera-verano de lo más apetecible en Orduña. Visita enológica en un bello paraje donde descubrirás el proceso de elaboración del vino ¡incluye cata, maridaje y botella de txakoli!

oferplan.elcorreo.com



G  
GURE  
AHALEGINAK

**Txakoli Gure Ahaleginak**  
Barrio Ibarzurrea nº1  
48460 Orduña - Bizkaia  
Tlf: 658 744 181

**11,90€ 18,50€** Des. **36%**

### El cupón incluye:

• **Visita guiada a bodega txakoli + Cata + Maridaje + Botella por 11,90€/persona en vez de 18,50€/por persona.**

- \* La botella es por cada dos personas.
- \* Compra mínima de dos cupones.

1

Entra en [oferplan.elcorreo.com](http://oferplan.elcorreo.com) y regístrate

2

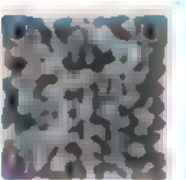
Busca tu oferta y cómprala

3

Canjea tu cupón siguiendo las instrucciones de la oferta



La Tienda de El Correo Gran Vía, 45, Bilbao.  
Horario de verano: De 9:00 a 14:00 horas. Sábados cerrado.







Tiger Woods chi pea en el segundo hoyo antes de salvar el par con un buen putt. APP

## Puig empieza con un +6 y se complica los Juegos Olímpicos

Con Jon Rahm ya clasificado, el US Open dictaminará quién será el jugador español que acompañe al vizcaino en los Juegos Olímpicos. Las cuentas son sencillas. Si David Puig pasa el corte, la plaza es suya. En caso contrario, el billete será para Jorge Campillo. El extremeño, octavo en el reciente Scandinavian Open, espera desde casa acontecimientos. Tras la primera jornada está un poco más cerca de París porque el catalán completó su recorrido con seis golpes sobre el par. El corte oscilará entre el +3 y el +4, por lo que el de La Garriga tendrá que remar hoy en busca del sueño olímpico. Sergio García y Eugenio López-Chacarra tienen remotas opciones de estar en la capital francesa. Las mismas pasan por bordar su juego y ganar en Pinchurst N°2.

# Tiger Woods vuelve a rugir y levanta pasiones en el Open de Estados Unidos

El ganador de quince 'majors' continúa su proceso de recuperación, arranca con +4 y mantiene sus opciones de pasar el corte

CARLOS NIETO  
ENVIADO ESPECIAL



PINEHURST. Salir a jugar a la misma hora que Tiger Woods es lo más parecido a un entrenamiento en cuanto al público se refiere. Le pasó ayer a los españoles Sergio García y David Puig y a estrellas de la talla de Justin Thomas, Collin Morikawa o Brooks

Koepka. A miles de aficionados no les importó ayer demasiado madrugar para ver al mejor jugador de la era moderna desde el tee del 10 a las 7.29 horas. Los partidos del ganador de quince 'majors', solo a tres del registro histórico de Jack Nicklaus, parecen una romería. Muchos se han comprado antes una bandera porque sueñan con conseguir su autógrafo y la mayoría elevan sus móviles al cielo porque a partir de la segunda o tercera fila resulta imposible ver nada. Las pocas gradas que hay en Pinehurst N°2 están llenas, por supuesto.

Es cierto que ya no es aquel jugador que revolucionó el golf hace dos décadas. El es el primero que lo sabe —«nunca seré el mismo», pero también es consciente de

que su margen de mejora todavía es amplio. Recuperó su mejor versión en 2019, cuando se hizo en Augusta con el último 'major' que descansa en su infinita vitrina tres años después de una operación de espalda que le obligó a parar un año. Exactamente el mismo intervalo de tiempo que estuvo ausente cuando casi pierde la vida en un accidente de tráfico.

El californiano reconoció que estuvo cerca de la muerte pero la moneda le salió cara. 'Solo' se rompió las dos piernas, además de múltiples fracturas en el tronco inferior. Por tanto, su mera presencia en un grande ya es un triunfo. En abril se le hizo muy largo, un infierno, el Masters para terminar en última posición dentro de los jugadores que no supe-

raron el corte, mientras que en el PGA no se libró de una quema que también se llevó por delante a Jon Rahm. Tras lo visto ayer, Woods tiene el aliciente de estar presente el fin de semana y sentirse competitivo. Firmó un +4 que invita al optimismo, ya que se espera que la barrera de estar en pie a partir de mañana se sitúe en tres sobre el par.

### «Bienvenidos al golf»

El 'tigre' rugió a las primeras de cambio, con un birdie merced a un gran putt desde tres metros. Valiente, agresivo, puño cerrado con fuerza. Ovación. Apretaba de lo lindo el sol, pero eso no iba a ser un impedimento para que hordas de incondicionales le apoyaran. Tras jugar al par los si-

guientes cinco hoyos llegaba al primer tercio del recorrido a la cabeza del US Open. Pero rápidamente comenzaron los problemas. Llegaron cinco bogeys en apenas siete hoyos para su +4. Recuperaría con otro birdie en el 5 antes de volver a perder un golpe en la octava bandera. Sus dos birdies, por cierto, llegaron en los dos pares 5 que tiene Pinchurst N° 2, un campo que es historia viva del golf.

Woods, que en este rincón de Carolina del Norte sabe lo que es quedar segundo en 2005 y tercero en 1999, se perdió la edición de 2014, por lo que tiene muchas ganas de reivindicarse en esta meca del deporte de la bolita. «Estoy mejorando físicamente a medida que avanza el año. Simplemente no he podido jugar tanto porque no quiero lastimarme», valoró tras su ronda ante los medios. «Pensé que había hecho bien lo único que tenía que hacer, que era no fallar con el drive. También meter algunos putts, pero bienvenidos al golf», ironizó con una sonrisa.

## El baloncesto callejero late con fuerza en Bilbao

J. F. CACHORRO

BILBAO. Es un encuentro regido por el puro entendimiento entre rivales. En el North All Star se mezclan culturas, edades y estilos con el baloncesto como foco principal en un ambiente de camaradería. Los partidos se pitan según el código del asfalto, como han sido

siempre los duelos entre canastas con el cielo por único techo. Mañana se reúnen 24 equipos y decenas de concursantes en las pistas exteriores del Palacio Euskalduna para disputar el II North All Star. Organizado por North Academy, con los exhombres de negro Sergio Sánchez y Raúl López y el también exjugador Iker Andia

como responsables, esta competición se desarrolla en la modalidad 4x4 «porque en el parque de los patos siempre se ha jugado 4x4 en toda la cancha. Son las reglas del parque», explica Sánchez.

En este punto de la villa han coincidido y se han conocido a lo largo de los años jugadores de diferentes procedencias, bilbainos de toda la vida con migrantes que forjaron su amistad a través del basket. Por ese mismo espíritu de confraternización, North All Star Vol.2 presenta mañana, de 15 a 23 horas, un torneo con equi-

pos mixtos, y una categoría para txikis. 24 conjuntos lucharán en un acontecimiento que fue todo un éxito el año pasado, respaldado por el Ayuntamiento de Bilbao y la Diputación de Bizkaia.

### Premios y peluquería

También habrá competiciones de mates y triples, y, como idea importada de Estados Unidos, se incluye el concurso de quien deja fijada una pegatina a la mayor altura en el tablero. La cita contará con speaker, el disc jockey Asier, cheerleaders y la food truck Pan-

go. Existe la posibilidad de cortarse el pelo de forma gratuita con la peluquería Isi y Aitor, que trasladará a las canchas una silla de barbero para acomodar a los 'clientes'.

La fiesta contempla premios como descuentos y bonos en tiendas deportivas y gimnasios, desayunos y estancias en hotel, galas, camisetas y prendas de la NBA, y entradas a partidos del Bilbao Basket. Los mejores jugadores de las pistas del Euskalduna recibirán un anillo a modo de los campeonatos de la NBA.





CONSEJOS PARA  
AHORRAR ENERGÍA  
F E T E J E H T F F A P E P O A

Utiliza el microondas en lugar del horno; supone un ahorro superior al 60% de energía y de tiempo.



## HOY

**EL SOL**  
Sale 06:30 h  
Se pone 21:54 h

**LA LUNA**  
Sale 14:22 h  
Se pone 02:30 h

○ Llena 22 de junio  
● Wengante 28 de junio  
● Nueva 5 de julio  
● Creciente 13 de julio

Hoy Viento de componente sur con fuerza 2 a 3. Originará mar rizada aumentando por la tarde a marejadilla. La mar de fondo del noroeste levantará olas de entre 0,5 y 1 metro.

### HORAS DE BAJAMAR

05:03 h. con 1.44 m  
17:16 h. con 1.61 m

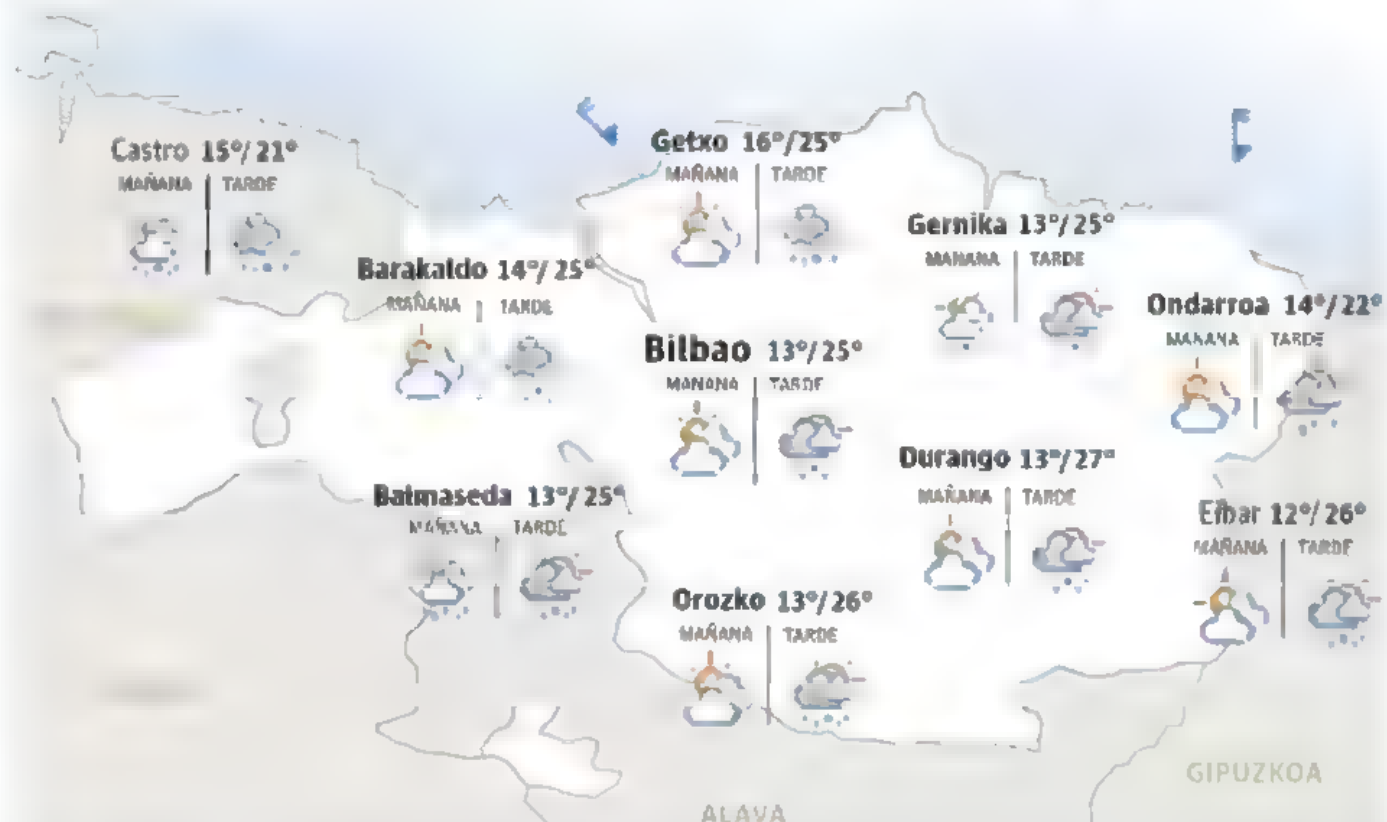
### HORAS DE PLEAMAR

11:17 h. con 3.06 m  
23:36 h. con 3.20 m

HOY VIERNES 14

## Cubierto con lluvias

Poco nuboso con intervalos de nubes medias y altas, aumentando por la tarde a nuboso o cubierto con lluvias y algún chubasco. Temperaturas mínimas en ascenso, localmente notable, y máximas sin cambios.



## ESPAÑA HOY



Burgos 11°/27° MAÑANA TARDE	Logroño 13°/32° MAÑANA TARDE	Vitoria 10°/28° MAÑANA TARDE	Pamplona 12°/31° MAÑANA TARDE	S. Sebastián 15°/23° MAÑANA TARDE
--------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	----------------------------------	--------------------------------------

MAÑANA SÁBADO 15

Nuboso o cubierto disminuyendo a intervalos nubosos por la tarde. Probables lluvias débiles. Temperaturas en descenso.



### PRÓXIMOS DÍAS

	DOMINGO	LUNES	MARTES
Balmaseda	9°/26°	11°/28°	14°/24°
Barakaldo	11°/25°	13°/28°	16°/25°
Bilbao	10°/26°	11°/29°	15°/25°
Durango	11°/26°	12°/29°	14°/23°
Gernika	10°/24°	11°/28°	14°/24°
Getxo	14°/24°	15°/28°	18°/24°

## ESPAÑA

A Coruña	14° / 19°
Albacete	14° / 29°
Alicante	18° / 27°
Almería	19° / 31°
Ávila	11° / 26°
Badajoz	12° / 32°
Barcelona	18° / 25°
Bilbao	13° / 25°
Burgos	11° / 27°
Cáceres	14° / 30°
Cádiz	20° / 27°
Castellón	16° / 27°
Ceuta	20° / 25°
Ciudad Real	15° / 33°
Córdoba	16° / 36°
Cuenca	11° / 28°
Donostia/San Sebastián	15° / 23°
Girona	14° / 28°
Granada	16° / 34°
Guadalajara	13° / 29°
Huelva	15° / 31°
Huesca	16° / 31°
Jaén	18° / 32°
Las Palmas	20° / 24°
León	11° / 23°
Lleida	15° / 31°
Logroño	13° / 32°
Lugo	8° / 20°
Madrid	15° / 29°
Málaga	20° / 28°
Melilla	19° / 25°
Murcia	16° / 31°
Ourense	12° / 25°
Oviedo	11° / 18°
Palencia	11° / 27°
Palma de Mallorca	17° / 29°
Pamplona	12° / 31°
Pontevedra	12° / 21°
Salamanca	12° / 28°
S. Cruz de Tenerife	19° / 25°
Santander	15° / 20°
Segovia	11° / 28°
Sevilla	17° / 35°
Soria	10° / 27°
Tarragona	19° / 24°
Teruel	11° / 28°
Toledo	15° / 31°
Valencia	17° / 27°
Valladolid	12° / 29°
Vitoria-Gasteiz	10° / 28°
Zamora	13° / 28°
Zaragoza	16° / 34°

## MUNDO

Amsterdam	12° / 18°
Atenas	26° / 34°
Berlín	10° / 21°
Bruselas	13° / 21°
La Habana	25° / 28°
Lisboa	15° / 24°
Londres	11° / 19°
Moscú	15° / 23°
Nueva York	18° / 29°
París	11° / 22°
Pequín	21° / 36°
Roma	14° / 28°
Tokio	19° / 30°

## EUROPA HOY



Información facilitada por Aemet

El portal de tu hogar

**pisos**  
CITY

Donde otros ven un sillón  
tú ves tu nuevo rincón favorito



## SORTEOS Y LOTERÍAS ACIERTOS (PREMIO)

**BOGOLAN**  
JUEVES 13  
7 | 9 | 19 | 27 | 35 | 38  
Comp.: 8 Reint.: 8  
6: 1 1755 160 8 (15-C: 4133 209 65 C)  
5: 96 001 87 C (4: 4 547 21 9 C)  
3: 83 050 (4,00 C) R: 443 452 (0,50 C)

**MIÉRCOLES 12**  
10 | 13 | 31 | 36 | 38 | 44  
Comp.: 9 Reint.: 7  
6: 30715+C: 4 (35 477 70 C)  
5: 9 3 67 C (4: 1 779 28 16 C)  
3: 331 (4,00 C) R: 442 453 (0,50 C)

**BOGOLAN**  
JUEVES 13  
17 | 19 | 21 | 22 | 23 | 27  
Sueño: 1  
6: 1 17 200 000 00 C (6: 1 120 000 00 C)  
5: 45 (89 57 C) 4: 5 904 (37 00 C)  
3: 85 310 (4 55 C) 2: 507 865 (2 50 C)

**LUNES 10**  
4 | 7 | 27 | 31 | 33 | 40  
Sueño: 3  
6: 1 0 (BOTE) 6: 0 (0 00 C)  
5: 27 (10 80 C) 4: 5 022 (36 60 C)  
3: 82 259 (4 71 C) 2: 459 212 (2 50 C)

**LOTERÍA PRIMITIVA**  
JUEVES 13  
2 | 5 | 9 | 10 | 19 | 33  
Comp.: 27 Reint.: 0  
6+R: D (BOTE) 6: 1 (1 189 708 93 C)  
5+C: 11 (17 538 71 C) 5: 270 267 73 C  
4: 14 304 155 82 C (3: 24 894 18 00 C)  
R: 1 011 617 (1 30 C) Joker: 7720E07

**LUNES 10**  
2 | 5 | 12 | 19 | 28 | 43  
Comp. 30 Reint. 2 Joker 8327510  
**SÁBADO 8**  
3 | 4 | 10 | 29 | 31 | 48  
Comp. 15 Reint. 8 Joker 3398895

**EUROMILLONES**  
MARTES 11  
7 | 15 | 34 | 45 | 48 ★: 7 9  
BONUS (DECIENAS) 5: 5 (1 641 480 C) 5: 9 (90 50 C)  
4: 561 094 64 C 4: 919 129 49 C  
3: 2 360 000 00 C (4: 1 86 44 03 C)  
2: 34 004 112 C (13: 41 280 11 33 C)  
1: 82 126 C (58 C) 1: 87 141 564 C  
2: 616 187 (5,39 C) 2: 126 516 (4,41 C)

**COMO DE LA PRIMITIVA**  
DOMINGO 9  
6 | 17 | 44 | 45 | 50 Reint.: 2  
5+R: 0 (BOTE) 5: 1 (170 000 73 C)  
4+R: 24 (1 288 56 C) 4: 142 (254 06 C)  
3+R: 203 145 66 C (3: 7 506 117 85 C)  
2+R: 13 737 (1 50 C) 2: 128 942 (3,00 C)  
R: 246 547 (1,50 C)

**ONCE**  
JUEVES 13 57.785 Serie 022  
MIRCOLES 12 74.342 Serie 018  
JUEVES 13 22.584 Serie 034  
MIRCOLES 12 74.342 Serie 018  
\* Máximo de 100 millones  
Admón. de Loterías y Sorteos

**SUPER ONCE JUEVES 13**  
(SORTEO 1) 01-13-22-26-35-37-39-41-44-48-51-53-58-61-63-68-72-74-82-83  
(SORTEO 2) 03-06-17-18-19-23-25-29-32-35-36-37-45-57-61-66-68-71-74-84  
(SORTEO 3) 01-03-06-10-14-24-25-33-36-38-45-48-59-62-63-64-66-69-73-75  
(SORTEO 4) 02-03-10-20-26-27-33-35-39-40-42-44-45-57-62-67-68-69-70-85  
(SORTEO 5) 02-05-08-11-14-15-19-22-26-29-34-41-42-48-51-55-61-66-68-73  
**EUROJACKPOT MARTES 11**  
4 | 12 | 16 | 29 | 31 Series: 1 9

**LOTERÍA NACIONAL**  
JUEVES 13  
1º PREMIO 68.568  
2º PREMIO 89.484  
TERMINACIONES 0578-1596-3157-8376-8568-110-191-334-568-615-709-830-989-21-24-32-34-35-37-52-68-81-96 REINTEGROS 7-8-9  
**SÁBADO 8**  
1º PREMIO 03.510  
2º PREMIO 23.678  
TERMINACIONES 2202-2443-4225-7831-019-084-399-431-447-476-510-537-606-834-868-10-21-28-38-54-58-61-62-67-98 REINTEGROS 0-1-9



Ponga en cada casilla una letra. A números iguales, letras iguales. A números distintos, letras distintas. Debajo, en recuadros aparte, se indica el autor y el título de la obra en la misma clave.

	15	12	18	8	17	27		14	25	18		8	26	11	27		18	10		18	7	
18	25	17	14	15	14	25		5	14		21	18	16	18	3	18		1	27	25	18	16
	14	8	7	14	25	18	16		5	26	25	18	8	17	27		15	27	5	27		10
27	16		18	8	2	14	10	14	16		15	25	12	6	18	3	18	8		23	14	10
27	6	5	14	8	7	14		14	10		18	26	25	14		16	26		21	27	25	
15	18	16	12	18	10	26	17	18	17		18	5	14	8	18	6	18	3	18		10	10
12	23	26	18		23	27	10	18	3	18	8		5	12	22		3	18	24	27		15
18	16	26		18		25	18	16		17	14		16	12	14	10	27		15	27	5	27
	10	18	16		2	27	10	27	8	17	25	26	8	18	16		7	18	8		3	18
24	27		19	12	14		18	25	25	18	16	7	25	18	3	18	8		10	18	16	
21	12	8	7	18	16		17	14		10	18	16		18	10	18	16		21	27	25	
10	27	16		15	1	18	25	15	27	16		3	18	16	7	18	3	18		15	27	8
		14	8	7	25	14	15	14	25	25	18	25		10	27	16		27	24	27	16	

[illegible]

Este juego consiste en llenar el cuadro inferior con todas las palabras de la lista. Las palabras de cada grupo comienzan en su número correspondiente, y pueden ir en horizontal, vertical o diagonal, en cualquiera de los dos sentidos. Las palabras de los diferentes grupos a veces se cruzan, por lo que algunas letras se usan más de una vez. Una vez resuelto el juego, se habrán ocupado todas las casillas.

- |   |            |    |           |
|---|------------|----|-----------|
| 1 | EMÚ        |    | CORPUS    |
|   | ERE        |    | CORRO     |
|   | ESQUILEO   |    | CRO       |
|   | ESTANADURA | 9  | OCA       |
|   | EVIDENTE   |    | OLA       |
| 2 | EQUIPARAR  |    | OLÍ       |
|   | ESPEJO     |    | OVOIDEA   |
|   | ESTOLA     | 10 | CÁLVERO   |
|   | ETANO      |    | CÓRNEA    |
| 3 | GIBA       |    | CRONOS    |
|   | GONG       |    | CUCO      |
|   | GUINDAL    | 11 | PATRAÑERO |
| 4 | AIRAR      |    | PLACENTA  |
| 5 | DOGO       |    | PROA      |
| 6 | IRA        |    |           |
| 7 | ACÁ        |    |           |
|   | ALBO       |    |           |
|   | ANEA       |    |           |
|   | ARIA       |    |           |
| 8 | CAL        |    |           |
|   | CAN        |    |           |

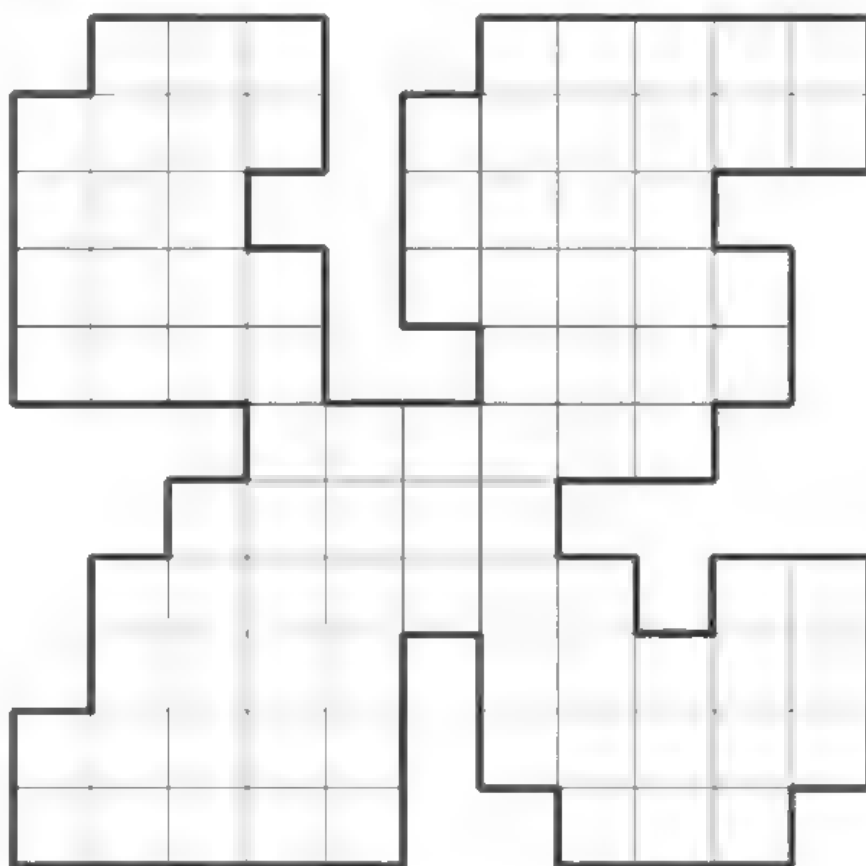
Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, rellinando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

				7		9	2	
	7	3	4					
	5		2			6		
	9		6		8			2
					4	7		
	4	6					3	
9			7		1	5		6
5	1				9			4

Este crucigrama de forma Irregular no tiene cuadros negros. Las definiciones se dan sin orden, tanto horizontal como verticalmente. Comience usted por aquellas palabras de las que conozca su número de letras, y que sean únicas.

**HORIZONTALES:**

Adornad • Herramienta para remover la tierra • Un suño aumentativo, pl. • Hierba segada, seca, para alimento del ganado • Invasió el agua una zona • Úlcera pequeña de la boca • Parte de un edificio que se extiende por alguno de sus lados • Hace que uno adquiera seso o cordura • Preparó un alimento en el horno • Abreviatura de "renta nacional" • Mono pequeño de cola larga • Braman • Planta cuyo fruto es la uva • Carruaje de dos o cuatro ruedas • Lugares donde se depositan huesos • Cuerpo que se combina con un ácido para formar una sal, pl. • Cubierta hecha de tejas • Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música • Árbol abietáceo de copa cónica • Hueco, vacío.



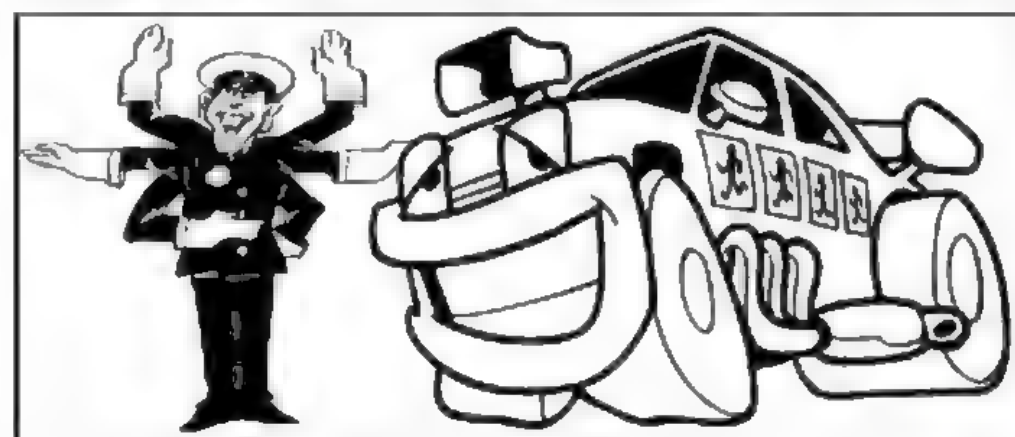
**VERTICALES:**

• Que infama o deshonra, fem. • Primera nota de la escala musical • Símbolo químico del molibdeno • ...-alai, juego de pelota • Tienen un valor • Vapor que despiden los cuerpos en determinadas condiciones • Vocal repetida • Proporcionad sustancias nutritivas • Símbolo químico del bario • Nombre de la séptima letra del abecedario, pl. • Abreviatura de "nornoroeste" • Lugar donde se crían las ostras, pl. • Pase de un lugar a otro más alto • Iguala el nivel de una cosa • Fuese osado • Poco fundado, insustancial • Instituto de Astrofísica de Canarias • ... Harris, actor norteamericano • Citación a duelo o desafío • Oferta pública de adquisición de acciones, pl. • Prefijo que significa "anarquismo".



AROMATICES NATURAL DE IRAK	MORFOLO- GAR HIZO ACAMPADA	CIUDAD DE SICILIA CAJA PARA VOTAR	ÁCIDO RIBO- NUCLEICO DE ... DE SOSLAYO FUMAS! NOS ERAS	CORROIA ARROJES	ADOPTAN UNA POSE TURASE DE UN CAMBIO
AGUDEZAS, CHISTES AFLOJAR UN TEMPORAL					
FORMASE PACAS CRUZ GIMATORIA		UNPLEA- SES PONGAS FED		INTERIL DE AMINO CURARE- MOS	PREF.. PRIVACIÓN EXHALA MÁS
ACTIVO	REZASEN COLUMELLOS			LDC. LAT.. ... CULPA MOPEDA DE LIBRA	NEVASTABA
ÁSPERO Y DESABRIDO REINIE	FAMOSA OCULTARÉ		EXPETERIA ORINA SIGNOS INMUSICALES		NAGA ABECUADO
		BAHIA PEQUEÑA DE LA QUE SE HABLA			
INDIFERENTE ANT.. ANUAL				PIELAGOS NOMBRE DE LETRA	
CIUDAD FRANCESA LAVARSE Y PENARSE		NIPOTÉTICA SÍMBOLO DEL ENBIO			MAX ESCRITOR
				OSOSA	

**Blancas juegan y ganan**



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13					14				15		
		16			17				18		
19	20						21		22		
23							24				
25							26			27	28
29				30		31			32		
33				34					35		

[illegible]

8	9	1	4	2	5	7	6	3
2	6	7	1	3	9	5	4	8
4	5	3	8	7	6	9	1	2
3	7	2	6	5	1	4	8	9
9	1	5	3	4	8	6	2	7
6	4	8	7	9	2	3	5	1
5	2	6	9	7	1	3	4	
1	3	9	2	6	4	8	7	5
7	8	4	5	1	3	2	9	6

			A			I		A		C
A	O	I	T		S			F		
I	R	O	N	I	Z	A	I	O	S	
P	D		S		S	A		T	O	S
M	A	S	I	I	H		J	E		A
I	A	D		A	I	S	P			
			K	I	Z	A	H		F	
A	L	E	L		C	V	L	A	H	
A	S	I	M	I	R	A		R	I	
N		P	F		A	R	L		R	E
E	F	I	C		A	L		F	L	
	P	F			N	I	N	D	A	C
	A	N	S	A	C	B	A	N	A	D
U	S		A	S	A	J	N	A	R	D

Y	A	E	G	S	A	L	A	A	R	S	O	H
A	Y	E	S			L	A	R		I	N	C
I	A	P	I	J	H		X	L	C	S	J	S
	A	L	C					D	O	S	A	R
-	E			R	A			E	Z	A	C	H
I	R	E		A		I	E	N	A	D	C	
C	A	S	R	E	T				J	R	L	A
E	N	A	R	E	N	E	S		A	R	A	S



## SALAS DE CINE

## BILBAO

CINESA ZUBIARTE 3D Tel: 902 333 231 Web: www.cinesa.es

TP   Amigos imaginarios	17.35	18.15	
16   Bad Boys: Ride or die	16.30	18.00	20.45 22.00
12   El reino del planeta de los simios		18.10	22.05
16   Furiosa: De la saga Mad Max		18.45	21.45
TP   Garfield: La película		17.05	
TP   Haikyuu!! La batalla del basurero V.O.S.E		16.05	
16   Hit Man: Asesino por casualidad	16.15	18.50	
16   Hit Man: Asesino por casualidad V.O.S.E			21.30
16   Los vigilantes	16.20	20.30	22.30
16   Tarot	15.50	20.30	22.40
16   Vidas perfectas	16.00	19.30	21.50

GOLEM Azkuna Zentroa (Alhondiga) Web: www.golem.es

TP   Amigos imaginarios	17.15		
16   Back to Black			22.15
16   Back to Black V.O.S.E		19.30	
16   Bad Boys: Ride or die	17.00	19.30	22.15
12   El cielo rojo V.O.S.E	17.15	20.00	22.15
12   Ex maridos	17.30	20.00	22.15
16   Furiosa: De la saga Mad Max	18.30		
16   Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E			21.30
16   Green Border	16.20		
16   Green Border V.O.S.E		19.20	
12   Hasta el fin del mundo	16.40		
7   La casa	16.40		
7   La promesa de Irene			22.15
16   Los vigilantes			22.15
12   Tatami		19.45	
16   Vidas perfectas	17.15	16.45	22.15

MULTICINES Web: www.circuitocines.com

16   Back to Black	17.15		
16   Concerto: Sinfonía nº 6 Gustav Mahler		20.00	
16   Furiosa V.O.S.E	17.00		
16   La patria perdida	17.30	19.45	22.15
12   La última sesión de Freud		20.00	22.15
7   Las buenas profesiones		19.45	22.15
12   Menudas piezas	17.30	19.00	22.15
12   Siempre nos quedará mañana	17.15	19.45	
16   The Arctic Convoy	17.30		22.15
16   Vidas perfectas	17.30	20.00	22.15

## BARAKALDO

CINESA MAX OCIO Web: www.cinesa.es

TP   Amigos imaginarios	16.55	18.30	19.30
TP   Artur	16.30		21.40
16   Bad Boys: Ride or die	16.00	17.00	18.05 19.00
	20.00	21.00	22.00 22.45
16   Bad Boys: Ride or die V.O.S.E			21.30
12   El especialista			22.00
16   El fantasma de George el gran			22.50
12   El reino del planeta de los simios	16.00	18.50	21.05
16   Furiosa: De la saga Mad Max	16.50		20.45
TP   Garfield: La película		18.15	19.10
TP   Haikyuu!! La batalla del basurero V.O.S.E		16.35	
16   Hit Man: Asesino por casualidad	16.10	19.45	22.05
16   Hit Man: Asesino por casualidad V.O.S.E			18.45
12   La última sesión de Freud	15.50		
16   Las vacantes	16.50		19.20 21.50
12   Menudas piezas	15.50		
12   Pico de Oro y sus amigos	15.45	17.55	
16   Respira	15.55		19.05 21.25
16   Sombras del pasado	16.40	18.40	21.15
16   The Arctic Convoy			20.15 22.25
16   Vidas perfectas	16.20	19.15	21.35

YELMO MEGAPARK 3D Web: www.yelmocines.es

TP   Amigos imaginarios	17.50	20.15	
16   Back to Black		19.40	22.30
16   Bad Boys: Ride or die	17.00	18.00	18.45 19.30 20.30 21.15 22.15
12   El reino del planeta de los simios		18.40	21.40
16   Furiosa: De la saga Mad Max		19.00	22.00
TP   Garfield: La película	17.30		

## Bad Boys: Ride or Die ●●●

EE UU. 2024. 115 m. (16).  
Acción. Directores: Adil El Arbi, Bilall Fallah. Guion: Chris Bremner, Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens, Alexander Ludwig.Mike y Markus investigan unas falsas acusaciones a Howard, su excapitán. La investigación les llevará a convertirse en dos fugitivos, perseguidos por el cartel más peligroso del estado. **CINESA ZUBIARTE 3D, GOLEM, CINESA MAX OCIO, YELMO MEGAPARK 3D, GETXO ZINEMAK, YELMO PREMIUM ARTEA, DOCK CINE BALLONTI.**

## El cielo rojo

Alemania. 2023. 102 m. Drama. Director: Christian Petzold. Interpretes: Thomas Schubert, Paula Beer, Langston Uibel. Cuatro jóvenes se reúnen en una casa de vacaciones junto al mar Báltico. Lenta y de manera imperceptible son cercados por las llamas. **GOLEM.**Drama. Director: Lisandro Alonso. Interpretes: Viggo Mortensen, Chiara Mastroianni, Alaina Clifford, Sadie Lapointe. Alaina, oficial de policía de Pine Ridge, decide dejar de contestar su radio. Su sobrina Sadie pasa una larga noche esperándola, sin éxito. Herida, Sadie emprende un viaje hacia Sudamérica. **MULTICINES.**

## Green Border

Polonia. 2023. 147 m. Drama. Directora: Agnieszka Holland. Interpretes: Jalal Altawil, Maja Ostaszewska, Tomasz Włosok. 2021. Refugiados de Oriente Medio y África coinciden en la 'frontera verde' entre Bielorrusia y Polonia, atrapados en la crisis humanitaria provocada por el líder bielorruso. **GOLEM.**

## La patria perdida

Serbia. 2023. 98 m. (16). Drama. Director: Vladimir Perisic. Interpretes: Jovan Ginić, Jasna Djundić, Miodrag Jovanović. Serbia, 1996. Durante las manifestaciones estudiantiles contra el régimen de Milo-

TP   Haikyuu!! La batalla del basurero	17.00		
16   Los vigilantes	18.15	20.20	22.30
16   Respira	18.10	20.10	22.10
16   Sombras del pasado	17.40	20.00	22.20
16   Tarot			22.40
16   Vidas perfectas	17.45	19.50	22.10

## BASAURI

SOCIAL ANTZOKIA

16   Furiosa: De la saga Mad Max	19.00		
----------------------------------	-------	--	--

## DURANGO

ZUGAZA

16   Respira	18.30	21.00	
16   Sombras del pasado	18.30	21.00	
16   Vidas perfectas	18.30	21.00	

## GALDAKAO

TORREZABAL Cajeros Multiservicio (BBK)

16   Back to Black	20.00		
--------------------	-------	--	--

## GERNIKA

LIZED ANTZOKIA Cajeros Multiservicio (BBK)

7   La casa	20.00		
-------------	-------	--	--

## GETXO

GETXO ZINEMAK getxozinemak.satucentrua.es

16   Back to Black	17.00		
16   Bad Boys: Ride or die		19.30	
16   Concerto: Sinfonía nº 6 Gustav Mahler		20.00	
12   Ex maridos	17.15		
16   Hit Man: Asesino por casualidad	17.00		
16   La bandera	17.15	19.40	
12   La última sesión de Freud		19.10	
12   Pico de Oro y sus amigos	17.15	19.10	
16   Sombras del pasado	17.00	19.30	
16   Vidas perfectas	17.15	19.30	

## LEIOA

YELMO PREMIUM ARTEA C.C. Artea Web: www.yelmocines.es

TP   Amigos imaginarios	17.50	20.00	
7   Artur	17.00		
16   Back to Black		20.00	22.40
16   Bad Boys: Ride or die	17.00	18.45	19.30 21.15 22.00
12   El reino del planeta de los simios		19.00	21.50
16   Furiosa: De la saga Mad Max		19.15	22.10
TP   Garfield: La película	17.20	18.00	20.10
16   Los vigilantes	18.10	20.20	22.30
16   Tarot	17.50		22.30
16   Vidas perfectas	18.30	20.30	22.40

## PORTUGALETE

DOCK CINE BALLONTI Avenida Balneario, 1

TP   Amigos imaginarios	16.10	18.10	20.05
16   Bad Boys: Ride or die	16.10	18.20	20.05 22.00
16   Furiosa: De la saga Mad Max			22.00
TP   Garfield: La película	16.15	18.15	
16   Los vigilantes		20.20	22.10
TP   Respira	16.30	18.30	20.30 22.30
TP   Rosalia	17.20		
16   Sombras del pasado		18.10	20.10 22.20
16   Vidas perfectas	16.30	18.30	20.10 22.20

## SANTURTZI

SERANTES Cajeros Multiservicio (BBK)

16   Bad Boys: Ride or die	18.00	20.30	
16   Los vigilantes	18.00	20.30	
12   Un año difícil	18.00	20.30	

**MAX OCIO, YELMO MEGAPARK 3D, YELMO PREMIUM ARTEA, DOCK CINE BALLONTI.**

## Pico de Oro y sus amigos

China. 2023. 94 m. (7).  
Animación. Directores: Nigel W. Terney y Dong Long.Un joven águila criada por gallinas busca su identidad. Cuando se desata una guerra entre pollos y águilas, se verá obligado a elegir entre ambas familias. **CINESA MAX OCIO, GETXO ZINEMAK.**

## Respira

EE UU. 2024. 93 m. Acción. Director: Adam Cooper. Interpretes: Jennifer Hudson, Milla Jovovich, Sam Worthington. La falta de oxígeno ha convertido la Tierra en un planeta inhabitable. Maya y su hija se ven obligadas a confinarse en un bunker. **CINESA MAX OCIO, YELMO MEGAPARK 3D, ZUGAZA, DOCK CINE BALLONTI.**

## Sombras del pasado

EE UU. 2024. 110 m. 'Thriller'. Director: Stefan Bristol.

## CRÍTICA

BEGOÑA DEL TESO

## De 0 a 100 en 2,6 segundos

## Bad Boys: Ride or Die ●●●

Dirección: Adil El Arbi, Bilall Fallah. Guion: Chris Bremner, Will Smith sobre los personajes creados por George Gallo. Fotografía: Robrecht Heyvaert. Música: Lorne Balfe. Interpretes: Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens, Alexander Ludwig. 115 m.

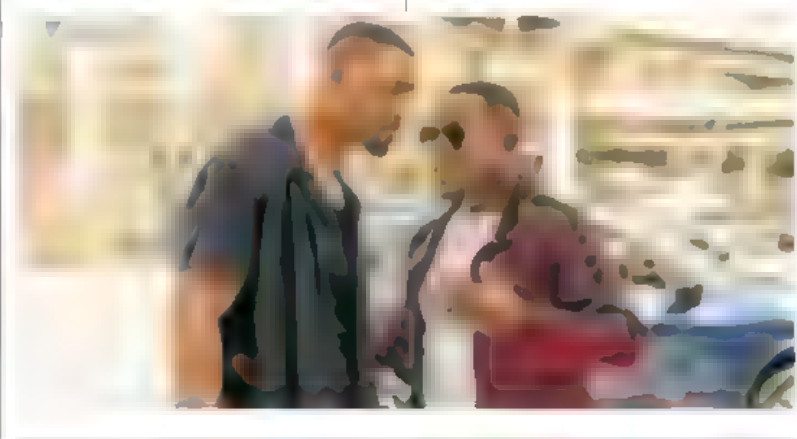
El Porsche 911 Turbo S que maneja Will Smith a las primeras de cambio de este peliulón de acción, pantallas, gracietas y mucha piroteoría, esa máquina impresionante con la que hace un giro de freno de mano lleno de humo para que Martin Lawrence pueda comprarse en una tienda abierta 24/7 una bebida con burbujas y así intentar recomponer su estómago, alcanza su poder de aceleración (de 0 a 100, claro) en 2,6 segundos.

Se diría lo nunca visto. De 0 a 100 en 2,6". Vaya tontería. Esta feliz macarrada fílmica mejora esos datos ya que pasa de 0 a... ¿1.000? en menos de esos 2,6 tal es su trepidencia, su locura, su desarbolamiento de cualquier regla cinematográfica escrita o por escribir. Ciertamente, a diferencia de al Porsche Turbo S o al 964 negro,

que también aparece por ahí, a la película le cuesta arrancar un algo pero cuando lo hace no hay quien la pare.

La cámara parece des conocer que hay sitios donde, se supone, no puede entrar; agujeros por donde, se supone, no puede salir; encuadres que, se supone, no se han hecho jamás, y pantallas de dispositivos de próxima generación en las que nadie ni nada se ha mentado para usarlas con una ligereza y una estilización tan salvajes como desmedidas.

'Bad Boys: Ride or Die', que ha recaudado lo que nadie creyó que nadie pudiera recaudar en taquilla en un fin de semana, no es solo imbatible sino imparables. No tiene freno, luce y resuena como una mezcla en plena combustión de 'Arma letal' y 'Fast & Furious', es una franquicia que, en vez de empeorar, entrega tras entrega desartrolla músculo, supera, tanto en maravilla como en tontería, a las anteriores y arrasa por donde pasa. Que no tenga guion y sepamos desde el principio todo lo que va a pasar y cuantos morirán forma parte de su encanto.



Interpretes: Russell Crowe, Karen Gillan, Marton Csokas. Un exdetective de homicidios vuelve a examinar un antiguo caso. Mientras se somete a un tratamiento contra el

Alzheimer, su investigación le revelará nuevas pistas. **CINESA MAX OCIO, YELMO MEGAPARK 3D, ZUGAZA, GETXO ZINEMAK, DOCK CINE BALLONTI.**

## The Arctic Convoy

Noruega. 2023. 108 m. 'Thriller'. Director: Henrik Martin Dahlsbakken. Interpretes: Tobias Santelmann, Anders Baasmo. Oceanos Ártico, 1942. Buques de carga civiles transportan suministros de guerra desde Islandia hacia la Unión

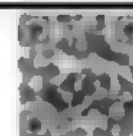
Soviética. Los marineros civiles se enfrentan cara a cara con la fuerza superior alemana. **MULTICINES, CINESA MAX OCIO.**

## Vidas perfectas

EE UU. 2023. 93 m. (16). Intriga. Director: Benoît Delhomme. Interpretes: Jessica Chastain, Anne Hathaway, Josh Charles. La amistad entre Alice y Celine se rompe después de un accidente. Una combinación de culpa, sospecha y paranoia da lugar a una batalla psicológica. **CINESA ZUBIARTE 3D, GOLEM, MULTICINES, CINESA MAX OCIO, YELMO MEGAPARK 3D, ZUGAZA, GETXO ZINEMAK, YELMO PREMIUM ARTEA, DOCK CINE BALLONTI.**



Las convocatorias deben remitirse a:  
agenda@elcorreo.com



Escanea este código con tu móvil  
para consultar la agenda completa

## CONCIERTOS

### BBK Bilbao Music Legends Fest

**18.30** Palacio de Deportes Bilbao Arena (Miribilla, Bilbao) Primera jornada del BBK Bilbao Music Legends Fest con las actuaciones de Susan Santos, The Jayhawks, The Pretenders, The Screaming Cheetha Wheelies, Amay & The Honky Tonk Losers, Ziin & The Melody Breakers y Sotomonte. Entrada: 65€.

### Eneko Diéguez Quartet

**19.00-23.00** Jazzon Aretoa (Urazurrutia, 5. Bilbao) Concierto del saxofonista Eneko Diéguez, junto a Nicolás Alvear (bajo), Eneko Arbea (batería) y Raúl Pérez (piano). Entrada: 10€.

### Auxili y La Basu

**22.00** Kafe Antzokia (Bilbao) La reggae band ontinyentina Auxili presenta su tercer largo, 'Tresors'. Completa el cartel La Basu. Entrada: 15€.

### Alboka Musika Eskola

**19.00** Lobiano (Ermua) Recital fin de curso del alumnado de Alboka Musika Eskola. Entrada libre.

### Antia Muño

**21.00** Herriko Plaza (Orozko) Concierto de Antia Muño, revelación absoluta de la nova canción galega.

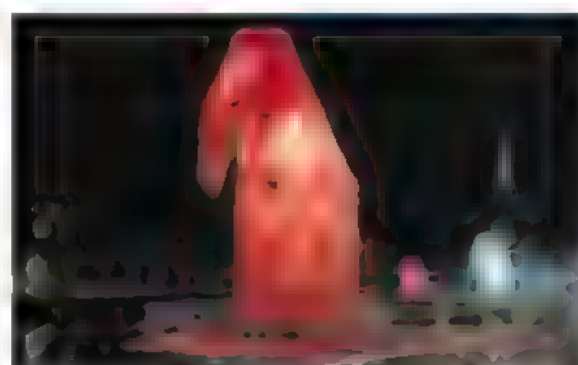
## CONFERENCIAS

### 'Gurasoen etxetik atera nahi duzu?'

**18.00** Torrezabal (Plaza Lehendakari Aguirre, Galdakao) Charla abierta para jóvenes de Galdakao que están pensando en dar el paso para salir de casa



Bilbao Arena. Music Legends Fest.



Bilbao. Noche Blanca.

de sus padres y construir su proyecto de vida con autonomía y ejerciendo sus derechos.

## ESPECTÁCULOS

### Álvaro Casares

**20.00** Teatro Campos Eliseos (Bertendona, 3. Bilbao) Álvaro Casares presenta 'Check. Un show bien', con ocurrencias costumbristas y las anécdotas más surrealistas. Entrada: 20€.

### XXX Semana de la Danza Getxotarra

**19.00** Muxikebarri (Avenida Basagoiti, 77. Getxo) Más de 200 alumnos de academias y escuelas de danza de Getxo mostrarán coreografías de baile contemporáneo, clásico y neoclásico, así como fla-

menos y estilos modernos. Hoy será el turno de Escuela de Danza Porté. Entrada: 3€.

### 'Los monólogos de la vagina'

**20.30** Kultur Leioa Txalo Producciones presenta 'Los monólogos de la vagina', con Ainhoa Etxebarria, Itziar Umetabizkaia e Intza Alkain. Entrada: 12€.

### Leioa Comedy Night

**22.30** Auditorio Aldapa (Leloa) Leioa Comedy Night con Coria Castillo y Sergio Encinas.

### Aroa Berrozpe

**21.00** Centro Cultural Santa Clara (Casilda Iturrizar, 10. Portugalete)

Las 'Noches de humor de Portugalete' presentan a Aroa Berrozpe.

### Taupada Dantza Taldea

**19.30 y 21.30** Ermua Antzokia Exhibición a cargo de Taupada Dantza Eskola en las plazas San Pelayo y Cardenal Orbe. Entrada libre.

## FERIAS

### Glitter Market

**11.00-21.00** Pop Up Máximo Aguirre (Máximo Aguirre, 26. Bilbao) Glitter Market es una tienda efímera que reúne marcas de complementos, moda, prendas artesanas, diseño y productos de cuidado personal.

### Vintage Bilbao

**11.00-20.00** Antigua fábrica de galletas Artiach (Ribera de Deusto, 70. Bilbao) Espacio Open Lanza Vintage Bilbao, más de 500 metros cuadrados de moda vintage a precios rebajados y nuevos creadores que abrirá todos los fines de semana para fomentar el consumo de moda sostenible.

## LIBROS

### 'Ayer no es hoy'

**19.00** Fnac (Urquijo, 4. Bilbao) Andreia Da Costa presenta y firma ejemplares de su última novela, 'Ayer no es hoy'. Entrada libre.

## MÚSICA CLÁSICA

### Banda Municipal de Música de Bilbao

**19.00** Quiosco del Arenal (Paseo del Arenal, Bilbao) La Banda Municipal de Música de Bilbao, bajo la dirección de Jose Rafael Pascual Vilaplana, y la Banda Municipal de Ixtularis de Bilbao, dirigida por Gorka Zabaleta, ofrecen el

recital 'Vamos de romería'. Les acompaña el grupo de danzas vascas Beti Jai Alai.

## TEATRO

### 'Erreka Mari'

**19.30** Sala BBK (Gran Vía, 19. Bilbao) Representación en euskera de la obra 'Erreka Mari', con Egoltz Sánchez. Una autoficción «onírico-cóplera y queer» ambientada en la «opresiva» Euskadi de los 90. Entrada: 12€.

### 'Sagastitarrak'

**20.30** Cine Ikusgarni (Lekertio) Txalo Produzioak trae a escena 'Sagastitarrak', una comedia familiar en euskera dirigida por Begoña Bilbao y protagonizada por Joseba Apaolaza, Ainhoa Etxebarria y Koldo Otaolabarri. Entrada: 12€.

### 'Ensayo general'

**20.00** Casa de Cultura Errota (Plaza Errota, 2. Abadiño) El 15º taller de teatro organizado Banarte Antzerki Taldea representa la obra 'Ensayo general'.

## VARIOS

### Noche Blanca

**19.30-0.30** Bilbao Bilbao celebra hoy y mañana la Noche Blanca, con 33 intervenciones artísticas y dos espectáculos itinerantes, de

creadores locales, estatales e internacionales, en calles, plazas y fachadas de diferentes edificios emblemáticos de la capital.

### Bilbao Bizkaia Harro

**18.00** Plaza Ayuntamiento (Derio) A las 18.00 horas, pregón. A las 18.30 horas, talleres infantiles a favor de la diversidad. A las 19.30 horas, proyección de cortos. A las 20.15 horas, monólogo 'Marika de Gernika', con Mixel Santamarina. A las 21.30 horas, show de La Polakka. A las 22.30 horas, concierto de The Mariposers. Y a las 22.40 horas, sesión con DJ Ibai Sánchez.

## VISITAS GUIADAS

### Indautxu

**17.00 y 19.00** Plaza de Arriquiribar (Bilbao) El programa 'Bilbao Izan' del Ayuntamiento de Bilbao organiza hasta hoy visitas guiadas teatralizadas por Indautxu, dentro de la iniciativa 'Nuestros barrios a escena'. Inscripciones en bilbaokultura.eus.

## EXPOSICIONES

### Jon Ibáñez y Maddi Iraeta. 'Angelu Zorrotza'

Juntas Generales de Bizkaia Hurtado de Amezaga, 6. Bilbao. Hasta el 27-VI-2024

## TELÉFONOS IMPRESCINDIBLES

Urgencias	112	Euskotren	944 333 333
DYA	944 101 010	Renfe	912 320 320
Información ciudadana de Bilbao	010	Información de carreteras	011
Aeropuerto	913 211 000	Radio Taxi	944 448 888
Bilbao Intermodal	944 200 869	Teletaxi	944 102 121

## FARMACIAS

**BILBAO. 09.00-22.00.** Julian Galarre, 4 • Pl. Nueva, 4 • Buenos Aires, 11 • Autonomía, 9 • Artacalle, 33 • Colón de Larreategui, 41 • Lehendakari Aguirre, 1 • Julian Galarre, 62-68 • Licenciado Poza, 38 • Alda. San Mamés, 29 • Rondoko, s/n • Askatasuna, 7 • Pl. Miguel de Unamuno, s/n • J. Bolibar Elorduy, 4 • Novia Salcedo, 10 • Alda. Recalde, 37 • Labayru, 21 • M. Menéndez Pelayo, 26 • Irata, 32 • Alda. Urquijo, 45 • Iturribarria, 1 • Urbarri, 3 • Santa Ana de Bolueta, 8 • Alda. Urquijo, 60 • Lehendakari Aguirre, 143 • Pl. San José, s/n • Juan de Garay, 33 • Lehendakari Aguirre, 61 • Fika, 65 • Arabella, 61 • Sabino Arana, 6 • Alda. de Recalde, 8 • Hurtado de Amezaga, 10 • Autonomía, 41 • Bailén, 24 • Licenciado Poza, 20 • Cochento de Bilbao, 6º Sagarmínaga, bloq. 3 • Zamacola, 114 • Virgen de Begoña, 2 • Lehendakari Aguirre, 159 • Heliodoro de la Torre, 11 • Pl. Pedro Equi-

llor, 3 • Bidebarrieta, 9 • Pl. Zabalburu, 4 • Lehendakari Aguirre, 30 • Blas de Otero, 32 • Gran Vía, 71 • Pl. San Francisco Javier, 2 • Julio Urquijo, 10 • Gran Vía, 8 • Correo, 4 • Txomin Garat, 9 • Alda. Mazarredo, 9 • Txomin Garat, 4 • Langaran, 10 • Rodríguez Arias, 43 • J. A. Zuzunegui, 12 • Dr. Landin, 4 • Alda. Recalde, 58 • Zabala, 29 • E. Ibarreta, 1 • Pau Casals, 1 • Henao, 14 • Benidorm, 13 • Alda. Urquijo, 71 • Rodríguez Arias, 12 • Jardines de Gernika, 24 • Carnicería Vieja, 15 • Astillero, 1 • Alda. Urquijo, 22 • Rafaela de Ibarra, 35 • Gran Vía, 56 • Ronda-La Cruz • Santutxu, 31 • Avda. Madariaga, 35. **22.00-09.00.** Tivoli, 30 • María Victoria Uribe Laso, 2. **ABADIÑO. 09.00-22.00.** Polígono Urbitarte, 4 PB. **ABANTO-MUSKIZ. 09.00-22.00.** Avda. del Minero, 10 (Gallarta) • Antonio Trueba, 23 • Cendeja, 41. **AMOREBIETA. 09.00-09.00.** Luis Urrengoetxea, 5. **09.00-**

**22.00.** San Miguel, 15. **ARRATIA. 09.00-22.00.** Arregula, s/n (Zeanun). **BARAKALDO. 09.00-22.00.** Pol. la Paz, bl 1 • Arteagabertia, 13 • Autonomía, 35 • Pl. Anteglesia, 13 • Andikollano, 2 • Herriko Pl., 14 • Altos Hornos, 12 • Nafarroa, 28 • Barrio Vista Alegre, 4 • Murguruza, 2 • Bagaza, 7 • Fueros, 14 • Ronda Azkue, 38 • Ronda Azkue, 12 • Juan de Garay, 13 • Balejo, 5 • Unamuno, 4 • Gernikako Arbola, 66 • Av. de la Libertad, 5. **22.00-09.00.** Maestro Teixidor, 4. **BASAURI. 09.00-22.00.** Aguirre Lehendakari, 51 • Cataluña, 52 • Juan XXIII, 1 • Kareaga Goikoa, 34 • Madrid, 6 • Karmelo Torre, 12 • Kareaga Goikoa, 50 • Kareaga Goikoa, 16 • Aguirre Lehendakari, 36. **22.00-09.00.** Francisco Cortabarría, 2. **BERMEO. 08.00-23.59.** Dolaría, 27. **DURANGO. 09.00-09.00.** Avenida Montevideo, 2. **ENCARTACIONES. 09.00-**

**09.00.** Avda. Lanzagorta, 23 (Zalla). **09.00-22.00.** Pl. Marqués Legarda, 2 (Balmaseda). **ERANDIO. 09.00-22.00.** Etxegorri, 3. **ERMUA. 09.00-22.00.** Zubaurre, 9. **22.00-09.00.** Isasi, 31 (Eibar). **ETXEBARRI. 09.00-22.00.** Metacal, 6. **GALDAKAO. 09.00-22.00.** Zamaioa, 10 • Oiz Mendi, 5 • J. Bautista Uriarte, 34 • J. Bautista Uriarte, 30.

**IMQ**  
Cuidamos de ti

www.imq.es • imq@imq.es

**TELÉFONOS GRATUITOS**

ATENCIÓN AL CLIENTE **900 81 81 50**

URGENCIAS **900 53 50 47**

MÁXIMO AGUIRRE, 18 bis BILBAO

**te, 30.** **GERNIKA. 09.00-22.00.** Mestikabaso, 19. **22.00-09.00.** Ocho de Enero, 5. **GETXO. 09.00-22.00.** Maidagan, 61-A • Juan Bautista Zabala, 1 • Amaia, 29 • Ibaigane, 9 • Ibaiondo, 9 • Av. del Ángel, 2 • Andrés Larrazabal, 5 • Esq. Sarrikobaso, Illetas, 12 • Kasune, 10 • Monte Gorbea, 1 • Ollarretxe, 27 • Telletxe, 1-C • Bidezabal, 2 • Maizaren Bata, 4 • Languileria, 92 • Larremendi Pl., 2. **22.00-09.00.** Algortako Etorbi, 32. **GORLIZ. 09.00-22.00.** Itxasbide, 5. **LEIOA. 09.00-22.00.** Kandelazu bieta, 19 • Mendibile, 1 • Artaza, 8 • Estartetxe, 23 • Sabino Arana, 89. **LEKEITIO. 09.00-09.00.** San Kristobal Enparantza, s/n. **MUNGIA. 09.00-22.00.** Butrón, 6 • Intxausti Eresgile, 10 • Olerkari Lauaxeta, 12 • Alta Elorriaga, 16 • Aritz Bidea, 12. **22.00-09.00.** Alkartasuna Kalea, 8.

**ONDARROA. 09.00-09.00.** Antiguako Arna, 6. **ORTUELLA. 09.00-22.00.** Avda. del Minero, 2. **PORTUGALETE. 09.00-22.00.** Simón Bolívar, 9-11 • General Castaños, 41 • Víctor Chávarri, 29 • Av. de Repelega, 10 • Carlos VII, 18 • Mugakoa, Portal A, 3 • Barrengoitia, s/n • Gral. Castaños, 50 • San Roque, 13 • Gral. Castaños, 20 • Cno. de los Hoyos, 20. **SANTURTZI. 09.00-22.00.** Las Viñas, 31 • Sabino Arana, 22 • J.M. de Barandiarán, 26 • J.M. de Barandiarán, 6. **22.00-09.00.** Iparraguirre, 29. **SESTAO. 09.00-22.00.** Ramón y Cajal, 3 • Gran Vía, 39 • Gran Vía, 3. **TRAPAGARAN. 09.00-22.00.** 1º de Mayo, 49. **URIBE-KOSTA. 09.00-22.00.** Sabino Arana, 20 (Berango) • Aitzgane, 1 (Berango) • Loyola San Andrés, 50 (Sopela) • Iparraguirre, 3 (Sopela) • Gatzamiñe, 6 (Sopela) • Aita Gotzon, 9 B (Urduliz). **09.00-23.59.** Sabino Arana, 28 (Sopela).



# El regreso de 'The Boys' y de 'La casa del dragón' encabeza los estrenos semanales

## SERIES

A la ficción hay que sumar 'Lina', un documental de tres episodios sobre Lina Morgan que se emite en Movistar Plus+

D. MERINO

'The Boys', con su cuarta temporada, y 'La casa del dragón', con la segunda, son los grandes bombazos de esta semana. Prime Video lanza la que será la penúltima entrega de los superhéroes más narcisistas y violentos de la televisión, mientras que Max estrena una nueva entrega de la precuela de 'Juego de tronos' para los amantes de las novelas del autor George R. R. Martin. Además, lo sobrenatural también tiene espacio con 'Pesadillas y ensoñaciones de Joko Anwar'. También hay que destacar la nueva serie documental de Movistar Plus+, dedicada a la reina de la comedia Lina Morgan, y 'Máxima', el serial que emitirá Antena 3 sobre Máxima de Países Bajos.

'The Boys'  
Prime Video, 13 de junio

Tras dos años de parón -'spin-off' de por medio-, regresa 'The Boys' con su cuarta temporada. Será la penúltima de la serie desarrollada por Eric Kripke para Prime Video. Basada en el cómic con el mismo nombre de Garth Ennis y Darick Robertson, la trama sigue al equipo homónimo de juncos en su lucha contra los supers, unos superhéroes que abusan de sus poderes.

En esta ocasión, el mundo se encuentra al borde del abismo. Victoria Neuman está más cerca que nunca del Despacho Oval y bajo el musculoso pulgar de Patriota, que está consolidando su



Dos fotogramas de 'The Boys' y 'La casa del dragón' y el cartel de 'Máxima', la nueva ficción de Antena 3. E. G.

poder. Carnicero, a quien solo le quedan unos meses de vida, ha perdido al hijo de Becca y su trabajo como líder de 'The Boys'. Con una situación al límite, deberán encontrar una manera de trabajar juntos y salvar el mundo antes de que sea demasiado tarde.

La plataforma de 'streaming' estrena los tres primeros episodios de esta nueva entrega, seguidos de uno nuevo cada semana hasta completar los ocho capítulos de esta nueva tanda.

'Doctor Climax'  
Netflix, 13 de junio

Nueva apuesta de Netflix por las series asiáticas. Esta comedia dramática tailandesa aborda al más puro estilo 'Sex Education' la vida de un dermatólogo de los años setenta que iniciará una

inesperada revolución sexual cuando se convierte en el doctor Climax, un columnista decidido a romper tabúes.

'Condenada (The Convict)'  
Max, 14 de junio

Tercera temporada de este drama polaco. La serie 'Skazana', que a nuestro país ha llegado bajo el título de 'Condenada' o 'The Convict', pone el foco en Alicja Mazur, una jueza de éxito que es conocida por su mano dura con los criminales. Al más puro estilo 'Vis a vis', la trama cuenta la historia dentro de una prisión que, en esta ocasión, introduce a Hiepner como nuevo director de la penitenciaría, degradando a Pene a mero guardia. Este nuevo personaje se gana rápidamente el favor de los pre-

sos y solo la protagonista sospecha que esconde algo más.

'Pesadillas y ensoñaciones de...'  
Netflix, 14 de junio

Contenido no apto para los más miedosos es 'Pesadillas y ensoñaciones de Joko Anwar'. El guionista y director Joko Anwar trae siete alucinantes relatos donde se recrean historias interconectadas de ciencia ficción y del mundo sobrenatural. Los relatos tienen todo lo que cabría es-

**Fantasmas, posesiones y mucho más es lo que podrá verse en 'Pesadillas y ensoñaciones de Joko Anwar'**



perar de una serie con tintes oscuros: fantasmas, posesiones, cultos satánicos y mucho más.

'La casa del dragón'  
Max, 16 de junio

Uno de los grandes estrenos de la semana. 'La casa del dragón' estrena este domingo el primer episodio de un total de ocho, que son los que contiene esta segunda temporada. Tras arrasar con la primera entrega sobre la guerra civil de la dinastía Targaryen, el servicio de video bajo demanda Max vuelve a la carga con la precuela de 'Juego de tronos', en la que no faltarán la emoción, el deseo, las intrigas palaciegas y la acción a partes iguales.

Todo ello ambientado unos 200 años antes de los sucesos de Canción de Hielo y Fuego y el na-

## CRÍTICA DE TELEVISIÓN IKER CORTÉS

### Los cines de barrio



**F**ijense cómo estará la cosa que lo que antaño, además de ilegal, hubiese sido una nefasta noticia. hoy es una buena nueva. Sony acaba de comprar la cadena de cines Alamo Drafthouse, una

compañía que tiene presencia en 25 ciudades de Estados Unidos, con 35 complejos multisalas que incluyen bar y restaurante.

La adquisición hace cuatro años hubiese sido imposible

debido a una decisión del Supremo que se conocía como el 'caso Antitrust de Hollywood' de 1948, que impedía que los grandes estudios dispusieran también de sus propias salas de cine. El decreto, vigente hasta 2020, prohibía que los grandes estudios decidieran mediante derechos de exclusividad qué salas podían exhibir sus respectivas películas, lo que había dado lugar en la década de los treinta y los cuarenta a una suerte de oligopolio.

En agosto de 2020 se anuló el decreto. Lo cierto es que la norma se había quedado anticuada. Productoras que empezaron su actividad como distribuidoras después de que la ley tomara forma, como es el caso de Disney o Netflix, no estaban obligadas a cumplirla. Por otro lado, con el empuje del 'streaming', las distribuidoras dependen cada vez menos de la distribución en salas.

Ahora que la taquilla se hunde por la falta de éxitos comer-

ciales va Sony y se convierte en el primer estudio que adquiere una cadena en 75 años, en una época en la que todos quieren tener su plataforma. En un estúpido artículo en X, el productor de cine Pau Brunet (@PauBox) apuntaba varias razones. ¿La principal? Que pese a la falta de taquillazos, los cines urbanos, con esas programaciones de cine comercial e 'indie', están cosechando gran éxito. Al final, para ir al cine bastaba con que te lo pusieran cerca de casa.



cimiento de Daenerys Targaryen.

'Lina'  
Movistar Plus+, 17 de junio

Movistar Plus+ estrena el lunes 'Lina', una producción original en colaboración con 100 Balas (The Mediapro Studio), donde se cuenta el retrato profesional y personal de la reina de la comedia popular en España, Lina Morgan, una mujer que sigue sorprendiendo a nuevas generaciones de artistas, inspirados por su talento. La serie documental de tres entregas, dirigida por Israel del Santo, incluye testimonios de más de cincuenta expertos y artistas, y abundante material de archivo.

'Desconectados'  
Filmin, 18 de junio

Comedia romántica sueca que sigue a Ava, una terapeuta de parejas de gran éxito. Sus agudas observaciones y sus acertados consejos sobre relaciones son la comidilla de la ciudad y la envidia de sus colegas. Lo que nadie sabe, excepto Ava y su mejor amiga, es que su talento para evaluar cada relación proviene de un poder secreto. Con solo poner la mano en el pecho de alguien, obtiene una visión de la futura vida amorosa de esa persona.

'Fuimos los afortunados'  
Disney+, 19 de junio

Basada en la exitosa novela del 'New York Times' de Georgia Hunter, esta adaptación de 'Fuimos los afortunados' presenta una miniserie sobre la emocionante historia real de una de las miles de familias judías separadas a comienzos de la Segunda Guerra Mundial. La serie sigue a cada miembro por varios continentes mientras hacen todo lo que está en su mano por sobrevivir y reunirse.

'Máxima'  
Antena 3, 19 de junio

La ficción narra la historia de la actual reina consorte de los Países Bajos, desde sus primeros años en Argentina y Nueva York, hasta su compromiso con el príncipe heredero neerlandés, Guillermo Alejandro. La serie, que cuenta con seis capítulos, está protagonizada por Delfina Chaves y Martijn Lakemeier, como Máxima y Guillermo.

## EN BREVE

HIJO DE GABRIELA GUILLÉN

### Apoyo familiar a Bertin Osborne

«Sabéis que no hablo de ese tema». Esa era la escueta y rotunda respuesta que daba Eugenia Osborne a los reporteros al salir a la luz el comunicado emitido por su padre en el que reconocía al hijo de Gabriela Guillén y pedía perdón por su actitud en los últimos meses. A modo de mantra repetía una y otra vez con gesto muy serio las mismas palabras a cada uno de los interrogantes de los periodistas: «¿Qué os ha parecido?», «¿Os ha sorprendido?», «¿Cómo habéis recibido la noticia?». Mas tarde, tras asistir al concierto de Sebastián Yatra en una sala en Madrid, volvía a hablar de forma más distendida: «Es mi padre, mis hermanas y yo siempre lo vamos a apoyar haga lo que haga o diga lo que diga».

EX DE SÁNCHEZ VICARIO

### Josep Santacana será de nuevo padre

Josep Santacana, expareja de Arantxa Sánchez Vicario, está esperando su tercer hijo, el primero con su actual pareja. Cinco meses después de ser condenado a tres años y tres meses de prisión y a una multa de 7.650 euros, ha llegado la buena noticia confirmada por el programa 'Juntos' de TeleMadrid. Un bebé que llega cuando todavía es marido de la tenista española, ya que el dilatado enfrentamiento que mantienen en los tribunales les ha impedido zanjar el divorcio. Ambos tienen nuevos juicios en los próximos meses. En 2018, Santacana contaba a la revista '¡Hola!' que tenía una nueva pareja, Raquel, con la que llevaba ya más de un año. «Es española, de Madrid, la conocí en Barcelona y tiene una licenciatura universitaria. No es gogó como se ha dicho», decía entonces.



Los príncipes de Mónaco, Alberto II y Charlene. ERIC GAILLARD/REUTERS

## «Quiero que mis hijos crezcan con la mayor normalidad posible»

Alberto de Mónaco participa en un documental donde destaca que fue difícil «afrontar de joven» sus responsabilidades

JOAQUINA DUEÑAS

MADRID. 'Los hijos del principado de Mónaco: esplendor y drama' es el elocuente título del documental protagonizado por el príncipe Alberto de Mónaco que se emitirá el próximo agosto en el canal alemán ZDF. De momento, solo se ha conocido un avance de la extensa entrevista concedida por el jefe del Estado monégasco, un aperitivo en el que se abre en canal relatando las dificultades que ha atravesado y en el que no hay ninguna declaración sobre su mujer, la princesa Charlene, que lleva varias semanas protagonizando titulares de los medios alemanes en los que

se pone de relieve su soledad.

Alberto habla de cómo a muy corta edad se dio cuenta de que «era diferente» y cómo tuvo que «aprender muy joven lo que se esperaba de mí». «No es fácil afrontarlo. Es difícil aparecer en público y dar discursos», relata. Igual que sus padres hicieron con él, intentando darle una vida lo más normal posible en lo que a exposición pública se refiere, el príncipe tiene muy en cuenta todos esos aspectos para sus hijos, Jacques y Gabriella, de nueve años. «Nuestros hijos son todavía muy pequeños y quiero que crezcan con la mayor normalidad posible. Al igual que mis padres hicieron conmigo y con mis hermanas. Pasábamos el mayor tiempo posible juntos y disfrutábamos de nuestra privacidad y de los viajes familiares», recuerda.

De momento, no ha trascendido ninguna declaración sobre su esposa, aunque se espera que re-

late cómo vivió el tiempo que ella estuvo convaleciente y sin poder salir de Sudafrica por una infección. Seis meses durante los que la princesa se tuvo que someter a tres intervenciones quirúrgicas y en los que estuvo alejada de su marido y de sus hijos.

Un episodio que le dejó graves secuelas, no solo físicas, sino emocionales, y de las que ya parece recuperada después de pasar temporadas aislada en una prestigiosa clínica suiza por agotamiento mental y físico.

### Complicidad

A finales del mes pasado, la pareja real acudió a la cena de gala del Gran Premio de Fórmula 1. Ella de rojo y él con la pajarita a juego, posaron cogidos del brazo, un gesto de confianza, apoyo y complicidad. De hecho, en una extensa entrevista a la revista 'Paris Match' en marzo, Alberto II defendía que su esposa estaba «muy afectada por mi y entristecida por ciertas cosas que salieron en los medios», en referencia a las publicaciones que daban por terminado su matrimonio.

«Es cierto que ha retomado muchas actividades, mas compromisos públicos, y todo el mundo está encantado con ello», afirmaba, al tiempo que señalaba que «ella también quiere implicarse más».

## HORÓSCOPO

ARIES  
21 MAR - 20 ABR



Día dulce, lleno de mimos y momentos de ternura. Atención, puede hacer inversiones imprudentes. Exponga a sus jefes sus nuevas ideas. Caminar ayuda a oxigenar mente y cuerpo.

LIBRA  
24 SEP - 23 OCT



Por fin llega un amor satisfactorio y duradero. Con la ayuda de un amigo, conseguirá beneficios económicos. No confunda lo personal con lo profesional. En plena forma, va reanunciando las ganas de hacer cosas.

TAURO  
21 ABR - 21 MAY



Disfrute a tope con sus amigos. Su economía va muy bien. Ponga todo su empeño en demostrar su valía profesional. Haga un esfuerzo y dedique más tiempo al ocio.

ESCORPIO  
24 OCT - 22 NOV



Sus responsabilidades no las eche sobre su pareja. Buen día para gastar dinero sin tomar muchas precauciones. Seguirá en racha de prestigio profesional. No retrase su visita al podólogo.

GÉMINIS  
22 MAY - 21 JUN



Escoja amistades que se adapten a sus inquietudes. Procure no endeudarse más. El trabajo puede que le resulte algo pesado o aburrido. Cuidese en su tiempo libre y logrará mayor calidad de vida.

SAGITARIO  
23 NOV - 21 DIC



Su pareja necesita su apoyo, no la defraude. No tendrá ningún problema económico. Sus ideas serán puestas en práctica en su trabajo. Cuidado con la garganta.

CÁNCER  
22 JUN - 22 JUL



Las pasiones están bien, pero con medida, sea selectivo. Por fin podrá salir a comprarse todo a lo que ha echado el ojo. No se preocupe por el trabajo antes de tiempo. Huya de bebidas carbonícas y excitantes.

CAPRICORNIO  
22 DIC - 20 ENE



En cuestiones amorosas, no tome decisiones precipitadas. Piense si ese gasto es absolutamente necesario. No deje que los malentendidos lleguen hasta sus jefes. A punto de sufrir una crisis nerviosa, no lo permita.

LEO  
23 JUL - 23 AGO



Ese amor del pasado ha dejado de interesarle. Quizá tenga que pedir ayuda económica a un amigo. Potencie el trabajo en equipo. Preocupación por la salud de un familiar.

ACUARIO  
21 ENE - 19 FEB



Puede pasar de la pasión a la ruptura. Evite comprar alocadamente. Vigile con quien habla, en el trabajo hay muchas envidias. Trate de comer menos chucherías.

VIRGO  
24 AGO - 23 SEP



Intente mantener la química en su relación de pareja. Invierta con cabeza para que su situación económica mejore. Tómese con calma la avalancha de trabajo de hoy. Decaimiento pasajero, no se preocupe.

PISCIS  
20 FEB - 20 MAR



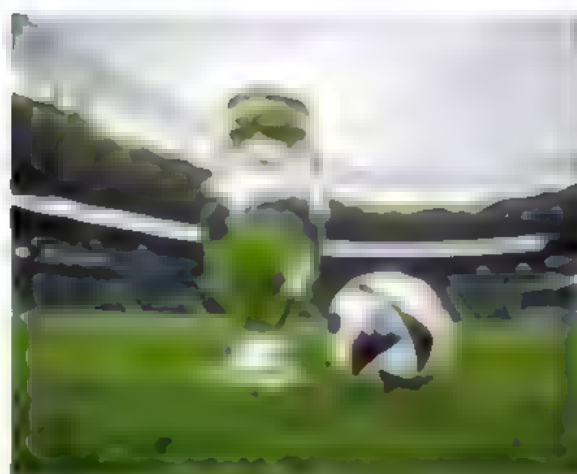
Por muy conflictiva que le parezca su relación, tiene arreglo. Embarquese en una nueva inversión, será un éxito. Hoy le felicitarán por su trabajo. Necesita relajarse al máximo.



## HOY DESTACAMOS

## Eurocopa 2024

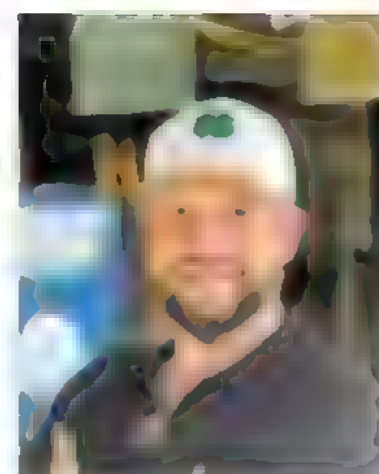
**21.00 LA 1.** El duelo entre Alemania y Eslovenia en el Munich Football Arena inaugura una de las grandes citas deportivas de este verano, la Eurocopa de Fútbol de Alemania 2024. Veinticuatro selecciones buscarán el título de campeón en los 51 partidos de esta competición, que podrá seguirse al completo, en directo y en abierto, a través de La 1, La 2, TDP y RTVE Play.

Presenta Manel Fuentes  
Tu cara me suena

**22.10 ANTENA 3.** David Bustamante, Juanra Bonet, Julia Medina, Supreme de Luxe, Miguel Lago, Raoul Vázquez, Valeria Ros, Conchita y Raquel Sánchez Silva volverán a demostrar su talento para las imitaciones en una nueva gala que contará con Pastora Soler como invitada.

'El gurú'  
Equipo de investigación

**22.30 LA SEXTA.** Los reporteros indagan en la figura de Sergio Cánovas, un alicantino investigado por estafa, que dice tener la fórmula para hacerse millonario y que organiza eventos multitudinarios para vender sus cursos sobre libertad financiera por los que llega a cobrar 10.000 euros.



## TERRITORIOS

## EL TERRITORIO DE LA CULTURA

En Territorios seguimos acercando la cultura a todos con inteligencia. Seguimos estimulando mentes con un suplemento semanal y muy completo que cada día llega más lejos. Seguimos conociendo personas en el

Todos los sábados con  
**EL CORREO**



LA 1

**8.00 La hora de La 1** Con Silvia Intxaurreondo y Marc Sala  
**10.40 Mañaneros** Con Jaime Cantizano  
**14.00 Informativo territorial**  
**14.10 Ahora o nunca**  
**15.00 Telediario 1** Con Alejandra Herranz. Incluye los deportes  
**15.50 Informativo territorial**  
**16.25 El tiempo**

**16.30 Salón de té La Moderna** Serie  
**17.30 La Promesa** Serie

**18.30 El cazador Stars** Edición con famosos presentada por Gorka Rodríguez  
**19.30 El cazador** Con Rodrigo Vázquez

**20.30 Eurocopa 2024** En directo, desde el Munich Football Arena, ceremonia inaugural

**21.00 Fútbol** -Eurocopa Alemania 2024. Fase de grupos  
**Alemania-Escocia**

**23.00 La suerte en tus manos**  
**23.05 Cine** 'Animales fantásticos y dónde encontrarlos'. 2016. 133'

**1.05 Cine:** 'Los Rodríguez y el más allá'. 2019. 116'  
**2.45 Noticias 24 Horas**

**Nota:** Esta programación puede variar



LA 2

**9.30 Aquí hay trabajo**  
**9.55 UNED**  
**11.00 El planeta verde**  
**11.45 Un país para leerlo**  
**12.15 Cine:** 'Cara a la muerte'. 1955. 88'  
**13.55 Viajar en tren**  
**14.50 Las rutas de Capone**  
**15.45 Saber y ganar** Concurso presentado por Jordi Hurtado

**16.30 Grandes documentales** Documentales sobre naturaleza y animales  
**18.10 El escarabajo verde** 'Kilómetros de sueños'

**18.35 ¡Atención obras!** Cayetana Guillén Cuervo entrevista a Elio Toffana

**19.10 El paraíso de las señoras** Sene. Dos capítulos  
**20.30 Días de cine** Estrenos de cartelera

**21.30 Plano general** Jenaro Castro entrevista al exfutbolista y entrenador Javier Clemente

**22.00 Historia de nuestro cine** Con Elena S. Sánchez. Incluye: 'Tres días con la familia'. 2009. 79'  
Después de haber pasado algún tiempo en el extranjero, Lea debe regresar inmediatamente a Girona, donde su abuelo paterno acaba de fallecer. Calificación: Todos

**23.50 Historia de nuestro cine:** 'Mi tío Jacinto'. 1956. 90'  
**1.20 Las noches del Monumental:** 'BloomSound'  
**2.25 Documenta2**  
**3.15 Las rutas Capone**



ANTENA 3

**8.55 Espejo público** Con Susanna Griso  
**13.20 Cocina abierta** de Karlos Arguiñano  
**13.45 La ruleta de la suerte** Con Jorge Fernández  
**15.00 Antena 3 Noticias 1** Con Sandra Golpe  
**15.30 Deportes**  
**15.35 El tiempo**

**15.45 Sueños de libertad** Serie  
**17.00 Pecado original** Serie

**18.00 Y ahora, Sonsoles** Actualidad y entretenimiento con Sonsoles Ónega

**20.00 Pasapalabra** Concurso presentado por Roberto Leal

**21.00 Antena 3 Noticias 2** Con Vicente Vallés y Esther Vaquero  
**21.45 Deportes**  
**21.55 El tiempo**

**22.10 Tu cara me suena** Concurso de imitaciones presentado por Manel Fuentes junto a Carlos Latre, Lolita, Chenoa y Ángel Llàcer como miembros del jurado

**1.30 Tu cara me suena:** 'Grandes éxitos'  
**2.45 The Game Show**  
**3.30 Galería del coleccionista**  
**4.30 Minutos musicales**



CUATRO

**8.20 Alerta Cobra** Serie  
**10.20 El concurso del año**  
**11.30 En boca de todos** Programa de actualidad presentado por Nacho Abad  
**14.00 Noticias Cuatro** Con Alba Lago  
**14.55 El desmarque** Con Manu Carreño  
**15.10 El tiempo**

**15.30 Todo es mentira** Análisis de la actualidad con Risto Mejide y Marta Flich

**18.30 Tiempo al tiempo** Programa sobre el clima y el cuidado del planeta presentado por Mario Picazo junto a Verónica Dulanto

**20.00 Noticias Cuatro** Con Diego Losada y Mónica Sanz  
**20.55 El desmarque** Con Ricardo Reyes  
**21.10 El tiempo**

**21.20 First Dates** Dating-show presentado por Carlos Sobrera

**22.15 El Blockbuster** Sene 'Infiltrado en Miami'. 2018. 111' Cuando un amigo de la infancia es asesinado en Miami, Baaba se muda a la ciudad de Florida y forma equipo con un policía local para intentar atrapar a los criminales responsables de la muerte de su amigo. Calificación: Jóvenes

**1.05 Cine Cuatro:** 'Stube Express'. 2019. 93'  
**2.45 The Game Show**  
**3.25 En el punto de mira**  
**5.35 Puro Cuatro**



TELECINCO

**8.55 La mirada crítica** Con Ana Terradillos  
**10.30 Vamos a ver** Con Joaquín Prat junto a Patricia Pardo y Adriana Dorransoro  
**15.00 Informativos Telecinco** Con Ángeles Blanco e Isabel Jiménez  
**15.25 El desmarque** Con Lucía Taboada  
**15.40 El tiempo**

**15.50 Así es la vida** Con Sandra Barneda y Cesar Muñoz

**17.00 TardeAR** Actualidad y entretenimiento con Frank Blanco

**20.00 Reacción en cadena** Concurso presentado por Ion Azamendi

**21.00 Informativos Telecinco** Con Carlos Franganillo  
**21.35 El desmarque**  
**21.45 El tiempo**

**22.00 ¡De viernes!** Beatriz Archidona y Santi Acosta entrevistan a las celebrities que protagonizan la crónica rosa y social

**1.55 Casino Gran Madrid Online** NOW  
**2.20 SV: Resumen diario**  
**2.55 El horóscopo de Esperanza Gracia**  
**3.00 Love Shopping TV**



LA SEXTA

**7.00 Aruser@s** Actualidad, humor y entretenimiento con Alfonso Anís  
**11.00 Al Rojo Vivo** Actualidad política y debate con Antonio García Ferreras  
**14.30 laSexta Noticias 1** Con Helena Resano  
**14.55 Jugones** Con Josep Pedrerol  
**15.30 laSexta Meteo**  
**15.45 Zapeando** Con Dani Mateo y sus colaboradores habituales

**17.15 Más vale tarde** Revista de actualidad presentada por Cristina Pardo e Iñaki López

**20.00 laSexta Noticias 2** Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez

**21.00 laSexta Clave** Con Jokin Castellón  
**21.20 laSexta Meteo**  
**21.25 laSexta Deportes**

**21.30 laSexta Columna** 'España, 1933: Cuando la República fue de Derechas' Con Antonio García Ferreras

**22.30 Equipo de investigación** 'El gurú' Con Glòria Serra

**3.00 PokerStar Casino**  
**3.45 PlayUzu Nights**  
**4.30 Minutos musicales**



## LOS PROGRAMAS MÁS VISTOS

12.06.2024 Fuente Kantar Media

Euskadi	CANAL	ESPECT.	SHARE
Teleberri 2	ETB 2	110.000	20,6%
Kirolak 2	ETB 2	95.000	15,1%
Noticias 1	Antena 3	78.000	17,2%
Eguraldia	ETB 2	76.000	11,0%

Nacional	CANAL	ESPECT.	SHARE
Noticias 1	Antena 3	2.090.000	21,2%
El hormiguero	Antena 3	1.816.000	14,4%
El 1%	Antena 3	1.237.000	14,4%
Supervivientes	Telecinco	1.143.000	9,1%

## SERIES Y 'STREAMING'

## Presunto inocente

**APPLE TV.** La plataforma estrena esta miniserie cuyos elenco encabeza Jake Gyllenhaal ('Brokeback Mountain', 'Prince of Persia') y producida por J.J. Abrams ('Perdidos'). Un terrible asesinato pone patas arriba la fiscalía de Chicago cuando uno de los suyos se convierte en el principal sospechoso.



## DEPORTES

\*Estos horarios pueden sufrir modificaciones

**8.55 Natación en aguas abiertas.** Cpto. Europeo de Natación. Final (25 km.): Masculina y femenina (13.00 h., nueva conexión). **TDP**  
**10.25 Natación artística.** Cpto. Europeo de Natación: Dúo técnico femenino y dúo mixto. **TDP**  
**14.30 Piragüismo.** Cpto. Europeo de Piragüismo

**Sprint. TDP**  
**15.00 Ciclismo.** Vuelta a Bélgica: 3ª etapa. **Eurosport 1**  
**15.15 Ciclismo.** Vuelta a Suiza: 6ª etapa. **ETB 1**  
**21.00 Fútbol.** Eurocopa 2024 Fase de grupos. Alemania-Escocia. **La 1**  
**22.05 Pelota.** **ETB 1**  
**23.00 Estudio estadio.** **TDP**  
**2.30 Baloncesto.** NBA. Finales (4º partido) Dallas Mavericks-Boston Celtics. **M+**



Digitaliza tu negocio con  
**EL CORREO** y **ldk**

CONSIGUE HASTA  
**12.000€**

Trámitamos  
todo...  
Sin coste  
para ti!

94 428 72 36

¡Te informamos  
sin compromiso!

**ldk** LOCAL  
DIGITAL  
KIT

etb

## ETB 1

9.00 Egun on Odei Esnaolak eta Irati Errandoneak aurkeztuta

11.00 Adinberri

11.35 In English, please

11.40 Ez da posible!

11.55 Teknopolis

12.25 Txorlene

13.15 J. Arguiñano sukalerrian

14.00 Gaur egun

15.05 Iparaldearen orena

15.15 Txirrindularitza  
-Surtzako Itzulia. 6. etapa:

Locarno-Blatten-Belalp

17.15 EITB Kultura

17.45 Ez da posible!

18.00 Biba zuek!  
Maddalen Arzallusek eta Xabier  
Suklak aurkeztutako saioa

19.45 Eguraldia

20.00 Gaur egun  
Albistegia Irati Errandonearen  
eskurik

20.35 Kirolak

20.50 Kalaxka

'FOMO'-a eta musika

XSakararekin

21.10 Itxaso

Telesaila

22.05 ETB Kantxa

-Pelota:

Ezkurdia / Zabala (Bizkaia Tx.

41/2)

Aituna III-Rezusta /

Etxeberria-Martija (Bazaka)

Egiguren V-Expositio

0.45 Boxeo  
Izarrak1.50 J. Arguiñano  
sukalerrian

ETB 2

etb

7.00 Boulevard

9.55 Monk Serie

11.25 Vascos por el mundo

11.30 En jake Con Xabier Lapitz

13.55 Atrápame si puedes

14.58 Teleberri Con Saioa

Marbja

15.35 Kirolak y Eguraldia

16.25 Esto no es normal

Concurso presentado por Nerea

Alias y Egortz Txurruka 'Txurru'

17.35 Quédate Con Xabier

García Ramsden

20.05 A bocados: 'Smash

chicken en pan de leche casero'

21.00 Teleberri Con Juan Carlos

Etxeberria

21.40 Kirolak y Eguraldia

22.20 Habitación para dos

Julius Bienert busca el mejor

alojamiento de Euskadi

23.30 Baserri Gourmet: 'Abiaga-

Baserri Martea'

0.45 Cine: '¿Conoces a Joe

Black?'. 1998. 197'

3.35 Esto no es normal

MOVISTAR+ **M+**

10.25 Mary Beard:

emperadores romanos

11.30 Reinas del antiguo Egipto

14.10 La resistencia: 'Luis Fonsi'

15.35 Cine: 'Sin identidad'.  
2011. 113'

17.25 Perdidos en el Amazonas

Documental

18.25 El Imperio Berlusconi

Serie documental

19.20 Núñez: El hombre que

quería ser amado Documental

20.30 InfoDeportePlus+

Actualidad deportiva

21.00 Ilustres ignorantes:

'Objetos perdidos'

21.30 El consultorio de Berto

Con Berto Romero

22.00 Cine: 'La tierra prometida

(The Bastard)'. 2023. 127'

0.05 Segunda muerte

Serie

1.00 Blue Lights Serie

2.00 Baloncesto (2.30) NBA.

Finales (4º partido). Dallas

Mavericks-Boston Celtics

## TRECE

14.30 Trece Noticias 14.50 Cine: 'El  
puente sobre el río Kwai'. 1957. 161'  
18.05 Cine western: 'Los siete mag-  
níficos'. 1960. 126' 20.30 Trece No-  
ticias 21.00 Trece al día 21.45 Clas-  
sics: 'Por un puñado de dólares'. 1964.  
95' 23.50 Classics: Coloquio con José  
Luis Garci

## TELEDEPORTE

14.30 Piragüismo. Cpto. de Europa:  
Sprint (D) 17.00 Fútbol. Eurocopa  
2020. Final: Italia-Inglaterra 19.35  
Documental 19.45 Conexión París  
20.20 Natación artística. Cpto. de Eu-  
ropa: Final libre por equipos 20.55  
Atletismo. Cpto. de Europa al aire li-  
bre 22.10 Surfing es 22.30 Racing for  
Spain 23.00 Estudio estadio (D)

## GOL PLAY

14.00 El golazo de Gol (D) 16.00 Fút-  
bol: LaLiga FC Futures (D) 19.30 Es-  
pectáculos Gol 20.45 El golazo de Gol  
22.45 Directo Gol (D) 0.30 Boxeo

## FDF

10.10 Aida 13.50 La que se avecina  
(maratón) 2.35 The Game Show

## DIVINITY

14.45 Chicago Fire 20.00 Socialité  
Club 21.30 Mi nombre es Farah 22.45  
Mundos opuestos 0.45 Bahar

## BEMAD

15.40 Cine: 'Hitch: Especialista en li-  
ques'. 2005. 115' 18.00 Cine: 'La vuel-  
ta al mundo en 80 días'. 1956. 167'  
21.20 Cine: 'Devolver al remitente'.  
2015. 95' 23.00 Cine: 'Obsesión'.  
2015. 91' 0.30 Cine: 'Lolita'. 1997.  
137' 2.45 The Game Show

## MEGA

14.30 Vida bajo cero 19.00 Cazate-  
soros 21.40 ¿Quién da más? 2.30 Jo-  
ketbet: Damos juego

## NOVA

16.20 La viuda de blanco 17.30 El Zo-  
rrro: La espada y la rosa 18.00 A que no  
me dejas 19.45 Corazón guerrero 21.45  
La presa 0.30 Rumbo al paraíso

## NEOX

12.15 Los Simpson 15.50 Big Bang  
18.40 El joven Sheldon 22.00 Cine:  
'Operación dragón'. 1973. 98' 0.00  
Cine: 'En el ojo del huracán'. 1998. 87'

## DMAX

17.50 Sobrevivir en lo salvaje 19.40  
'Me lo quedo' 21.05 Dinero en el tras-  
tero 22.00 Misterios desde el aire 1.50  
Muerte en el pantano

## PARAMOUNT NETWORK

15.05 Los misterios de Murdoch 17.50  
Los asesinatos de Midsomer 22.00  
Cine: 'Green Room'. 2015. 94' 23.55  
Cine: 'Astérix y Obélix: Misión Cleopa-  
tra'. 2002. 107'

LAS PELÍCULAS  
AINARA FERNÁNDEZ

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

Sin identidad	●●	Movistar+	15.35
Devolver al remitente	●	BeMad	21.20
Tres días con la familia	●●	La 2	22.00
Operación Dragón	●●	Neox	22.00
Green Room	●●	Paramount	22.00
Infiltrado en Miami	-	Cuatro	22.50
Obsesión	●	BeMad	22.55
Animales fantásticos y dónde...	●●	La 1	23.00
Mr. Tio Jacinto	-	La 2	23.50
Astérix y Obélix. Misión Cleopatra	●	Paramount	23.55
En el ojo del huracán	●	Neox	0.00
Lolita	●●	BeMad	0.30
Los Rodríguez y el más allá	-	La 1	1.05
Stuber Express	●	Cuatro	1.05



## Tres días con la familia

España. 2009. 86 m. Drama. Directora: Mar Coll. Intérpretes: Nausicaa Bonnin, Eduard Fernandez, Philippine Leroy-Beaulieu, Francesc Orella, Ramon Fontseré, David Verdaguer

**22.00 LA 2.** Mar Coll ('Todos queremos lo mejor para ella') se llevaba el Goya a mejor realización novel por este drama intimista que se sustenta en un afinado libreto, una excelente puesta en escena y un acertadísimo reparto, encabezado por Nausicaa Bonnin, que fue nominada en la categoría de actriz revelación. Léa debe volver a Girona para el funeral de su abuelo y los tres días del velatorio sirven para mostrar la hipocresía de una familia típica de la burguesía conservadora, en la que los problemas son evidentes, pero nunca se hacen explícitos.

## Operación Dragón

EE UU. 1973. 98 m. Acción. Director: Robert Clouse. Intérpretes: Bruce Lee, John Saxon, Ahna Capri, Sek Kin, Jim Kelly, Robert Wall, Angela Mao, Betty Chung, Bolo Yeung

**22.00 NEOX.** Hong Kong, años 70. El joven Lee es un experto de la lucha cuerpo a cuer-

po que es reclutado por los servicios de inteligencia británicos para infiltrarse en una operación de drogas. Robert Clouse, un asiduo del cine de artes marciales, firma este clásico de Bruce Lee en el que muestra sus increíbles habilidades. Los amantes del género estarán encantados.



## Green Room

EE UU. 2015. 94 m. 'Thriller'. Director: Jeremy Saulnier. Intérpretes: Patrick Stewart, Anton Yelchin, Imogen Poots, Alia Shawkat, Mark Webber

## 22.00 PARAMOUNT NETWORK

Tras presenciar un asesinato en un bar, los miembros de una banda de música punk son encerrados en una habitación del local por los autores. Unos inspirados Patrick Stewart, el desaparecido Anton Yelchin e Imogen Poots protagonizan este potente e inteligente cóctel de suspense, violencia y humor negro, cuyo responsable es Jeremy Saulnier ('Blue Ruin').

## Obsesión

EE UU. 2015. 91 m. 'Thriller'. Director: Rob Cohen. Intérpretes: Jennifer Lopez, Ryan Guzman, John Corbett.

**22.55 BEMAD.** Claire se separa de su marido después de descubrir que le engaña con otra mujer. Es entonces cuando conoce a un atractivo joven, que se obsesiona con ella. Rob Cohen ('En la mente del asesino') dirige este tópico y predecible 'thriller' a mayor gloria de Jennifer Lopez, que fue 'recompensada' con una nominación al Razzie.

Animales fantásticos  
y dónde encontrarlos

RU/EE UU. 2016. 133 m. Fantástica. Director: David Yates. Intérpretes: Eddie Redmayne, Dan Fogler, Katherine Waterston

**23.05 LA 1.** El universo mágico de J.K. Rowling amplía sus horizontes con este chispeante inicio de una nueva franquicia, a la vez spin-off/pre-cuela, que toma su fuerza de unos impresionantes efectos especiales, una cuidada producción (Oscar al mejor vestuario) y un conjunto de elenco, en una encantadora aventura de romance y fantasía.





DIARIO EL CORREO, S. A. U. Domicilio: s/n, 48.100. Impreso en el Centro de Edición y Autocorrección de la publicación.

EL CORREO, S. A. U. Reservados todos los derechos, quedando permitida la reproducción o distribución como publicación o como documento, con fines de lucro o sin fines de lucro, siempre que se cite el nombre de la publicación y se indique el origen de la información.

BILBAO: 48.001. Calle de la 45, 39. Planta Apartado 205. Tfn: 944620033.

VITORIA: 48.003. Donostia 1.ª planta. Tfn: 944620033. Fax: 944620034.

MIRANDA DE ERO: 48.000. Av. de los Caminos de Castilla 4, 1.ª planta. Of. C. Tfn: 944314511. Fax: 944314511.

BARAKALDO: Tfn: 944314511. Fax: 944314511.

SURABO: Tfn: 944314511. Fax: 944314511.

GERNIKA: Tfn: 944314511. Fax: 944314511.

NAVARRA: Tfn: 944314511. Fax: 944314511.

NAVARRA: Tfn: 944314511. Fax: 944314511.

PUBLICIDAD Y ESQUELAS: Tfn: 944620033.

VITORIA: Tfn: 944620033. Fax: 944620034.

TIENDAS: Bilbao: Tfn: 944620033.

Vitoria: Tfn: 944620033.

TIENDAS: Tfn: 944620033.

ATENCIÓN AL CLIENTE: Tfn: 944620033 y 944620034.

E-mail: info@elcorreo.com

Combate la grasa

tipazo en tiempo récord

Precio  
Oferplan  
195€

Oferplan  
EL CORREO  
oferplan.elcorreo.com

Precio  
Oferplan  
27€

tratamiento de lifting  
de pestañas y tinte  
+ diseño de cejas

FURGÓN  
DE COLA



PABLO  
MARTÍNEZ  
ZARRACINA

ESPAÑA

## Acróbatas precarios

Los jóvenes no tienen dinero para tratarse en terapia los efectos de la falta de dinero

El Consejo de la Juventud de España ha elaborado un informe que se titula como un disco de Vetusta Morla: 'Equilibristas'. Lo raro es que el subtítulo no hace referencia a los equilibrios sino a las acrobacias. Concretamente, a las que deben hacer los jóvenes para «sostener su salud mental en una sociedad desigual». Dejando a un lado que la acrobacia es como el 'heavy' y siempre adolece de virtuosismo, el estudio cumple su deber y arroja datos impactantes: casi el 60% de los jóvenes con carencias materia-



les severas tiene problemas de salud mental. ¿Pero cómo no vas a tenerlos con semejantes carencias? La vuelta de tuerca está en que, sin dinero, no es posible ir a terapia y la sanidad pú-

blica solo atiende al 17% de estos muchachos, que aseguran que lo de llamarles la 'generación de cristal' tampoco ayuda. El panorama pinta tan oscuro que termina uno pensando en

ese 40% de jóvenes con problemas económicos que sin embargo están bien por el lado psicológico. Igual también convendría que les mirase un profesional, no vaya a confundirse el

buen ánimo con la hipomanía.

Entre las soluciones que propone el Consejo de la Juventud, está aumentar el número de psicólogos en la sanidad pública. Es buena idea porque eso mejoraría la situación laboral de muchos jóvenes que han estudiado psicología y eso repercutiría para bien en su salud mental. Digo yo que al menos en términos diagnósticos es mejor que tu problema no tenga que ver con los laberintos existenciales o con los sótanos de tu naturaleza, sino con la necesidad común de un trabajo estable y un sueldo digno que te permitan emanciparte como individuo. De eso iban muchas de las consignas del 15-M y hemos visto cómo en una década increíble el problema ha pasado de las pancartas a los informes de observatorios y altos comisionados en ocasiones sin ni siquiera cambiar de manos. La verdad es que el modo en que lo importante se transforma en expendedurias de relato, humo y efectos secundarios es un automatismo a estas alturas enloquecedor, por no abandonar el ámbito, tan promisorio, de la salud mental.

SUMAR

## Problemas de coordinación

Sumar es un partido en crisis, pero también uno fascinante. Al no tener ya coordinadora general —Yolanda Díaz renunció el lunes a todos sus cargos orgánicos y confirmó el martes que ella, Yolanda Díaz, no se va: se queda—, lo que hicieron ayer en Sumar fue convocar a un Grupo Coordinador que tienen con

ochenta miembros: la cifra idónea para coordinar cualquier cosa. Tras la marcha de la coordinadora general después de solo tres meses coordinando como tal, al Grupo Coordinador se le elevó al parecer una propuesta para la coordinación transitoria. De verdad que no se entiende como en Sumar ha

podido fallar precisamente la organización. Al frente del partido, transitoriamente hablando, se quedarán Lara Hernández, Elizabeth Duval, Txema Gujarro y Rosa Martínez. A ellos les toca liderar un «proceso de reflexión». Hombre. Recordarán que Sumar anunció en septiembre de 2021 un pro-

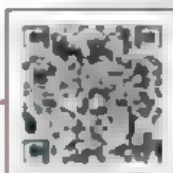
ceso de escucha que se alargó hasta la primavera de 2023. Qué manera de escuchar. Algo sin embargo debió de salir mal porque ahora tienen que reflexionar en las peores condiciones, tras otro batacazo electoral y quedando pendientes tantas cuentas: con todas esas espaldas pidiendo piolet.

## Excursiones por nuestro entorno

Un libro con el que descubrirás, de la mano de Santi Yaniz, algunos de los rincones más espectaculares de Castilla y León, Aragón, La Rioja, Cantabria y Aquitania. 44 recorridos pensados para toda la familia que incluyen mapas, fichas técnicas y excelentes fotografías

LA TIENDA DE  
EL CORREO

Gran Vía, 45. Bilbao (lunes a viernes, de 9 a 14 h)  
Flonda, 18. Vitoria Gasteiz (lunes a viernes, de 9 a 14 h)  
Y en nuestra tienda online: promociones.elcorreo.com



Consiguelo  
3,95€



# GPS

GUÍA PARA SALIR



Globo aerostático sobrevuela el volcán de Santa Margarida, en La Garrotxa.

L. LAMARCA

## El mejor 'road trip' para conocer Cataluña

El 'Grand Tour Cataluña' facilita a los visitantes planificar destinos y actividades. Afrontamos la etapa desde la Seu d'Urgell hasta Figueres atendiendo a sus sugerencias

IRATXE LÓPEZ



Cataluña es grande y, por muy golosa que resulte, conocerla de una sola atacada provocaría empacho. Por eso han tenido una buena idea: dividir el pastel en varias etapas y llamar a la suma de porciones 'Grand Tour Cataluña'. Hablamos de un total de 1.496 kilómetros de 'road trip' repletos de actividad. De visitas en las que prevalecen cultura y arquitectura, naturaleza y aventura y, por supuesto, rica gastronomía. Inspiradas en los viajes formativos que los jóvenes aristócratas ingleses emprendían a

partir en el siglo XVII con el educativo fin de descubrir lugares sagrados de la cultura clásica y el utilitario de conocer a la alta sociedad europea. Entonces y hoy, los contactos... ya se sabe.

Para abrir apetito, nos enfrentamos al tramo que abarca desde la Seu d'Urgell hasta Figueres, desde Lleida hasta Girona, por aquello de pasar de la cordura de Picasso al genio loco de Dalí. En total: 357 kilómetros divididos en 5 tramos. Entre historias de cataros, montañas mágicas y biblias de piedra. Bosques que





➤ llamaron la atención de poetas, villas medievales y volcanes para contemplar desde un globo. Cada cual fabrica el programa a su ritmo, la página web <https://grandtour.catalunya.com> lo pone fácil. Despliega diversas opciones turísticas y especificaciones prácticas, una carta en la que elegir el propio menú al gusto. Arrancamos la degustación.

### Día 1

#### Al filo de la frontera

¡Habrás casi aterrizado, literal o metafóricamente, así que dedica lo que quede de jornada a conocer la capital del Pirineo catalán. **La Seu d'Urgell** no puede entenderse sin apelar a su condición de obispado, de ahí el absoluto protagonismo de la catedral de Santa María. Absoluto por su importancia y por contundencia física, sus piedras marcan el panorama. Única íntegramente románica de Cataluña, luce su título de emblema arquitectónico del XII. Puedes acceder por libre, pero una visita guiada ayudará a entenderla mejor ([turismeseu.com](http://turismeseu.com)).

Atrapan la atención los capiteles del claustro decorados con gran variedad de motivos (monos incluidos), igual que atrapaban la de los fieles siglos atrás, cuando leían las figuras como un cómic sobre el mensaje cristiano (imaginamos sus rostros al descubrir los desconocidos animales, ¿mágicos?, ¿temibles?... qué pensarían).

Los pies pisan tierras de Lleida, justo antes de llegar a Andorra. Si dispones de la jornada completa, una carretera panorámica enlaza la localidad con **Gósol**. Culebrea a la sombra de los pinos que hacen de frontera occidental al Parque Natural Cadí-Moixeró. Hasta allí subió el pintor Pablo Picasso, con las posaderas sobre una mula y caballete en mano una primavera de 1906.

Cuentan que en menos de tres meses bosquejó más de cien obras que marcarían su entrada estelar al cubismo. Algún paseo daría, el entorno lo merece. Tal vez por el perímetro de una de las montañas más emblemáticas de la comunidad, **Pedraforca**, a lo largo de 17 kilómetros con 790 metros de desnivel durante los que observar sus cuatro vertientes. Por caminos que los cataros utilizaron para huir de la Inquisición desde Occitania, en la Edad Media.

Ya de tarde-noche, recuerda asomarte (o mejor aun, cenar y dormir) en el Parador de la Seu d'Urgell ([paradores.es](http://paradores.es)). Cobia un claustro llegado a nosotros desde el siglo XVIII, de estilo clasicista. Los platos que sirven en su restaurante merecen, sin dudarlo, el encuentro.

### Día 2

#### Las mejores vistas

Desayuna bien porque la jornada pinta intensa. Tocar casi los montes con las manos y no salir a su encuentro sería un pecado, la verdad. Un ascenso asumible parte desde Estana. Se trata de la ruta Prat de Cadí, en la vertiente norte de la **Sierra del Cadí**, que puede completarse por cuenta propia o con guía ([guesdarrel.com](http://guesdarrel.com)). La foto finish de la caminata hace olvidar su pendiente. Tampoco es excesiva la gesta: desnivel de 370 metros y 7,7 kilómetros de marcha. Eso sí, con unas cuantas rocas por el camino. Promete acceder a uno de los rincones más espectaculares de la Cerdanya y del Parque Natural del Cadí-Moixeró. Y lo cumple. Improbable no disfrutar las vistas durante el trayecto, imposible no extasiarse arriba frente al extenso prado, a 1.826 metros de altitud, especialmente si queda nieve en los riscos. La imagen es magnífica.

Cumplida la misión, toca conducir dirección a Bellver de Cerdanya, a 17,7 kilómetros. Allí escribió Gustavo Adolfo Bécquer la leyenda de 'La Cruz del Diablo'. ¿Recuerdas las primeras frases?, a ver si somos capaces de recitarlas: «El crepúsculo comenzaba a extender sus ligeras alas de vapor sobre las pintorescas orillas del Segre, cuando después de una fatigosa jornada llegamos a Bellver, término de nuestro viaje».

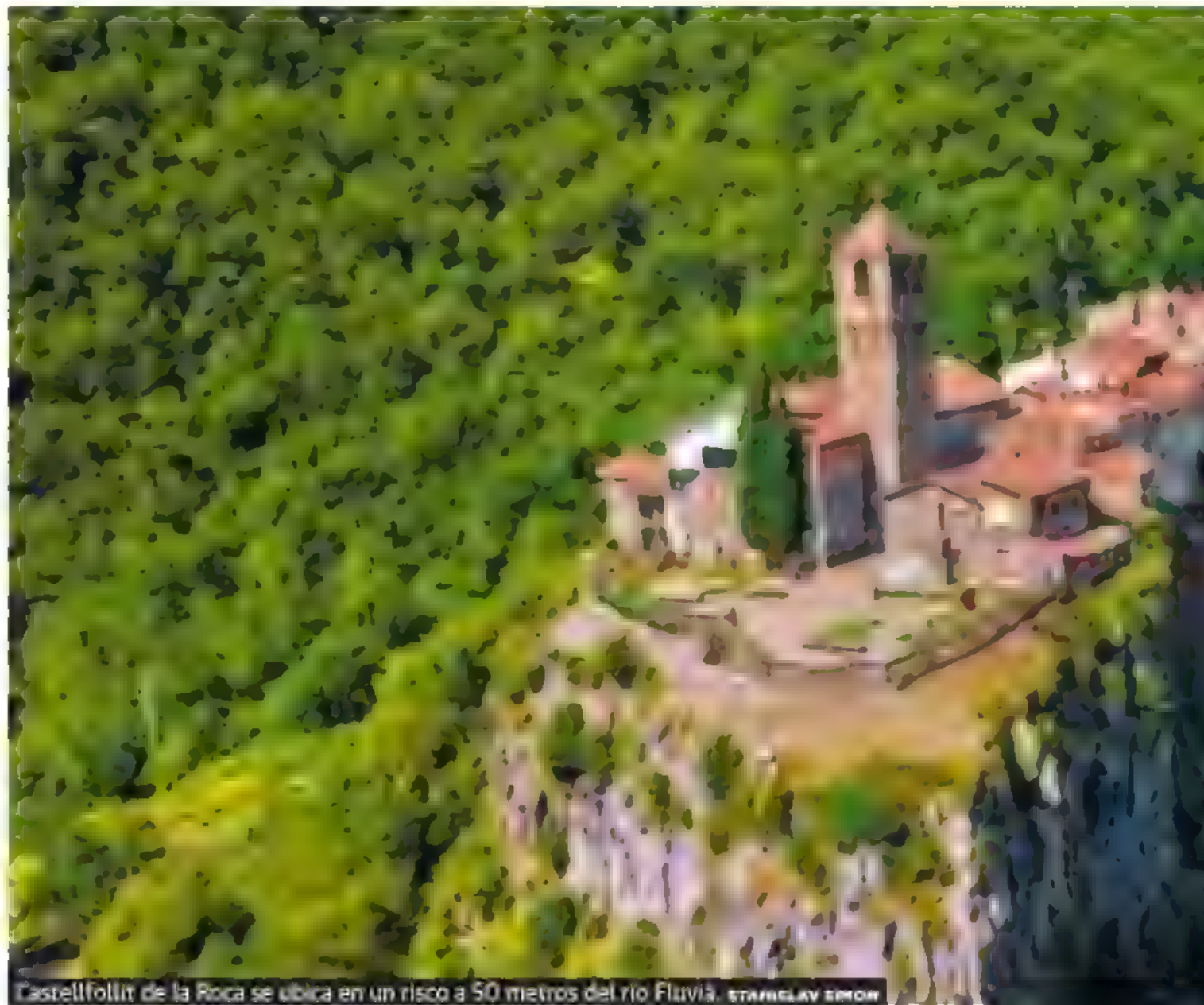
La Cerdanya suma en total diecisiete municipios situados por encima de los mil metros. Desde el emplazamiento que nos ocupa controlaban antaño el paso entre los condados de Conflent y Urgell. Para comer vale la pena parar en Ca la Núria ([www.restaurantcalanuria.cat](http://www.restaurantcalanuria.cat)). La decoración de este precioso restaurante predispone a la calma, a disfrutar platos que acercan la comarca a la mesa, como el tradicional 'trinxat', a base de col, patatas y panceta, que verás en muchas cartas a lo largo del recorrido.

Cambio a la comarca del **Berguedà**, para dar el 'sí quiero' a Castellar de n'Hug, famoso por la existencia del Tren del Cementi, que unía la fábrica de cemento Asland con Guardiola de Berguedà y su entorno natural. Por su románico y los cruasanes gigantes. En esas tierras decidió nacer el río Llobregat, que da de beber al Mediterráneo. Una senda corta lleva hasta la escena del parto, antes de conducir hacia Ripoll, donde aguarda el siguiente destino.

Leer la Biblia en piedra parece menos manejable que hacerlo en papel, pero esa es la nueva propuesta. Acceder al Monasterio de Santa María de **Ripoll** significa entrar en un símbolo de la Cataluña medieval, abrir las pétreas páginas de su historia y también



Garcas en el Lago de Banyoles. *Abbas irach*



Castellfollit de la Roca se ubica en un risco a 50 metros del río Fluvià. *STANISLAV SEMON*

las de la religión ([www.monestirderipoll.cat](http://www.monestirderipoll.cat)). Fundado en el año 879, nadie escapa a la fascinación que produce su portada monumental, repleta de personajes esculpidos en piedra que funcionan como palabras. Traspasado el arco, aprenderás mucho sobre el conde Guifré el Pelós, el abad Oliba, los condes Ramón Berenguer III y IV o sobre el obispo Josep Morgades, raíces de Catalunya y de la Iglesia catalana. Puedes quedarte a dormir en La Trobada ([atrobadahotelbourique.com](http://atrobadahotelbourique.com)), para tomar fuerzas de cara al siguiente día.

### Día 3

#### Despertar los sentidos

Hoy esperan opciones para todos los gustos, en la naturaleza o cómodamente sentados, gracias al Ripollès Gourmer Day ([puravall.com](http://puravall.com)). Se puede, por ejemplo, descubrir plantas y flores silves-

tres, identificar los beneficios o los peligros que acarrearán y degustar las comestibles tras un paseo. O asistir a otras catas distintas. **Vall de Ribes** ofrece delicias como quesos y mieles, carnes y embutidos, incluso degustación de ratafia, licor dulce muy apreciado en la zona, hecho a partir de la maceración de distintos frutos que es casi obligatorio probar cuando viajas por estos lares.

Ya metidos en la despensa, si adoras comer carne, un destino excelente lo concreta la Fonda Rigà, en Tregurà ([www.fondariga.com](http://www.fondariga.com)). Las vistas desde sus ventanales compiten en excelencia con sus platos, fusión de cocina tradicional y modernidad. Suma propuestas como potro, cabritillo o cordero, en raciones generosas y especializados en brasa de carbón. Para bajar lo servido, partimos a andar un poco, hasta **Begut**, quien reivindica ser uno de los pueblos más hermosos de Ca-

taluña ([visitcamprodon.cat](http://visitcamprodon.cat)). Ve a comprobarlo.

Mantiene la esencia tradicional de calles y construcciones, adornado además de belleza natural. Al poner los pies sobre sus pedregosas calles, el visitante se siente rodeado por un vergel, imbuido de una tranquilidad que allí no solo se respira, se conquista. Dos puentes medievales modelan este cuadro vivo en el que se alza sin complejos la iglesia románica de Sant Cristòfol. Sencilla por fuera, radiante por dentro, los ojos no esperan el espectáculo interior. Colorista, magnífico. Bomba expresiva, obnubila los sentidos.

Más adelante, otra foto de postal la ofrece **Castellfollit de la Roca**, a solo 28,4 kilómetros. El pueblo observa su rostro reflejado en el río Fluvià, desde un espectacular risco basáltico de 50 metros de alto y casi un kilómetro de largo. Puerta de entrada al Parque Natural de la Zona Volc-





La torre de la iglesia de San Cristóbal domina el pueblo de Beget. JOSE MIGUEL SANSAN



Turistas ante la portada de Santa María de Ripoll. NIREYA LÓPEZ



Museo de Salvador Dalí en Figueres. ADOBE STOCK

nica de La Garrotxa, el barrio viejo cabalga enlustrado sobre dos coladas de lava solidificadas. Dirígete después hasta **Santa Pau**, para hacer noche en Cal Sastre ([www.calsastre.com](http://www.calsastre.com)). Su toque rural distinguido anima al descanso. La decoración de la casa recuerda el pasado textil de la familia; la del restaurante muestra fotos de caras conocidas que pasaron por allí, como las de Piqué o Guardiola.

#### A vista de pájaro

Incitamos a madrugar, a lavarse la cara temprano para asistir a una de las mejores experiencias de esta ruta: volar en globo sobre **La Garrotxa**. El Parque Natural de esta zona volcánica cede el impactante paisaje; el aerostático, el mejor transporte para contemplarlo. Allí esperan los volcanes armados más interesantes de

toda Europa ([www.voldecolums.cat/es](http://www.voldecolums.cat/es)).

Al llegar a la base de operaciones emociona el contraste entre la oscuridad que acoge a los pasajeros y el fuego que eleva a los globos. Disfrutar del amanecer ya arriba, sobre un mar de nubes blancas con panorámica de 360 grados provoca lagrimeo. En días despejados se alcanza a ver las montañas de Montserrat a un lado, el Mar Mediterráneo al otro, los Pirineos al fondo y los cráteres abigarrados de vegetación a los pies. Aunque no quieras descender a tierra, el copioso desayuno payés incluido ayuda. Lleva pan con tomate, embutido, fesols de Santa Pau con butifarra, postres de la Cooperativa la Fageda, vino y ratafia.

Más tarde, una visita por el pueblo de Santa Pau permitirá conocer el núcleo medieval de calles adoquinadas y casas de piedra ([visitsantapau.com/](http://visitsantapau.com/)). Iglesia gótica

y castillo dan sombra al entorno de atractiva panorámica. Su Plaza Mayor, repleta de arcos, llama a dejar pasar las horas sin que el continuo tic-tac del reloj perturbe.

Si has conseguido digerir el pantagruélico desayuno y apeteces almorzar, el restaurante La Morxina forma parte del colectivo de Cocina Volcánica que promueve productos típicos de La Garrotxa ([lamoixina.com/es](http://lamoixina.com/es)). Por cierto, para profundizar sobre las elevaciones que moldean la zona basta ir a Espai Cràter, en **Olot** ([espaicrater.com/es/](http://espaicrater.com/es/)). La exposición interactiva aguarda dentro de un curioso emplazamiento, el volcán Puig del Roser.

Continuamos hacia pleno Empordà, muy cerca ya de Figueres, a Avinyonet de Puigventós, con la idea de derretirse de gusto alojados en el Hotel Mas Bosch 1526 ([hotelmasbosch1526.com/](http://hotelmasbosch1526.com/)). Masía fortificada del siglo XVI, propor-

ciona las comodidades de un hotel-boutique, incluidos piscina y spa, con el encanto de la naturaleza como envoltorio. Cada recoveco enamora por sus reminiscencias históricas y sus detalles arquitectónicos.

#### El genio de Dalí

Si te gustan los lagos, el de **Banyoles** clama al cielo por tu visita. Si adoras los puentes románicos, la medieval Besalú espera sobre el del río Fluvià, ornada por su núcleo histórico y por el 'call jueu', barrio sefardita que te deja sin habla. Tómalo un rato allí.

Para inclinados al arte, la cuna de uno de los pintores surrealistas más reconocidos y criticados conecta al visitante con su obra y con su vida. El Teatro-Museo Dalí de **Figueres** expone la primera ([www.salvador-dali.org/](http://www.salvador-dali.org/)); la Casa Natal de Salvador Dalí narra la se-

gunda ([www.casanataldali.cat/es/](http://www.casanataldali.cat/es/)). Habla de su genialidad y del afán desmedido por el dinero, del personaje que devoró al hombre, a lo largo de un trayecto visual y sonoro, a través de diversas estancias que ayudan a comprender su carácter poliedrico.

Cambio de tercio a veinte minutos. En **Mollet de Peralada** se empieza a intuir la cercanía del mar. La brisa sopla con ecos marinos en este rincón de Girona donde aguarda La Vinyeta ([www.lavinyeta.es](http://www.lavinyeta.es)). Aunque pienses solo en vino se trata de una bodega-, ofrece varias experiencias. Una de las más demandadas: picnic entre viñedos, capazo y mantel incluido. A la sombra de las vides, que amarran su raíz a la tierra con la misma urgencia con la que maman los bebés. Mientras ves rendirse al sol, agotado tras la jornada, y su caída firma el adiós a esta aventura. Prólogo del 'Grand Tour Cataluña'.



PUERTO DE URBASA  
(NAVARRA)

## La mística de las curvas de herradura del puerto de Urbasa

La carretera se enrevesa durante dos kilómetros y medio en un bucle de giros de 180 grados antes de adentrarse en una llanura abrigada por hayedos y robledales

IVÁN BENITO



Distancia del puerto  
7 km  
Altitud máxima  
927 metros  
Pendiente máxima 6%

Las curvas de herradura forman parte de la mística del ciclismo. Situada generalmente en puertos de montaña, en ascensiones tan icónicas como las del Alpe d'Huez o el Stelvio, son una bendición para el ciclista. Lo normal es que en ellas suavice la pendiente. Una pequeña tregua. Coger aire y volver a apretar las piernas. A disfrutar contemplando lo que queda debajo. En el puerto de Urbasa, a menos de 50 kilómetros de Vitoria, el regocijo es doble. Al contrario de lo que ocurre en Orduña, sus pendientes son muy suaves, siempre alrededor del 5%.

Olazagutia a balón parado o Alsasua para calentar durante kilómetro y medio sirven como inicio de la ascensión. Ambas carreteras se funden en el tercer giro de 180 grados de la NA-718. Desde entonces, se asciende por una ladera tendida en la que al fondo se intuye el zig zag. Un slalom de dos kilómetros y medio en el que la carretera se enrevesa de un lado a otro de la montaña. Un bucle en el que se ve el final, algo que siempre anima.

Urbasa tiene dos cimas. La oficial, a 16 kilómetros de distancia desde el inicio y

la que luciría la pancarta de puerto de montaña, con tan solo siete kilómetros al 4,9% de media. La distancia restante es una bella planicie abrigada por hayedos, robledales y verdes praderías. Las áreas recreativas se suceden a ambos lados de una carretera con menos tráfico del que se puede pensar por su valor turístico. Al coronar, a mano izquierda queda el imponente Balcón de Pilatos, bajo el que brotan las aguas azul turquesa del Urederra.

Nada más iniciar el descenso, una curva de herradura nos ofrece la posibilidad de seguir

recto. Transita por toda la cumbre de la sierra hasta llegar al muro de los navarros, donde el asfalto empeora hasta la cima del puerto de Opakua. Con su descenso a Salvatierra y los 20 kilómetros llanos hasta Olazagutia se completa una ruta circular sencilla pero de enorme belleza paisajística. Con gemelos preparados se puede bajar Urbasa hasta San Martín de Améscoa y subir Opakua por detrás o hacerlo en sentido contrario, superando un duro encadenado clásico de la Itzulia de los 2000 y acabando en el descenso de las curvas de herradura.



Una pasarela sobre la vega de Astrabudua y los centros comerciales. J. M. REVIRIEGO

GARCETA COMUN  
(VEGA DE ASTRABUDUA)

## Un pescador en el humedal en declive que pudo ser otro Urdaibai

Este ave que se alimenta de peces, insectos y anfibios resiste en la zona palustre más industrializada de la margen derecha, un estuario perdido entre los arroyos de Erandio y la ría

JOSE MARI REVIRIEGO



Garceta común  
**Egretta garzetta**  
Especie  
Pelecaniforme  
Silueta Garza blanca, esbelta y grácil

Lo que más llama la atención de las garcetas que frecuentan la vega de Astrabudua es cómo pueden sobrevivir viendo el estado de su habitat. Es el vestigio de lo que pudo ser un gran humedal de agua dulce alimentado por arroyos de camino hacia la ría, pero ahogado por el desarrollo sin control de las últimas décadas: industrias en la margen derecha, ahora muchas en desuso y ruina; expansión urbana, carreteras y centros comerciales. De hecho, la entrada oficial al humedal está en la trasera de las grandes superficies que se apiñan en Leioa, a la vera de La Avanzada –más de 100.000 vehículos al día–. No es muy ecológico que se diga, a pesar de que el Gobierno vasco lo tiene catalogado desde 2004 como «raro» por su cercanía a la costa y su importante extensión de carrizal. Al lado de Mercadona, Eroski y Lidl sobreviven entre otros el galápago leproso, la anguila, el ruiseñor, el zampullín chico y la garceta común, que se alimenta de pequeños anfibios, insectos acuáticos y peces. Porque los hay, según el último censo elaborado por la Agencia Vasca del Agua URA, y alguno de ellos

de especial interés como el pez espinoso, cuyas poblaciones son «vulnerables» en Euskadi. En los años noventa, los hermanos Zuberogoitia, vecinos y reconocidos naturalistas, llegaron a detectar la presencia del visón europeo. Dos especies estas últimas capaces de condicionar e, incluso, frenar hoy en día el desarrollo de importantes infraestructuras y proyectos en Bizkaia.

La vega tiene un paseo de madera elevado para cruzar el humedal entre Astrabudua (Erandio) y los supermercados. Es el único avance visible para dar lustre al humedal, porque lo que proliferan aquí son las huertas,

construcciones de dudosa legalidad y basuras varias esparcidas en su prolongación hacia la ría, punto de conexión con la vega de Lamiako. Otro espacio de gran valor pendiente de recuperación, según el acuerdo unánime al que llegaron las Juntas Generales en 2019, y por cuyas entrañas pasará el futuro subfluvial –al no haber roca, se inyectará hormigón para crear la galería, avisa la Diputación–. Por encima de todo, una garceta sobrevuela lo que queda de lo que pudo ser otro Urdaibai. Y que aún podría serlo.



GÜEÑES  
(BIZKAIA)

## Paseo hasta el barrio de los oñacinos

La familia de La Quadra luchó en las guerras de banderizos. Hasta su origen caminamos por esta ruta sencilla

IRATXE LÓPEZ

Vamos hacia Güeñes. Si llegamos desde Bilbao, el primer barrio con el que toparse es Zaramillo, origen de la caminata por asfalto de hoy. Tras dejarlo atrás en coche, uno se adentra en el Valle de Salcedo. Ahí, a lo lejos, se distingue sobre una suave ladera la Torre de La Quadra, que perteneció al linaje La Quadra Salcedo. Desde ella vigilaba el acceso al valle este clan que militó en las guerras de banderizos dentro del bando oñacino.

Lo importante es bajar del vehículo en Zaramillo para enfrentarse a la ruta del colesterol ENK06 Güeñes: Zaramillo-La Quadra. El caminante hará un trayecto lineal de 2,04 kilómetros exactos, 4,08 si sumas ida y vuelta. Parte hacia el sur por la acera que acompaña a la carretera BI-3651, en paralelo a la corriente del Kadagua. Ya en Markoleta, habrá que cruzar el puente sobre el ferrocarril por el que pasa el tren Bilbao-Santander y que supera también el río. Queda ascender al núcleo de La Quadra por calles sin aceras. La evaluación final del recorrido transmite haber superado una etapa sencilla, por terreno casi llano y despejado. Atravesando

PLANES URBANOS



Distancia  
4,08 km  
Lo más destacado  
Torre de La Quadra

la vega del Kadagua, entornos residenciales y viarios e incluso algunos industriales.

Sobre el municipio que te acoge hay que contar que la entrada al núcleo de Güeñes, por si te acercas más tarde, está presidida por Villa Urrutia, vivienda indiana de principios del XX (1910), que sirve como casa consistorial, pero antaño fue residencia de verano de la familia Urrutia. Un jardín botánico la rodea, cuenta con pérgola y estanque. Verás, ya allí, que se ha convertido en un espacio público dedicado al arte

de vanguardia. Su nombre: ARENATZarte. Así que, tras el deporte, puedes dedicarte a observar los trabajos escultóricos vanguardistas que comparten espacio con árboles centenarios.

Unos metros más adelante espera la plaza donde se levanta la iglesia de Santa María (XVI), de factura gótica, aunque incluye elementos de otros estilos. Fíjate en la portada gótica florida isabelina y en el pórtico lateral renacentista. Y muy cerca, en la casa solariega de La Quadra Salcedo, donde una placa recuerda a Fernando de La Quadra Salcedo, marqués de Castillejos, historiador y poeta.



Torre de La Quadra. EL CORREO



Vértice geodésico y buzón del Otsabio. E. BELAUNTZARAN

OTSABIO  
(GIPUZKOA)

## Otsabio, el discreto guardián de los gigantes

La ruta permite recordar al personaje de 'Handia' y visitar un haya declarada 'singular' por el Gobierno vasco

E. BELAUNTZARAN

Altzo podría denominarse el pueblo de los gigantes. Esta preciosa localidad de Tolosaldea se dio a conocer por Miguel Joaquín Eleicegui Arteaga, 'Euskaldunon errakdoia', como le conocían algunos, o 'Handia', como le conocemos gracias a la película del mismo título. Pero este municipio cuenta con otros tesoros de gran importancia como la iglesia de San Salvador y como el haya de Imaz, un árbol plantado hace 188 años, al que la soprano Ainhoa Arteta ha llegado a dedicar uno de sus discos y que ahora alcanza los 23 metros de alto, y que el Gobierno vasco declaró 'árbol singular', por lo que no se puede talar.

La ruta de esta semana nos permite repasar la historia de algunos de los personajes de Altzo, pero nuestro objetivo es visitar Otsabio (801 m), su monte más conocido. Se trata de la cima más elevada del cordal que recibe el nombre de Laparmendi en Altzo y Lapargaña en Lizarza. La ascensión, en este caso será desde el primer municipio. Nos acercamos a Altzo Muño (217 m) para emprender el camino. Después de aparcar muy cerca

AL MONTE



Distancia:  
11,53 km  
Desnivel  
positivo: 735 m  
Punto de salida: plaza de Altzo  
Dificultad:  
Moderada

de la iglesia, comenzamos la ascensión por la pista asfaltada de la derecha. Continuamos la carretera asfaltada por el collado de Arrima (330 m), hasta llegar a la estación de gas, al este de la loma de Elordi (370 m). Muy cerca se encuentra un cruce y nosotros continuamos por la izquierda siguiendo las pinturas amarillas y blancas.

Tras dejar atrás la carretera llegamos a una zona en la que predominan los pinares. El camino es en cuesta todo el rato aunque se hace más que asequible y no exige demasiado. Poco a poco, dejamos atrás los pinos y comenzamos a adentrarnos entre hermosos bosques de hayas. Casi sin darnos cuenta, comienzan a destacar algunas rocas grises, señal evidente de que pronto llegamos a nuestro objetivo, Otsabio.

Regresamos por el mismo sendero, hasta un cruce donde se indica la dirección que debemos seguir para visitar el haya de Imaz. Un sencillo recorrido debidamente indicado que nos permite disfrutar de la belleza de caseríos y bosques. Después, siguiendo la carretera, alcanzamos la plaza de Altzo.





El Ayuntamiento mantiene su propio rebaño de ovejas para proseguir con esta tradición. E.C.

BRIEVA DE CAMEROS  
(LA RIOJA)

## XXII FIESTA DE LA TRASHUMANCIA

De 11.00 horas hasta las 22.00. Incluye feria de animales y artesana, degustación de migas tradicionales y caldereta, demostración de esquila, paseo del rebaño por el pueblo y música tradicional.

**L**a de Brieva de Cameros, en La Rioja, es la historia de un municipio acostumbrado a la supervivencia y a la pelea del día a día. La propia de un municipio de montaña, enclavado en la comarca del Alto Najerilla, y que según el censo oficial apenas pasa del medio centenar de habitantes, muy lejos de aquellos 400 vecinos que se arremolinaban en la zona a principios del siglo XX. El espíritu combativo marca el carácter de unos lugareños abiertos siempre a prestar atención a los visitantes.

Este sábado 15 de junio celebran la Fiesta de la Trashumancia, que cumple ya su vigesimosegunda edición. Una manera de reivindicar la memoria de esas duras profesiones que tuvieron nuestros mayores y que cada vez son más difíciles de ver. Porque Brieva rinde homenaje al pastoreo en su manera más clásica. La cita, obviamente, incluye el paso de un rebaño por el pueblo, como se hacía tradicionalmente cuando los pastores trasladaban a sus ovejas de un lugar a otro en busca de pastos

# Las ovejas toman el mando en Brieva

La localidad riojana gestiona su propio rebaño, con el que este sábado celebrará la fiesta de la trashumancia

ANTONIO SANTOS



CERCANO



Distancia  
153 kilómetros  
desde Bilbao y  
103 desde  
Vitoria.

y tenían que recorrer largas distancias cruzando por medio de los municipios. Pero también habrá exhibiciones de esquila a tijera, una feria de animales y otra de artesanos, talleres infantiles relacionados con la tradición pastoril, además reservar tiempo para dar alegría al paladar con una caldereta popular y una degustación de migas elaboradas por la asociación de jubilados del municipio.

La jornada servirá, al mismo tiempo, de excusa para conocer cómo los habitantes de esta localidad tratan de reivindicarse y superar todo tipo de adversidades. Por ejemplo, para defender la ganadería extensiva, aquella que trata de exprimir solo los recursos na-

ron que dejar de financiarle. Explicarán al que quiera oírles que para solventar ese problema han comprado un horno municipal y que serán los integrantes del hogar de mayores quienes ahora lo elaboran. Lo mismo que presumirán del caso de Inés, la mujer que regenta el bar restaurante municipal. Porque un municipio sin bar, ni es municipio ni es nada.

## Entre dos ríos

Los residentes que reciben con los brazos abiertos a los visitantes presumirán, eso sí, de su naturaleza. Porque es difícil recorrer sus calles sin escuchar el ruido del agua que corre por sus ríos. El Brieva y el Berrinche dan personalidad a la zona y hacen que el verde luzca en todo su esplendor. Permiten también que haya una piscina natural, que es muy socorrida en los días de verano en los que más aprieta el calor por aquellos lares. El Ayuntamiento, en colaboración con la mancomunidad del Alto Najerilla, ultima, de hecho, varias rutas senderistas para todo tipo de paseante, desde familias con niños hasta los más avezados montañeros.

Porque la localidad quiere pervivir y atraer al turista que busca calma y naturaleza. Hasta el punto de que acaban de desacralizar uno de sus templos para convertirlo en una especie de albergue en el que también se puedan celebrar actividades culturales.

turales, su pequeño Ayuntamiento compró un rebaño de ovejas que da trabajo a tres personas. Y también montó una escuela de pastoreo para poner en valor esta labor por la que ahora pasan numerosos colegios de la región llenando las estrechas calles de gritos y risas de niños, tan difíciles de escuchar en esta zona montañosa.

Los vecinos también contarán al visitante cómo el incremento del precio de la gasolina ha hecho que el panadero que a diario subía en furgoneta hasta Brieva haya dejado de hacerlo. Porque aunque durante un tiempo el Consistorio le subvencionaba parte del kilometraje, las arcas municipales ya no daban para más y tuvie-



EN PLAN CULTURAL

ELENA SIERRA

VISITAS



## Arqueólogos por unos días

### La Rioja

Con una serie de microconferencias en una tarde y dos visitas guiadas en dos días, así llegan las Jornadas Europeas de Arqueología 2024 a La Rioja este fin de semana. Hoy mismo, en el salón de actos de la Escuela Superior de Diseño de La Rioja (ESDIR), en Logroño, entre las 16.30 y las 19.30 horas y con acceso gratuito, el público podrá saber más de las necrópolis rupestres de El Quemado en San Vicente de la Sonsierra y El Perdígón en Haro, el acueducto romano de San Julián en Ocón, el castillo de Clavijo, la ermita de San Juan de San Vicente de la Sonsierra, la ermita de Santa Catalina en Mansilla de la Sierra, el menhir de Barga y la losa decorada de Collado Palomero I en Viguera y el yacimiento de Libia en Herramélluri. Mañana el plan es apuntarse a un recorrido guiado a la principal vía romana de la región, con la visita de tres tramos distribuidos por los municipios de Ausejo, San Torcuato, Bañares, Castañares de Rioja y Logroño. Hay 40 plazas y cuesta 15 euros. El domingo, la idea es ir primero al castillo de Cervera del Río Alhama, uno de los complejos defensivos más extensos de La Rioja, y después a la bodega de El Diezmo en Pradejón, los antiguos calados del siglo XVIII descubiertos hace poco. Mismo número de plazas, por 30 euros, que incluyen autobús de ida y vuelta desde Logroño y comida en restaurante.

Jornadas Europeas de Arqueología 2024, hasta el domingo. Reservas en <https://patrimoniohistorico.larioja.org/>

CINE

## Un clásico divertido

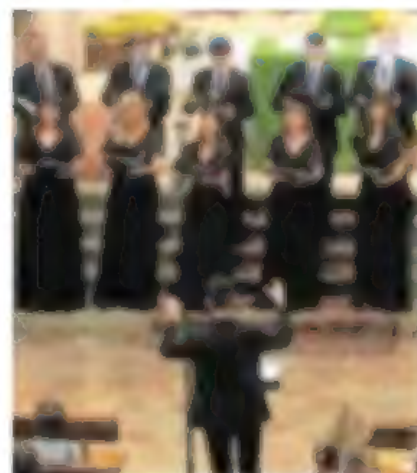
### Donostia

Dentro del ciclo Klasikoak 2024 de la Filmoteca Vasca se proyecta esta tarde en Tabakalera de Donostia –Plaza de las Cigarreras, 1– y mañana en el Bizkaia Aretoa en Bilbao (19.00 horas) una película que, según los programadores, «representa la necesidad de volver una y otra vez a los hitos inagotables, ahora que hay oportunidad de presentar recientes restauraciones emprendidas» por distintas instituciones, en este caso por Park Cirkus. 'El apartamento', con Jack Lemmon y Shirley MacLaine al frente del reparto, es una comedia de Billy Wilder del año 1960 que presenta al oscuro oficinista C. C. Baxter, un tipo que presta su apartamento para las ocasionales citas amorosas de sus superiores porque cree, claro, que así ascenderá rápido. Hasta que llega el problema: Baxter se enamora de una ascensorista que resulta ser la amante de uno de sus jefes y la cosa se complica, dando lugar a una trama en la que se mezclan alegría y tristeza, romanticismo e ironía, drama y comedia. En ambos escenarios la proyección viene precedida de las palabras del historiador y crítico Luis Alegre. El precio, cuatro euros en Donostia, 3,50 en Bilbao. La próxima semana la cita será con 'Sur', de Fernando E. Solanas (rodada en 1988), y la última del mes con 'Adieu, chéri', de Raymond Bernard (de 1946). En Pamplona y Gasteiz se pasan entre semana.

'El apartamento', hoy en Tabakalera a las 19.00 dentro del ciclo Klasikoak de Filmoteca Vasca. 4 euros.



CONCIERTO



## De clásica, antigua y tradicional

### Artziniega

El 8º ciclo de conciertos de Artziniega, que organiza la Asociación Mendiera Kultura, empezó el 31 de mayo y el público ha podido ya sumarse a dos citas con la música clásica, antigua y tradicional, pero aún quedan unas cuantas más hasta el 12 de julio, porque en total hay media docena en el programa. La entrada de cada concierto cuesta siete euros. Hoy a las ocho de la tarde toca escuchar al Oñatiko Ganbara Abesbatza en el patio del santuario de La Encina. El concierto se llama 'Memorandum' y se presenta como un viaje musical a través de las eras que abarca siglos de expresión artística, desde la música renacentista de Lotti y Gabrielli hasta la pasión del Romanticismo del maestro Bruckner y la innovación de Matsushita y Runestad de los siglos XX y XXI. El día 22 es el turno de Entrebescant con 'El cantar del destierro', en el patio del convento de las Agustinas a la misma hora; celebran el 975º aniversario del nacimiento del Cid, con la música medieval y la música de tradición oral de las tierras que se recorren en el Destierro, con obras recogidas en el Manuscrito de Las Huelgas (c. 1400) y de las tradiciones gregoriana y andalusí. All'Antica el día 28 de este mes y Cuarteto Iberia el 12 de julio en La Encina completan el ciclo.

VIII ciclo de conciertos de Artziniega, cuatro conciertos hasta el 12 de julio. 7 euros cada entrada.

MAGIA

## Festival nacional del humor y el ilusionismo

### Laredo

La casa de cultura Doctor Velasco en Laredo es el epicentro desde hoy hasta el domingo del festival nacional del humor, el ilusionismo y el arte bajo el nombre 'La ciudad de los sueños', una cita que se extiende por el municipio con diversas actividades. Así, la inauguración de hoy en la sala de exposiciones del antiguo Ayuntamiento a las 20.00 horas está protagonizada por la magia de cerca con el finalista de Got Talent Joaquín Matas, un mago que con su baraja ha recorrido el mundo. La gala propiamente dicha es mañana en el centro cultural en dos sesiones –a las 18.00 y a las 21.00 horas– en las que participan Luxor (Premio Europeo de Mentalismo) e Irene, ambos conocidos como los ingenieros de la mente, el premio mundial de magia cómica Enric Magoo, el artífice de grandes ilusiones Raúl Alegría y Alejandro Revuelta, uno de los últimos premios nacionales de mentalismo. Mañana habrá magia de calle en la Alameda Miramar con la actuación de la Brujita Patri Zenner, conocida como 'La maga de los bosques', que de paso conciencia sobre el cuidado del medio ambiente. Durante la mañana y la tarde del sábado y del domingo habrá además Feria Mágica para poder aprender los primeros trucos. El último día, Jordi y Amelie, un padre y una hija magos, mostrarán lo que saben hacer, de nuevo en la calle, y para terminar el ventrilocuo y showman argentino Nicolás Chevalié ofrecerá el espectáculo 'Zona González' en la Plaza de la Constitución.

'La ciudad de los sueños', hasta el domingo en Laredo. Actividades gratuitas. Gala, 12 euros.



TEATRO



## Revisitando a la Católica

### Vitoria-Gasteiz

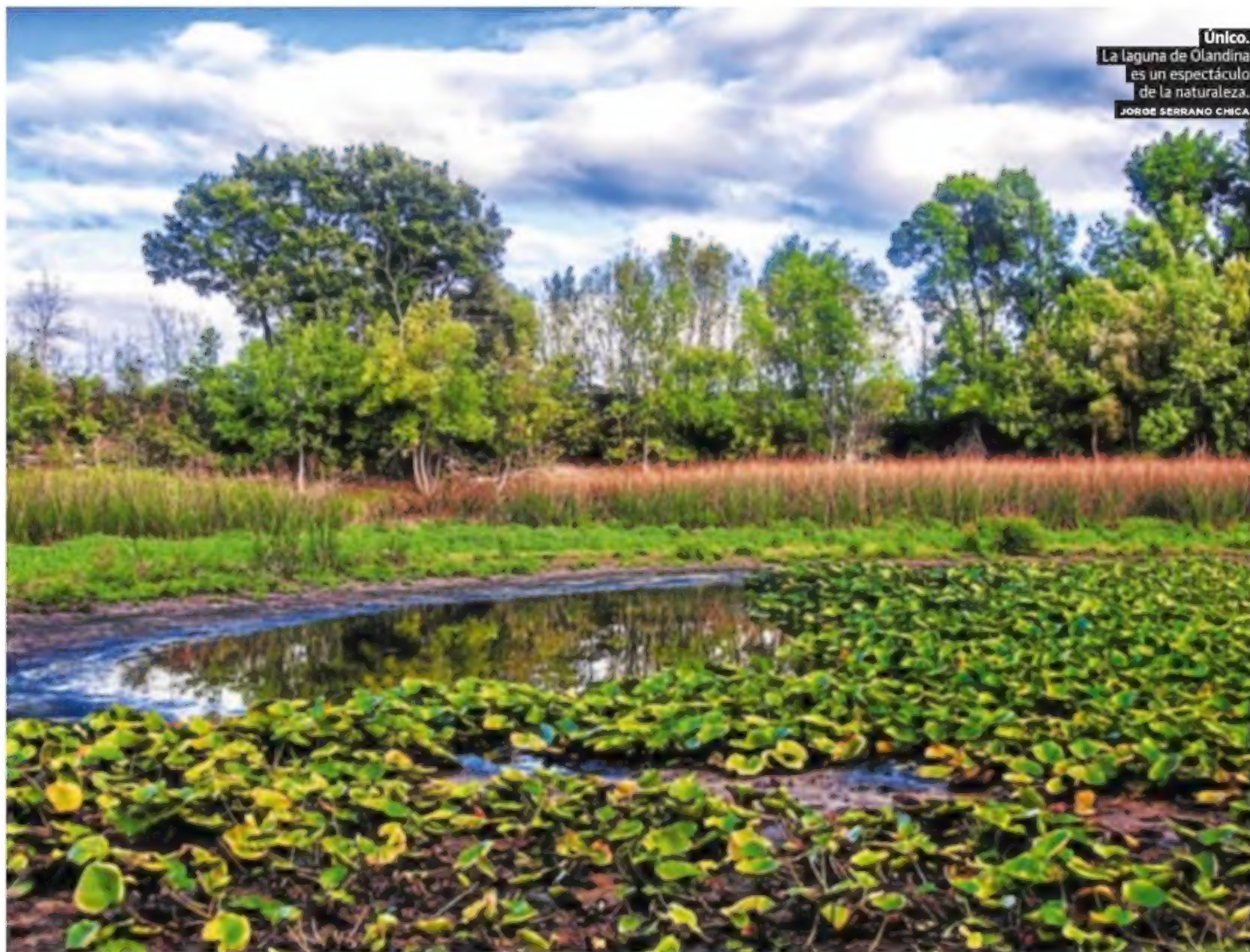
Con dramaturgia de Joan Yago y dirección de Israel Solà, miembros de la compañía catalana La Calòrica –que pone en pie el montaje–, llega al escenario del Teatro Principal vitoriano esta obra que revisita la Historia y, en concreto, la de uno de sus grandes nombres. La protagonista es Isabel I, la Católica, que después de toda una vida de triunfos que la han llevado a convertirse en la soberana más temida y poderosa de la cristiandad, pasa sus últimos días de existencia con toda la incertidumbre que supone no saber muy bien qué va a pasar con su inmenso legado, pues la sucesión al trono está difícil y por lo tanto lo está también continuar su proyecto. Y es que muchos de sus hijos han muerto y las hijas vivas sufren el trato injurioso de sus esposos. Solo le queda una baza, la de su tercer retoño, que no es otra que la famosa Juana... pero, como muy bien se sabe por su leyenda, la apodaban La Loca. Y en fin, suena mal como heredera. 'La feísima enfermedad y muy triste muerte de la reina Isabel I' cuenta todo esto en clave de tragicomedia grotesca sobre el hambre de poder y lo muy breve que es la vida para poder satisfacerla. Esta es una nueva versión del texto que La Calòrica presentó al inicio de su trayectoria. Xavi Francés vio reconocido su trabajo como Mejor Actor de Reparto en los III Premis Teatre BarCELONA.

'La feísima enfermedad y muy triste muerte de la reina Isabel I', mañana a las 19.30 en el Teatro Principal de Vitoria. 18/12/6 euros.





**Único.**  
La laguna de Olandina  
es un espectáculo  
de la naturaleza.  
JORGE SERRANO CHICA



#### PARQUE NATURAL DE IZKI (ÁLAVA)

## La única laguna con nenúfares blancos

La leyenda cuenta que en Olandina la tierra engulló un castillo por el desprecio a una joven

**U**n pueblo de la montaña alavesa se llama Apellániz. No, nada que ver con mi apellido, que yo sepa. Otros dos tienen por nombre Virgala, Mayor y Menor. Entre ellos se esconde un círculo acuático donde antes dicen que hubo un castillo y ahora solo hay agua. Miento; hay agua, anfibios, pájaros, árboles, nenúfares y música coral.

También una leyenda sobre

aquel castillo que habla de una joven que mendigaba de casa en casa. Según el relato, le sucedió que tras llamar repetidas veces a la puerta de la fortaleza alguien acudió presto a abrirla pero, al instante, tras verla, la cerró violentamente sin siquiera pronunciar un saludo. No era cualquiera aquella muchacha; era la misma Virgen que, como castigo por el desprecio, hizo que aquel castillo fuese tragado bajo tierra. Y así, al hundirse, se formó una redonda laguna: Olandina. También dicen que de aquella leyenda de la Virgen les vienen el nombre a los pueblos Virgalas, el Mayor y el Menor.

Ahora la ciencia nos desarma

#### PAISAJES CON ALMA

SANTIAGO YÁNIZ



la pasión y las fantasías y nos explica, con el árido lenguaje de los geólogos, que Olandina es una laguna asociada a un diapiro salino y se ha formado al inundarse una depresión originada por el hundimiento del terreno cuando se disolvieron los yesos que bajo tierra lo sostenían.

Olandina es muy redonda. Dibuja un círculo casi perfecto entre un anillo de fresnos y sauces que solo pueden ver desde el aire los patos, las fochas y los demás pajarillos que en la laguna han puesto su morada. Quien pueda, además, cruzar ese tupido anillo forestal y asomarse entre la espesa filigrana de juncos lacustres descubrirá al otro lado un extraordinario sonido musical: cantan las ranas en coro, como si compitiesen a cuál de ellas pone el timbre más elevado en su croar. Compiten entre ranas ágiles y sapillos moteados. Y lo mejor es que unas y otros lo hacen apostados a menudo en bellas embarcaciones floridas: en los ra-

ros nenúfares blancos.

Antes los nenúfares flotaban por la mayoría de los ríos de Álava. Ahora lo hacen solo en este rincón escondido de la Montaña Alavesa, el único lugar de Euskadi donde viven. Flotan sus hojas redondeadas, sobre ellas, entre junio y julio, emerge blanca su única flor, hermafrodita, limpia y pura, con una cincuenta de pétalos que forman una estrella solo manchada por una explosión de antenas doradas.

En derredor ya están creciendo las mieses, que pondrán enseguida su contrapunto de amarillos de trigos y cebadas anunciando calores veraniegos. Más arriba, por encima de los tejados de Apellániz, las umbrías de los hayedos de San Cristóbal nos hablan de frescura invitando al goce de su aroma húmedo.

Las aguas y la música de Olandina calman el espíritu como lo hizo la pasión de Ninfea, la ninfa de Diana herida por Cupido, salvada por haberse convertido en nenúfar.